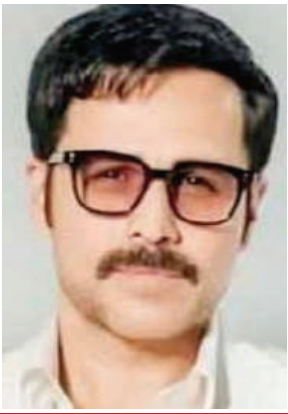




आमन लेखनी



रूपा और दुनियादारी से बॉलीवुड में कदम....

आरडी बर्मन में नजर नहीं की बायोपिक आएंगे इमरान

वर्ष : 12

अंक : 230

लखनऊ, 13 अगस्त, गुरुवार 2026

पृष्ठ : 08

मूल्य : 2.00 रुपए

संसद हंगामे के कारण फिर हो गई स्थगित, अमर्यादित टिप्पणी करने पर बढ़ी गरमा-गरमी

राज्यसभा सांसद को 'लुंगी वाला' कहा तो सभापति ने नाराजगी भरे शब्दों में दी सांसदों को सख्त हिदायत-सदन की गरिमा का सम्मान करना चाहिए

राज्यसभा में बुधवार को सीपीआईएम सांसद जॉन ब्रिटान ने कहा कि एक सदस्य द्वारा उन्हें 'लुंगी वाला' कहा गया। उन्होंने ऐसा कहे जाने पर आपत्ति जताई और इसे सदन की गरिमा और सम्मान से जोड़ा। जॉन ब्रिटान ने कहा कि लारी मन से मैं यह मुद्दा उठा रहा हूं



जॉन ब्रिटान
राजकुमार सिंह चौहान ब्यूरो प्रमुख/
नई दिल्ली,

राज्यसभा में बुधवार को सीपीआईएम सांसद जॉन ब्रिटान ने कहा कि एक सदस्य द्वारा उन्हें 'लुंगी वाला' कहा गया। उन्होंने ऐसा कहे जाने पर आपत्ति जताई और इसे सदन की गरिमा और सम्मान से जोड़ा। ब्रिटान ने कहा कि भारी मन से मैं यह मुद्दा उठा रहा हूं, क्योंकि यह इस सदन की गरिमा, प्रतिष्ठा और सम्मान का सवाल है। यह किसी एक दल का नहीं, बल्कि सभी दलों से जुड़ा मुद्दा है।

उन्होंने कहा कि मैं एक भारतीय, दक्षिण भारतीय और निश्चित रूप से एक गर्वित मलयाली हूँ। सभापति ने टोके हुए कहा कि कोई दक्षिण भारतीय या उत्तर भारतीय नहीं होता, हम सभी सिर्फ भारतीय हैं। ब्रिटान ने अपनी भाषा, संस्कृति और खान-पान व पहनावे पर गर्व जताते हुए कहा कि भारतीय संविधान देश की विविधता का सम्मान करता है।

यह किसी एक का नहीं पूरे सदन का अपमान

संविधान विविधता में एकता का सम्मान करता है



संसद में गतिरोध पर रिजिजू का विपक्ष पर हमला मैं निराश हूं, जीवन में पहली बार देख ऐसा रहा हूं विपक्ष चर्चा से भाग रहा



संसद में जारी गतिरोध को लेकर संसदीय कार्य मंत्री किरेन रिजिजू ने कांग्रेस और अन्य विपक्षी दलों पर तीखा हमला बोला। उन्होंने विपक्ष पर संसद में चर्चा से भागने और नारेबाजी व पोस्टर के जरिए सदन की कार्यवाही बाधित करने का आरोप लगाया। संसद के बाहर पत्रकारों से बातचीत में रिजिजू ने कहा कि वे अपने संसदीय जीवन में पहली बार ऐसी स्थिति देख रहे हैं, जब सरकार खुद किसी मुद्दे पर चर्चा कराने और विपक्ष के सवाल को जवाब देने के लिए तैयार है, लेकिन विपक्ष चर्चा से पीछे हट रहा है। रिजिजू ने कहा कि मैं पूरी तरह निराश हूँ। अपने जीवन में पहली बार मैं ऐसी स्थिति देख रहा हूँ, जहां सरकार संसद में चर्चा चाहती है, लेकिन विपक्ष इससे भाग रहा है।

गृहमंत्री पेश करें बिल पर उठा सवाल

नड्डा ने कहा विपक्ष सदन को कर रहा गुमराह

राज्यसभा में नेता प्रतिपक्ष मल्लिकार्जुन खरगे ने उपसभापति से कहा कि आप गृहमंत्री को बुलाइए। खरगे की इस टिप्पणी का केंद्रीय मंत्री जेपी नड्डा ने तुरंत खंडन किया। नड्डा का कहना था कि सरकार हर बात व हर विषय पर चर्चा को तैयार है। उन्होंने विपक्ष के आरोपों को गुमराह करने वाली बात बताया। राज्यसभा के नेता सदन नड्डा ने कहा कि विपक्ष के नेता सदन को गुमराह कर रहे हैं। सरकार ने स्पष्ट रूप से कहा है कि हम हर चर्चा करने के लिए तैयार हैं। नड्डा ने विपक्ष पर आरोप लगाते हुए कहा कि चर्चा से तो उल्टा आप भाग रहे हैं।



लोकसभा में बिना चर्चा खनिज एवं खनन संशोधन विधेयक 2026 पारित

लोकसभा ने खनिज और खनन (विकास एवं विनियमन) संशोधन विधेयक, 2026 को बिना चर्चा के पारित कर दिया। विधेयक पेश किए जाने के कुछ ही देर बाद विपक्षी सांसद भारी नारेबाजी और विरोध करते हुए सदन के बीचोंबीच आ गए। इसके बाद पीठासीन अध्यक्ष जगदीशका पाल ने बिना चर्चा के ही विधेयक को पारित करने की प्रक्रिया आगे बढ़ाई। उन्होंने विधायी कामकाज में हिस्सा नहीं लेने को लेकर विपक्षी सांसदों को फटकार भी लगाई।



जेपीसी के पास भेजा एफसीआरए बिल

जेपीसी संसद के शीतकालीन सत्र तक देगी अपनी रिपोर्ट

एफसीआरए संशोधन विधेयक को जेपीसी के पास भेजने की सहमति बन गई है। बिल को जेपीसी के पास भेजने का प्रस्ताव लोकसभा में केंद्रीय राज्य मंत्री नित्यानंद राय ने पेश किया, जो पारित हो गया। प्रस्तावित जेपीसी (जॉइंट पार्लियामेंट्री कमेटी) में 31 सदस्य होंगे, जिनमें से 21 सदस्य लोकसभा से और 10 सदस्य राज्यसभा से होंगे।

खरगे ने शाह से मांगा जवाब

कल कुछ नहीं होगा तो संसद में जारी रहेगा

राज्यसभा में विपक्ष के नेता मल्लिकार्जुन खरगे ने बुधवार को केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह से जवाब की मांग की। उन्होंने कहा कि विपक्ष संसद में अपना रुख बनाए रखेगा। पत्रकारों से बात करते हुए खरगे ने कहा कि कल कुछ नहीं होगा। हम वहीं करते रहेंगे जो अब तक करते आ रहे हैं। आज विपक्षी नेताओं ने केंद्र सरकार के खिलाफ प्रदर्शन किया और 'अमित शाह जवाब दो' के नारे लगाए। विपक्ष ने राष्ट्रीय राजधानी और अन्य राज्यों में छात्रों के खिलाफ पुलिस की ओर से बल प्रयोग किए जाने को लेकर केंद्रीय गृह मंत्री पर निशाना साधा।

राज मंदिर चढ़ावा नागला पर बोली प्रियंका

संसद में जवाब देने से बच रही सरकार

कांग्रेस नेता प्रियंका गांधी बाड़ा ने कहा कि सरकार संसद में राम मंदिर के कथित चढ़ावा चोरी से जुड़े सवालों का जवाब देने से इनकार कर रही है। सरकार इसे राज्य का विषय बता रही है। उन्होंने कहा कि लोकसभा चुनाव से पहले भाजपा ने राम मंदिर से राजनीतिक लाभ लेने में कोई हिचक नहीं दिखाई थी। सत्र खत्म होने के करीब होने के बावजूद जारी गतिरोध के बारे में पूछे जाने पर प्रियंका ने कहा कि यह दिखाता है कि सरकार लोगों के प्रति अपनी जिम्मेदारी महसूस नहीं करती।

खबर संक्षेप

रेवन्ना की जेल कोठरी में मिले अवैध सामान
बेंगलुरु। पूर्व प्रधानमंत्री एचडी देवगौड़ा के पोते और पूर्व सांसद प्रज्वल रेवन्ना के जेल कोठरी से मंगलवार को तलाशी के दौरान स्मार्टफोन समेत कई अन्य प्रतिबंधित सामग्री बरामद की गई है। प्रज्वल रेवन्ना रैप मामले में दोषी ठहराए जाने के बाद बेंगलुरु की परपना अग्रहारा सेंट्रल जेल में उपकैद की सजा काट रहे हैं।

दीक्षांत समारोह में मुख्य अतिथि होंगे सीजेआई
नई दिल्ली। मुख्य न्यायाधीश न्यायमूर्ति सुप्रीम कोर्ट हेमचंद्र की एनएलएएसआर यूनिवर्सिटी के दीक्षांत समारोह में मुख्य अतिथि होंगे। यूनिवर्सिटी के प्रोफेसर श्रीकृष्ण देवा राव के कार्यालय ने पुष्टि की है। यह घोषणा छात्रों के एक वर्ग की ओर से किए गए विरोध के बावजूद की गई है। वे मांग कर रहे सीजेआई को आमंत्रित न करें।

असम में बाढ़ पीड़ितों को मिलेंगे 1000 करोड़
गुवाहाटी। असम में बाढ़ की वजह से हुए भारी नुकसान की भरपाई के लिए केंद्र ने राज्य सरकार को हर संभव मदद का आश्वासन दिया है। यह जानकारी सीएन हिमंता बिस्वा सरमा ने दी। उन्होंने बताया कि बाढ़ से प्रभावित लोगों के पुनर्वास पर बहुत बड़ा खर्चा होगा। हिमंता के अनुसार इस काम में 1000 करोड़ से अधिक का खर्च आएगा।

हिमाचल में वाहन खाई में गिरा, 4 की मौत
शिमला। हिमाचल के सिरमौर जिले में गटलोग के पास मंगलवार देर रात अस्पताल से ग्रामीण का शव लेकर लौट रहे एक वाहन के खाई में गिरने से 4 लोगों की मौत हो गई। 9 अन्य घायल हो गए। हादसा तब हुआ जब परिवार और अन्य संगड़ाने अस्पताल से ग्रामीण जगदीश शर्मा का शव लेकर लौट रहे थे।

पूर्व राष्ट्रपति कोविंद की आत्मकथा के विमोचन पर भावुक हुए पीएम मोदी यह आत्मकथा लोकतंत्र-समाज के लिए बनेगी धरोहर, उनका कार्य युवाओं के लिए प्रेरणादायी

पूर्व राष्ट्रपति की जमकर तारीफ की, मैं मां की कमी महसूस कर रहा

अमन लेखनी समाचार/ नई दिल्ली,

पीएम नरेंद्र मोदी ने बुधवार को पूर्व राष्ट्रपति रामनाथ कोविंद की आत्मकथा का विमोचन किया। इस अवसर पर प्रधानमंत्री ने सभा को संबोधित करते हुए पूर्व राष्ट्रपति की जमकर तारीफ की और उनके जीवन संघर्ष को प्रेरणा बताया। इस दौरान पीएम

आत्मीयता बड़ी पूंजी

ट्रायम्फ ऑफ द इंडियन रिपब्लिक: माय लाइफ, माय स्ट्रगल्स



कोविंद को मुश्किल हालात ने और गजबत बनाया

पीएम मोदी ने कहा कि मैंने उनके जीवन को जितना समझा है, उनका कार्यक्षमताओं को जितना जाना है, मैं विश्वास से कह सकता हूँ कि रामनाथ कोविंद की आत्मकथा भारतीय लोकतंत्र और भारतीय समाज की धरोहर बनेगी। कोविंद ने छोटी सी उम्र में मां को खो दिया। मैं तो भाग्यशाली रहा हूँ कि मेरी मां 100 वर्ष से अधिक जीवित रहें और मुझे आशीर्वाद देती रहें, इसके बावजूद मैं मां की कमी महसूस करता हूँ। ऐसे हालात में कोई भी टूट सकता है, लेकिन मुश्किल हालात ने उन्हें और मजबूत बनाया।

पीएम मोदी ने कहा कि कोविंद का जीवन दिखाता है कि दृढ़ संकल्प किसी व्यक्ति को मुश्किलों से उबरने और सर्वोच्च संवैधानिक पद तक पहुंचने में कैसे मदद कर सकता है। कोविंद ने किताब को बहुत ही सटीक नाम दिया है। इसका मुख्य संदेश यह है कि भले ही उनका जीवन और उसमें आए संघर्ष व्यक्तिगत थे, पर संघर्षों पर जीत मिलेगी।

दृढ़ संकल्प ने सर्वोच्च पद तक पहुंचाया

पीएम मोदी ने कहा कि कोविंद का जीवन दिखाता है कि दृढ़ संकल्प किसी व्यक्ति को मुश्किलों से उबरने और सर्वोच्च संवैधानिक पद तक पहुंचने में कैसे मदद कर सकता है। कोविंद ने किताब को बहुत ही सटीक नाम दिया है। इसका मुख्य संदेश यह है कि भले ही उनका जीवन और उसमें आए संघर्ष व्यक्तिगत थे, पर संघर्षों पर जीत मिलेगी।

ऐसे अनेक युवाओं की जल्दतर

पीएम मोदी ने कहा कि हमें भविष्य में रामनाथ कोविंद जैसे अनेक युवा चाहिए, जो परेशानियों से परास्त न हों, जो मुश्किलों से मायूस न हों बल्कि अपनी मेहनत से हर मंजिल को आसान बनाने का हौसला रखें। इसी बदलाव से सशका भारत के निर्माण का संकल्प पूरा होगा। वहीं से आत्मनिर्भर और विकसित भारत का रास्ता बनेगा। राष्ट्रपति जैसे पद से सेवामुक्त होने के बाद भी उन्होंने विश्राम नहीं लिया है और वो अभी भी एक देश, एक चुनाव जैसे अहम विषय पर काम कर रहे हैं।

एक देश-एक चुनाव देश के लोकतंत्र का नया अध्याय होगा

प्रधानमंत्री ने कहा पूर्वजों ने सदियों तक संघर्ष किया। महात्मा गांधी, बाबा साहेब आंबेडकर, ज्योतिबा फुले, सावित्रीबाई फुले... ऐसी कितनी महान विभूतियाँ ने भारत के नवनिर्माण का सपना देखा था। एक ऐसा भारत जहाँ गरीब से गरीब, वंचित से वंचित को शिखर तक पहुंचने का अवसर मिले। ऐसे व्यक्तित्वों ने मेहनत, कबिलियत के दम पर न सिर्फ जीवन बदला, सदियों के सपने और विजन को साकार करने में अहम भूमिका निभाई।

उन्होंने कमी विनमता नहीं छोड़ी

पीएम मोदी ने कहा कि मुझे याद है कि प्रधानमंत्री के तौर पर अपने कार्यकाल के दौरान मैं उनसे राष्ट्रपति भवन में मिलने जाता था। प्रोटोकॉल के बावजूद, वे अक्सर आम औपचारिकताओं से हटकर बातचीत करते थे। वे प्रधानमंत्री को विदा करने के लिए कार के दरवाजे तक आते थे।

जयपाल सिंह मुंडा स्टेडियम में छात्रों का आंदोलन 19वें दिन भी जारी

यह एक परीक्षा का नहीं, सारी भर्ती व्यवस्था पर सवाल उठा रहा

अपनी मांगों को लेकर छात्र सरकार के खिलाफ कर रहे विरोध प्रदर्शन अमन लेखनी समाचार/ नई दिल्ली,

झारखंड की राजधानी रांची के जयपाल सिंह मुंडा स्टेडियम में जेपीएससी-जेएसएससी रिफॉर्म मंच के बैनर तले छात्रों का आंदोलन 19वें दिन भी जारी है। छात्र भर्ती परीक्षाओं में कथित अनियमितताओं, पारदर्शिता की कमी और परीक्षा व्यवस्था में सुधार की मांग कर रहे हैं। उनका प्रमुख मांगों में 14वीं जेपीएससी परीक्षा समेत कुछ परीक्षाओं को रद्द करना और भर्ती प्रक्रिया की स्वतंत्र जांच शामिल है। छात्रों का यह आंदोलन अब सिर्फ एक परीक्षा का



मामला नहीं रह गया है, बल्कि यह राज्य की भर्ती व्यवस्था पर युवाओं के भरोसे का सवाल बन चुका है।

दुबे का सीएन सोरेन पर हमला सीबीआई जांच से क्यों डरी सरकार

छात्रों के विरोध-प्रदर्शन को लेकर राजनीतिक बयानबाजी तेज हो गई है। भाजपा सांसद निशिकांत दुबे ने राज्य सरकार और सीएम हेमंत सोरेन पर गंभीर सवाल उठाए हैं। उन्होंने आरोप लगाया कि राज्य सरकार इस मामले की जांच केंद्रीय जांच ब्यूरो से नहीं कराना चाहती। दुबे का कहना है कि सरकार को साफ करना चाहिए कि आखिर सीबीआई जांच से उसे आपत्ति क्यों है?

तिवारी का बड़ा खुलासा



150 अभ्यर्थियों से लिया पैसा, आईएसएस थियों का नाम भी आया सामने

इस मामले में टीडीपीएल के पूर्व मार्केटिंग मैनेजर अभय तिवारी से कई चौकाने वाले खुलासे हुए हैं। तिवारी ने बताया है कि परीक्षा में 100 से अधिक अभ्यर्थियों को पैसे लेकर पास कराया गया, बैकलॉग परीक्षा में भी 50 अभ्यर्थियों से पैसे लिए गए।

पुलिसकर्मी के बयान ने खड़ा किया बड़ा सवाल चुने तो आप ही हैं...जवाबदेह कौन?

10 अगस्त को एक पुलिसकर्मी और प्रदर्शनकारी के बीच तीखी बातचीत के दृश्य प्रदर्शनकारी तरफ से कुछ इस अंदाज में कहा जा रहा था कि यही राज दिखाने के लिए चुने थे इसका मतलब यह है कि क्या इसी तरह की व्यवस्था और सरकार दिखाने के लिए वोट दिए थे?

सुप्रीम कोर्ट में नागला

श्रीकृष्ण जन्मभूमि-ईदगाह केस को हाईकोर्ट भेजने के संकेत दिए

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने बुधवार को संकेत दिया कि कृष्ण जन्मभूमि-शाही ईदगाह मस्जिद विवाद में सभी कृष्ण भक्तों का प्रतिनिधित्व कौन करेगा से जुड़ी याचिका को इलाहाबाद हाई कोर्ट वापस भेज सकता है। शीर्ष अदालत ने इस बात पर गौर किया कि हाई कोर्ट ने अन्य हिंदू पक्षों को नोटिस जारी किए बिना ही एक पक्ष को सभी श्रद्धालुओं का प्रतिनिधि मान लिया था। जस्टिस संजय कुमार और जस्टिस संजीव सचदेवा की पीठ ने कहा कि आवेदन किसी अन्य विषय के लिए था और सभी वादियों को नोटिस जारी नहीं किए गए थे। हम इस मामले को वापस हाई कोर्ट भेजने के पक्ष में हैं। अब सुनवाई के लिए 2 सितंबर को है।

आवारा कुत्तों के झुंड ने किसान पर हमला कर किया घायल

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। रहीमाबाद-गहदो मार्ग के किनारे तिलन तालाब पर बुधवार को खेत में काम कर रहे किसान पर आवारा कुत्तों के झुंड ने अचानक हमला बोल दिया। कुत्तों ने किसान को घेरकर जमीन पर गिरा दिया और शरीर के कई हिस्सों को नोचकर घायल कर दिया। किसान की चीख-पुकार सुनकर आसपास खेतों में काम कर रहे ग्रामीण मौके पर पहुंचे और लाठी-डंडों की मदद से कुत्तों को खदेड़कर किसान की जान बचाई।

रहीमाबाद के तरौना गांव निवासी किसान बलराम करशप (38) ने बताया कि वह बुधवार सुबह तिलन तालाब के पास अपने काम में लगे थे। इसी दौरान अचानक कई आवारा कुत्ते मौके पर पहुंचे और उन पर झपट पड़े। देखते ही देखते कुत्तों के झुंड ने उन्हें घेर लिया और जमीन पर गिराकर शरीर



घायल अवस्था में किसान फोटो

के विभिन्न हिस्सों में काटना और नोचना शुरू कर दिया। उन्होंने बचने का काफी प्रयास किया, लेकिन कुत्तों की संख्या अधिक होने के कारण वह खुद को बचाने में असमर्थ रहे। बलराम की चीख सुनकर आसपास खेतों में काम कर रहे ग्रामीण दौड़कर मौके पर पहुंचे। ग्रामीणों ने लाठी-डंडे लेकर कुत्तों को खदेड़ा, जिसके बाद किसान को उनके चंगुल से बाहर

भय का माहौल है। ग्रामीणों का कहना है कि क्षेत्र में लंबे समय से आवारा कुत्तों के झुंड घूम रहे हैं। ये कुत्ते राहगीरों, किसानों और खेतों में आने-जाने वाले लोगों के लिए खतरा बने हुए हैं। ग्रामीणों ने प्रशासन से अभियान चलाकर आवारा कुत्तों को पकड़वाने और समस्या से स्थायी निजात दिलाने की मांग की है।

शादी का झांसा देकर युवती से दुष्कर्म करने वाला आरोपी गिरफ्तार

अमन लेखनी समाचार

सरोजनीनगर, लखनऊ। बिजनौर पुलिस ने शादी का झांसा देकर युवती से दुष्कर्म करने के मामले में वांछित चल रहे आरोपी युवक को थाना क्षेत्र से

बुधवार को गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस के मुताबिक बिजनौर थाना क्षेत्र में रहने वाली युवती ने बीती 3 अगस्त 2026 को बिजनौर थाने में थाना क्षेत्र के कंकड़ कुआं, दुगापुरी कॉलोनी सीआरपीएफ चौराहा निवासी अनू



यादव पुत्र श्याम सिंह यादव के खिलाफ रिपोर्ट दर्ज कराई थी कि अनू ने शादी का झांसा देकर पीड़िता से कई बार शारीरिक संबंध बनाए। बाद में जब पीड़िता ने शादी के लिए कहा तो आरोपी ने उसके साथ गाली-गलौज करते हुए मारपीट की और जान से मारने की धमकी दी। पुलिस का कहना है कि पीड़िता को तहरीर पर रिपोर्ट

दर्ज कर आरोपी को पकड़ने के लिए पुलिस उपायुक्त दक्षिणी द्वारा पुलिस की दो टीमें बनाई गई। पुलिस की दोनों टीमों ने सीसीटीवी कैमरों के अलावा मुखबिर की मदद से बुधवार को आरोपी को थाना क्षेत्र के किसान पथ

स्थित नटकुर अंडरपास के पास से गिरफ्तार कर लिया। बाद में पुलिस पुछताछ में आरोपी ने बताया कि वह पीड़िता से वर्ष 2023 में मिला था और शादी का झांसा देकर उसके साथ कई बार दुष्कर्म किया। फिलहाल पुलिस ने आरोपी के खिलाफ कार्रवाई करते हुए बुधवार को उसे जेल भेज दिया है।

मातृशक्तियों ने सनातनी पीली साड़ी में निकाली भव्य तिरंगा यात्रा

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। ईश्वरीय स्वनाशीष सेवा समिति की सनातन ध्वजवाहिका सपना गोयल की अगुवाई में श्रावणी हरियाली अमावस्या बुधवार 12 अगस्त 2025 को, राष्ट्रीय गीत वंदे मातरम की 150वीं वर्षगांठ के उपलक्ष्य में भव्य तिरंगा यात्रा निकाली गई एवं राष्ट्रीय गीत का सामूहिक गायन किया गया।

धर्म और राष्ट्र एक दूसरे के पूरक हैं इसलिए वंदे मातरम-तिरंगा यात्रा, इंदिरा नगर लेखराज मेट्रो स्टेशन के पास स्थित शिव शक्ति शनिदेव मंदिर से आरंभ होकर नीलगिरी चौराहे तक भारत माता की जय और वंदे मातरम जयघोष के साथ निकाली गई। सपना गोयल के अनुसार वंदे मातरम राष्ट्रीय गीत से राष्ट्र भक्ति की भावना जागृत होती है। बंकिम चंद्र चट्टोपाध्याय द्वारा रचित यह गीत स्वतंत्रता संग्राम के दौरान देशवासियों में देशभक्ति, एकता और स्वाभिमान जगाने वाला सबसे बड़ा प्रेरणास्त्रोत बना था। वर्तमान समय में जब देश 'आत्मनिर्भर भारत' और 'विकसित भारत 2047' के लक्ष्यों की ओर बढ़ रहा है, तब



यह गीत नागरिकों में सामूहिक राष्ट्रीय कर्तव्य का भाव जागृत करता है। इसीलिए संसद ने 'राष्ट्रीय गौरव अपमान निवारण अधिनियम, 1971' में संशोधन कर इसे राष्ट्रगान 'जन गण मन' के समान ही कानूनी और सांविधिक सुरक्षा प्रदान कर दी है। इसका स्वागत भी इस अवसर पर सपना गोयल की अगुआई में राष्ट्र गीत वंदे मातरम गाकर किया गया। विशिष्ट अतिथि पूर्व पाषंद एवं भाजपा नेता दिलीप श्रीवास्तव ने वंदेमातरम को भारतीय

स्वाभिमान का प्रतीक बताया। सनातन ध्वजवाहिका सपना गोयल ने इस अवसर पर बताया कि आगामी 16 अगस्त को हरियाली तीज सनातनी महिलाओं का महा पर्व चिनहट वीमार्ट के पास स्थित रजत डिग्री कॉलेज के सामने बने भव्य सनातन धाम लॉन परिसर में आयोजित किया जा रहा है। मासिक आध्यात्मिक संगोष्ठी के अंतर्गत आयोजित इस समारोह की भव्यता इसी से ज्ञात होती है कि केन्द्रीय आकर्षण जहां भगवान

●जीना इसी का नाम है मैं सुनाये पुराने गोल्डन गाने

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। रंगयात्रा, लखनऊ द्वारा न अंतर्राष्ट्रीय बौद्ध शोष संस्थान में सायं काल संगीत का कार्यक्रम रजीना इसी का नाम हैर प्रस्तुत किया गया। इस संगीत के कार्यक्रम में 1970 तक के दशक के फ़िल्मी गाने गए गए जिनको पूर्व में हेमंत, के एल सहगल, मुकेश, रफी, प्रदीप, शमशाद बेगम,



यू न जाइये, गम दिए, मे क्या जानू, दिल जलता है, किसीकी मुस्कराहट पे, पतली कपर है, दिल में छुपाके, सुहानी रात ढल चुकी अब तुम, पिंजरे के पंछी, आओ बच्चो तुम्हें, आनमेरी जान संडे के संडे, शोला जो भड़के, वन्दे मातरम, ये शमा शमा है, ऐ दिल मुझे, तेरे नैनो ने, बाबूजी धीरे चलना, बरसात में, हवा में उड़ता जाये, आईये

मैहर बां, अखिया मिलके, सैया दिल में आना रे, ऐ दिल न होता बेचारा, नखरे वाली, है ऐ है निगाहें, मुड़ मुड़ के न देख, मिलते ही आँखें, छुप छुप के खड़े हो, अफसाना लिख रही हूँ आदि गांव को सुनकर दर्शकों का मन मोह लिया। कार्यक्रम में सभी कलाकारों को रंगयात्रा संस्था द्वारा शाल पहनकर सम्मान किया गया।

गुरु के सान्निध्य से जीवन में ज्ञान, संस्कार का मार्ग प्रशस्त होता है

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। उपाध्याय श्री वीहसंत सागर जी महाराज का 43वां अवतरण दिवस लघुधाम परिवार एवं समस्त लखनऊ जैन समाज द्वारा अत्यंत श्रद्धा, भक्ति एवं हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। इस पावन अवसर पर एटा, भिंड, ग्वालियर, कानपुर, आगरा, मैनपुरी सहित विभिन्न जनपदों से आए सैकड़ों श्रद्धालुओं एवं भक्तों ने पूज्य गुरुवर पर पुष्पघर्ष कर उनका आशीर्वाद प्राप्त किया।

संपूर्ण कार्यक्रम के दौरान वातावरण पूर्णतः भक्तिमय बना रहा तथा श्रद्धालुओं ने गुरु भक्ति के भावों का उत्साहपूर्वक प्रदर्शन किया। कार्यक्रम में सुधीर जैन (मैनपुरी) को पूज्य गुरुवर का चरण प्रक्षालन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। आदिश जैन द्वारा शास्त्र दान किया गया।



महिला मंडल, आगरा को पूज्य गुरुवर की आरती करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। शिवपुरी एमपी जैन समाज द्वारा पीछे दान , कर्मल दान सुजीत कुमार जैन तथा संजीव जैन बच्चू को पूज्य गुरुवर पर पुष्पघर्ष करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। इन सभी धार्मिक अनुष्ठानों में उपस्थित श्रद्धालुओं ने अत्यंत उत्साह एवं श्रद्धा के साथ सहभागिता निभाई। अपने मंगल प्रवचन में पूज्य उपाध्याय श्री वीहसंत

सागर जी महाराज ने कहा कि उनका जन्मदिवस केवल उत्सव का अवसर न होकर समाज के लिए प्रोपकार, सेवा एवं जनकल्याण की प्रेरणा का दिवस बने, यही उनकी भावना है। उन्होंने सभी के सुख, शांति एवं कल्याण की मंगलकामना करते हुए धर्म, संयम, सदाचार एवं सेवा के मार्ग पर अग्रसर रहने का संदेश दिया। कार्यक्रम का शुभारंभ अध्यक्ष चंद्रप्रकाश जैन के अध्यक्षीय

उद्घोधन से हुआ। उन्होंने गुरु की महिमा का विस्तार से वर्णन करते हुए कहा कि गुरु के सान्निध्य से जीवन में ज्ञान, संस्कार एवं आत्मिक उन्नति का मार्ग प्रशस्त होता है। गुरु ही समाज को सही दिशा प्रदान करते हैं और उनके बताए मार्ग पर चलकर व्यक्ति अपने जीवन को सार्थक बना सकता है। इस अवसर पर अनेक श्रद्धालुओं ने पूज्य गुरुवर के चरणों में अपनी श्रद्धा अर्पित करते हुए उनके दीर्घायु एवं स्वस्थ जीवन की मंगलकामना की। कार्यक्रम में भजन, गुरु वंदना एवं सांस्कृतिक प्रस्तुतियों ने सभी उपस्थित जनों को भावविभोर कर दिया। कार्यक्रम में प्रमुख रूप से अखिल जैन, अखिलेश जैन, अजरजैन, मनोज जैन, शरद जैन, आदेश जैन, वीर कुमार जैन, सिद्धार्थ जैन, कैलाशचंद्र जैन, रितेश जैन, संजीव जैन सहित अनेक श्रद्धालु एवं गणमान्यजन उपस्थित रहे।

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। सावन की फुहारों और उल्लास के रंगों में राजधानी लखनऊ 16 अगस्त को विश्व पटल पर अपनी एक नई पहचान बनाएगा। सावन माह के पावन अवसर पर 21 सौ महिलाएं एक साथ हरियाली तीज के गीतों पर थिरककर हरियाला विश्व रिकॉर्ड अपने नाम करेंगी।

यह भव्य आयोजन केडी सिंह बाबू स्टेडियम स्थित अटल प्रेक्षागृह में होगा, जिसकी गुंज दूर-दूर तक सुनाई देगी। इस ऐतिहासिक पल की गवाही देने के लिए अंतरराष्ट्रीय गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड्स की प्रतिनिधि प्रीति सिंह भी विशेष रूप से लखनऊ पहुंच रही हैं। आयोजन की पूरी जिम्मेदारी संभाल रही संस्था शिवी शिल्पग्राम की अध्यक्ष और मुख्यमंत्री व राज्यपाल से पुरस्कृत महिला उद्यमी पुनीता भटनागर ने पत्रकारों को घर घर हरियाली कार्यक्रम की



जानकारी देते हुए बताया कि सावन का महीना हमारी सनातन संस्कृति का उत्सव और उल्लास भरे त्योहारों का महीना है। शिव पूजन के साथ-साथ हरियाली तीज, कजरी और झूल का उल्लास इस महीने की परम्परागत पहचान है। इसी परंपरा को विश्व स्तर पर पहचान दिलाने के उद्देश्य से यह अनूठा आयोजन किया जा रहा है। इस कार्यक्रम की सबसे बड़ी विशेषता प्रसिद्ध लोक गायिका रीना

टण्डन का लाइव प्रस्तुतीकरण होगा। रीना टण्डन अपनी मधुर आवाज में कजरी, सावन और लोकगीतों से पूरे माहौल को उल्लासमय बना देंगी। उनके गीतों पर महिलाएं थिरकती हुई एक साथ विश्व रिकॉर्ड की ओर कदम बढ़ाएंगी। गायिका रीना टण्डन ने बताया कि आयोजन के दिन 16 अगस्त को दिन में 21 सौ महिलाएं एक जैसे हरे परिधान, चूड़ियों और मेहंदी से सज-धजकर सावन के गीतों पर सामूहिक प्रस्तुति देंगी।

हरे-भरे माहौल, पारंपरिक झूलों और लोक धुनों के बीच यह नजारा बेहद मनोहारी होगा। पुनीता भटनागर ने कहा, हमारा प्रयास है कि प्रदेश की सांस्कृतिक विरासत को नई पीढ़ी तक पहुंचाया जाए और महिलाओं की एकजुटता व शक्ति को दुनिया के सामने लाया जाए। जब 21 सौ महिलाएं एक सुर, एक लय और एक रंग में होंगी तो यह सिर्फ रिकॉर्ड नहीं, बल्कि नारी शक्ति का प्रतीक बनेगा।

मेरा किरदार परंपराओं को महत्त्व देता है: उषा बचानी

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। सोनी सब का शो 'यादें' कॉमेडी और दिलचस्प मेडिकल मामलों के अनोखे मेल से दर्शकों का मनोरंजन कर रहा है। जहाँ बदलते रिश्तों और अप्रत्याशित मोड़ों के साथ डॉ. देव मेहता (इकबाल खान) की जिंदगी और उलझती जा रही है, वहीं कहानी में एक नया किरदार जुड़ने जा रहा है जो कहानी में एक और भावनात्मक पहलू जोड़ेगा कहानी में अनुभवी अभिनेत्री उषा बचानी 'वर्तिका' के रूप में शामिल हो रही हैं, जिन्हें प्यार से 'आई साहेब' कहा जाता है. वह डिग्गी (अर्जुन पुंज) की माँ हैं—एक शालीन महिला जिनके मूल्य और सिद्धांत बहुत मजबूत हैं और जिनका व्यक्तित्व शांत होने के बावजूद प्रभावशाली है. परंपराओं से गहराई से जुड़ी और अपनी मराठी विरासत पर गर्व करने वाली वर्तिका का मानना ​​? है कि ईसान का असली चरित्र बड़े-बड़े कामों से नहीं, बल्कि रोजमर्रा

के कामों से झलकता है. शांत और निष्पक्ष स्वभाव वाली वर्तिका ईमानदारी, सम्मान और निरंतरता को सबसे ऊपर रखती हैं. अपने बेटे दिग्विजय के साथ उनका गहरा रिश्ता और उनके मजबूत विचार कहानी में अपनापन, भावनाएँ और दिलचस्प पल जोड़ने का वादा करते हैं. उन्हें अपनी बहू से भी काफी उम्मीदें हैं. जब दिग्विजय और डॉ. सृष्टि (गुलकी जोशी) शादी करके अपनी जिंदगी का एक नया अध्याय शुरू करने की तैयारी कर रहे हैं, तब वर्तिका का आगमन उनके जीवन में एक नया और ताजगी भरा मोड़ लाएगा, जिससे दर्शक यह देखने के लिए उत्सुक होंगे कि रिश्ते कैसे आगे बढ़ते हैं अपने किरदार के बारे में पढ़ा, तो मैं तुरंत ही उनकी शालीनता और शांत प्रभाव की ओर आकर्षित हो गई. उनका व्यक्तित्व और लुक दोनों ही बहुत शानदार और अनोखे हैं.

अज्ञात वाहन की टक्कर से बाइक सवार अधेड़ की मौत

अमन लेखनी समाचार
सरोजनीनगर, लखनऊ। बंधरा थाना क्षेत्र में बीती रात तेज रफ्तार अज्ञात वाहन की टक्कर से एक बाइक सवार अधेड़ गंभीर रूप से घायल हो गया। सूचना पाकर पहुंची पुलिस ने उसे घायलवास्था में सरोजनीनगर सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र पहुंचाया। लेकिन वहां पहुंचते ही चिकित्सकों ने उसे मृत घोषित कर दिया। पुलिस के मुताबिक आलमबाग निवासी शैलेंद्र अग्निहोत्री (49) मंगलवार रात करीब 12 बजे कानपुर से बाइक से अपने घर आ रहे थे।भी बंधरा स्थित कानपुर रफा पर एक्स अस्पताल के पास तेज रफात अज्ञात वाहन ने उनकी बाइक में पीछे से जोरदार ठोकर मार दी। जिससे शैलेंद्र बाइक सहित गिरकर गंभीर रूप से घायल हो गए। वहीं घटना के बाद अज्ञात वाहन चालक वाहन सहित फरार हो गया।बाद में सूचना पाकर पहुंची पुलिस ने शैलेंद्र को गंभीर हालत में सरोजनी नगर सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र पहुंचाया।लेकिन वहां पहुंचते ही चिकित्सकों ने उन्हें मृत घोषित कर दिया। फिलहाल पुलिस ने शव को पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया और आगे की कार्रवाई कर रही है।

फिल्म मिर्जापुर को प्रमोट करने लखनऊ पहुंचे अभिनेता अली फजल

●लोकतंत्र में लोगों का अपनी बात रखना जरूरी

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। अभिनेता अली फजल ने देश के कुछ हिस्सों में चल रहे जेन-जी, युवाओं और छात्रों के विरोध प्रदर्शनों को लेकर अपनी प्रतिक्रिया दी है। बुधवार को फिल्म मिजापु्र के प्रचार के लिए लखनऊ पहुंचे अली फजल ने कहा कि विरोध करना हर नागरिक का लोकतांत्रिक अधिकार है और लोगों की आवाज सुनी जानी चाहिए। अली फजल अपने सह-कलाकार दिव्येंद्रु शर्मा और जितेंद्र कुमार के साथ लखनऊ पहुंचे थे। इस दौरान झारखंड में जारी और हाल में दिल्ली में हुए जेन-जी व छात्र आंदोलनों को लेकर सवाल पूछे जाने पर उन्होंने कहा कि लोकतंत्र में लोगों का अपनी बात रखना जरूरी है।

लोकतंत्र में आवाजें बुलंद होनी चाहिए: अली फजल ने कहा कि विरोध करना सभी का लोकतांत्रिक अधिकार है। उन्होंने कहा कि



यह एक स्वतंत्र और निष्पक्ष देश है और इसमें लोगों के अपनी बात रखने में कुछ गलत नहीं है। उन्होंने कहा कि जो लोग प्रदर्शन कर रहे हैं, वह उनके साथ हैं। लोकतंत्र में ऐसी गतिविधियां होना जरूरी है और लोगों की आवाज बुलंद होनी चाहिए। उनकी बातों को देखा और सुना जाना चाहिए।

बड़े पर्दे पर लौट रही मिर्जापुर: चार

नवविवाहिता ने फांसी लगाकर दी जान

अमन लेखनी समाचार

लखनऊ। रहीमाबाद थाना क्षेत्र के अहिंडर मजरे में बुधवार सुबह एक नवविवाहिता ने संधिस्थ परिस्थितियों में फांसी लगाकर जान दे दी। घटना की जानकारी मिलते ही परिवार में कोहराम मच गया। सूचना पर पहुंची पुलिस ने शव को कब्जे में लेकर पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया। पुलिस के मुताबिक, मायके पक्ष की ओर से अभी कोई आरोप नहीं लगाया गया है। पोस्टमार्टम रिपोर्ट आने के बाद आगे की कार्रवाई की जाएगी। अहिंडर गांव निवासी सीताराम उर्फ गोलू की पत्नी नीलम (24) बुधवार सुबह घर की एक कोठरी में गई थी। काफी देर तक बाहर नहीं आने पर सास राजेश्वरी ने अंदर जाकर देखा तो नीलम छत की बल्लूी के सहारे साड़ी के फंदे से



मृतका नीलम फोटो

लटकी मिली। यह देखकर सास के होश उड़ गए। उसने तत्काल परिवार के अन्य सदस्यों और पुलिस को सूचना दी। पति के मुताबिक उसकी

शादी करीब छह माह पहले 12 फरवरी को अत्तरीली थाना क्षेत्र के सुआगढ़ गांव निवासी नीलम से हुई थी। सीताराम पुणे के एक होटल में कारीगर का काम करता है। घटना के समय वह मंगलवार रात करीब 10 बजे उसकी पत्नी से फोन पर बातचीत हुई थी। इस दौरान उसने अगले महीने की तीन तारीख को घर लौटने की बात कही थी। बातचीत के बाद दोनों सो गए। बुधवार सुबह उसे पत्नी के फांसी लगाने की सूचना मिली। रहीमाबाद इंस्पेक्टर अरूण कुमार त्रिगुनायक ने बताया कि शव को पोस्टमार्टम के लिए भेजा गया है। अभी मायके पक्ष की ओर से कोई तहरीर या आरोप नहीं लगाया गया है। पोस्टमार्टम रिपोर्ट के आधार पर आगे की कार्रवाई की जाएगी।

संक्षेप

युवक ने फांसी लगाकर की आत्महत्या

अमन लेखनी समाचार

फतेहपुर चौरासी, उन्नाव। स्थानीय थाना क्षेत्र के गांव हिंदूपुर में एक युवक प्रेम शंकर ने मंगलवार देर शाम अज्ञात कारणों से घर में फाँसी के फन्दे से लटक कर अपनी जीवन लीला समाप्त कर ली है। सूचना पर पहुंची पुलिस ने शव को कब्जे में लेकर पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया। पोस्टमार्टम के बाद बुधवार को शव गाँव पहुँचते ही शोक का माहौल बन गया। ग्रामीणों में चर्चा रही कि पति पत्नी के बीच विवाद के कारण प्रेमशंकर तनाव में रहता था। वह मेहनत मजदूरी करके जीवन यापन करता था। शव का अंतिम संस्कार पड़ोस के गंगा घाट पर कर दिया गया।

शराब की दुकान पर नशेड़ियों ने बुजुर्ग को पीटा वीडियो वायरल

अमन लेखनी समाचार

उन्नाव। शहर कोतवाली क्षेत्र के लोधनहार मोहल्ले में आबादी के बीच चल रही शराब दुकान को लेकर स्थानीय लोगों का विरोध अब मारपीट की घटना तक पहुंच गया। मंगलवार देर रात नशे में धुत कुछ युवकों ने एक बुजुर्ग से सड़क पर हाथापाई की। इस पूरी घटना का वीडियो मोहल्ले के लोगों ने मोबाइल में कैद कर लिया, जो अब सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है। वीडियो सामने आने के बाद इलाके के लोगों में आक्रोश है। स्थानीय निवासियों का आरोप है कि दुकान शुरू होने के बाद से आसपास शराबियों की भीड़ लगी रहती है और रोजाना किसी न किसी बात पर झगड़ा होता है। लोगों का कहना है कि रिहायशी क्षेत्र में शराब की दुकान होने की वजह से महिलाओं, बच्चों और बुजुर्गों को दिक्कतें झेलनी पड़ रही हैं। मोहल्लेवासी दुकान को यहां से हटाने की मांग कर रहे हैं। उनका कहना है कि लाइसेंस मिलने के बाद से ही इसको लेकर अधिकारियों को शिकायतें दी गई थीं, लेकिन अब तक कोई ठोस कदम नहीं उठाया गया। उनका आरोप है कि दुकान के पास सुबह से देर रात तक लोग शराब पीते रहते हैं, जिससे राहगीरों को परेशानी होती है। मंगलवार रात की घटना के अनुसार नशे में कुछ युवकों और एक बुजुर्ग के बीच कहासुनी हुई। बात बढ़ने पर युवकों ने बुजुर्ग को सड़क पर पीटना शुरू कर दिया। अचानक हुए हंगामे से आसपास अफरा-तफरी मच गई। इसी दौरान कुछ लोगों ने इसका वीडियो बना लिया। वीडियो में युवक बुजुर्ग के साथ मारपीट करते दिख रहे हैं। स्थानीय लोगों का कहना है कि दुकान शुरू होने के बाद से क्षेत्र में झगड़े और अराजकता बढ़ गई है। नशे में लोग गाली-गलौज और मारपीट करते हैं। बुजुर्ग के साथ हुई घटना के बाद लोगों का गुस्सा और बढ़ गया है। उन्होंने मांग की है कि आबादी से दुकान हटाई जाए और मारपीट करने वालों पर कार्रवाई हो। इस मामले में कोतवाली प्रभारी चंद्रकांत मिश्र ने बताया कि वायरल वीडियो और घटना से जुड़े पहलुओं की जांच की जा रही है। वीडियो में दिख रहे लोगों की पहचान की जा रही है। तहरीर मिलने पर नियम के अनुसार कार्रवाई की जाएगी।

भाजपा ने निकाली भव्य तिरंगा यात्रा, 'भारत माता की जय' के उद्घोष से गूंजा कस्बा

अमन लेखनी समाचार

सुमेरपुर, उन्नाव। भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) द्वारा भगवंतनगर विधानसभा के मंडल सुमेरपुर में मंडल अध्यक्ष आशीष बाबा के संयोजन में बुधवार को एक भव्य तिरंगा यात्रा का आयोजन किया गया। भगवंतनगर कस्बे के सुप्रसिद्ध मां फूलमती मंदिर से शुरू हुई यह यात्रा देशभक्ति के रंग में पूरी तरह से सराबोर नजर आई। यात्रा के दौरान कार्यकर्ताओं और स्थानीय लोगों के 'वंदे मातरम' और 'भारत माता की जय' के गगनभेदी उद्घोष से पूरा कस्बा गुंजायमान हो उठा।

क्षेत्रीय विधायक अशुतोष शुक्ल के नेतृत्व में निकाली गई इस तिरंगा यात्रा ने कस्बे के मुख्य मार्गों से गुजरते हुए भ्रमण किया। हर तरफ तिरों लहराते देख स्थानीय नागरिकों में भी भारी उत्साह नजर आया। कस्बे का भ्रमण करने के पश्चात यात्रा 'पतारी

तीन जनपदों के बीच सई तट का प्राचीन भवरेश्वर धाम: द्वापर कालीन शिवलिंग, सावन में लगता है लाखों का मेला

अमन लेखनी समाचार/पथिक पान्डे

पुरवा, उन्नाव। पुरवा तहसील क्षेत्र में सई नदी के पवित्र तट पर स्थित भवरेश्वर महादेव मंदिर तीन जनपदों - उन्नाव, लखनऊ और रायबरेली की सीमा पर स्थित आस्था का प्रमुख केंद्र है। यह स्थान त्रि-जनपदीय संगम होने के कारण त्रिवेणी संगमर जैसा महत्व रखता है।

धार्मिक मान्यताओं के अनुसार भवरेश्वर मंदिर द्वापर काल से जुड़ा हुआ है। कहा जाता है कि महाभारत काल में पांडवों ने अज्ञातवास के दौरान कुछ समय यहां व्यतीत किया था।

सबसे प्रचलित कथा सई नदी से जुड़ी है। स्थानीय बुजुर्गों और पुजारियों के अनुसार जब महर्षि भृगु ने तपस्या की थी, तब भगवान शिव ने प्रसन्न होकर अपनी जटा से जलधारा निकाली थी। उसी जलधारा को आज *सई नदी कहा जाता है। नदी तट पर



जहां शिवजी ने ध्यान लगाया था वहीं स्वयंभू शिवलिंग प्रकट हुआ। क्योंकि शिवजी ने यहां रथ्रमररूप में तप किया था, इसलिए इस स्थान का नाम भवरेश्वर पड़ा। स्थानीय लोक मान्यता के अनुसार मुगल काल में औरंगजेब के सैनिक जब मंदिरों को तोड़ने निकले थे, तब वे सई नदी तट पर बने इस शिव मंदिर को भी तोड़ने पहुंचे। जैसे ही सैनिकों ने शिवलिंग पर आघात करने की कोशिश की, शिवलिंग के आसपास से हजारों काले धंवरें निकल

पड़े। कहते हैं वो धंवरें सैनिकों को काटते-काटते खदेड़ दिया। डरकर सैनिक अपनी जान बचाकर भाग गए और दोबारा इस मंदिर की तरफ नहीं आए।

तभी से भक्त इस शिवलिंग को रभवरेश्वर यानी रभंवरो के ईश्वर के नाम से पूजते हैं। सई नदी तट मंदिर सई नदी के किनारे ऊंचे टीले पर बना है। सावन में नदी में स्नान करके जलाभिषेक करने की परंपरा है। स्वयंभू शिवलिंगमंदिर में स्थापित

शिवमहापुराण कथा का भव्य शुभारंभ, कलश यात्रा में उमड़ा आस्था का सैलाब

अमन लेखनी समाचार

सफीपुर, उन्नाव। विकास खण्ड कार्यालय परिसर में बुधवार से पावन शिवमहापुराण कथा का शुभारंभ वैदिक मंत्रोच्चार एवं भव्य कलश यात्रा के साथ हुआ।

श्रद्धा और भक्ति से ओतप्रोत कलश यात्रा ब्लॉक परिसर से प्रारंभ होकर शंकरी देवी मंदिर, नाना राव पेशवा मार्ग होते हुए मोटेश्वर महादेव मंदिर पहुंची। यहां श्रद्धालुओं ने भगवान शिव का विधिवत पूजन-अर्चन कर सुख-समृद्धि एवं लोककल्याण की कामना की। इसके बाद यात्रा पुनः ब्लॉक परिसर पहुंचकर संपन्न हुई।

कलश यात्रा में चेयरमैन प्रतिनिधि सौरभ बाजपेई हराजा बेटाह सहित

शिवलिंग प्राकृतिक है। काला चिकना पत्थर का शिवलिंग जमीन से थोड़ा ऊपर निकला हुआ है। परिसर में पीपल और बरगद के 200-300 साल पुराने वृक्ष हैं। मान्यता है कि इनकी परिक्रमा से मनोकामना पूरी होती है। त्वमत्कार और आस्था स्थानीय लोगों का मानना है कि भवरेश्वर धाम पर सच्चे मन से मांगी गई मन्नत जरूर पूरी होती है। निसंतान दंपति यहां विशेष पूजा करते हैं।

तीनों जनपदों के श्रद्धालु यहां आते हैं। उन्नाव से पुरवा, लखनऊ से मोहनलालगंज और रायबरेली से बछरावां होकर श्रद्धालु पहुंचते हैं।

सावन माह में भवरेश्वर धाम पर भारी भीड़ रहती है। प्रत्येक सोमवार को सई नदी से जल भरकर कांवाड़िए रहर हर महादेवर् के जयकारों के साथ जलाभिषेक करते हैं। पूरे महीने यहां भंडारा चलता है। महाशिवरात्रि पर यहां 3 दिवसीय



कार्यक्रम आयोजक, बड़ी संख्या में महिलाएं, बच्चे, युवक-युवतियां एवं शिवभक्त शामिल हुए। सिर पर कलश धारण किए महिलाओं की कतार और हर-हर महादेव के जयघोष से पूरा वातावरण शिवमय एवं भक्तिमय हो

गणतंत्र दिवस को लेकर स्कूलों में तैयारियां तेज



अमन लेखनी समाचार

बोधापुर, उन्नाव। स्कूलों में 15 अगस्त की तैयारी तेज हो गई है। माहौल तिरंगामय होता जा रहा है। देशभक्ति के तराने गुंजने लगे हैं। बच्चे भी तैयारी करने में जुटे हैं। गौरी गांव स्थित एमएम पब्लिक स्कूल में स्वाधीनता दिवस को लेकर बच्चे देशभक्ति के गाने पर समूह और एकल नृत्य की तैयारी कर रहे हैं। कुछ बच्चे महान सेनानियों को बलिदान याद

विशाल मेला लगता है। इस दौरान रातभर जागरण, शिव बारात, रुद्राभिषेक और भजन-कीर्तन होते हैं। तीनों जनपदों का प्रशासन संयुक्त रूप से सुरक्षा, प्रकाश और चिकित्सा व्यवस्था करता है। मंदिर समिति द्वारा परिसर में धर्मशाला, शौचालय और पार्किंग की व्यवस्था की गई है। सई नदी पर बने पुल के कारण अब तीनों जनपदों से आवागमन आसान हो गया है। समिति ने सरकार से भवरेश्वर धाम को र्धार्मिक पर्यटन स्थलर घोषित करने की मांग की है ताकि यहां विकास हो सके।

आज भवरेश्वर धाम सिर्फ एक मंदिर नहीं, बल्कि उन्नाव-लखनऊ-रायबरेलीकी साझा आस्था और संस्कृति का प्रतीक है।

हरी कृष्ण मोहन शुक्ला व पथिक पान्डे की पड़ताल में यह सब खबर मन्दिर के पुजारियों और ट्रस्ट के लोगों से यह जानकारी प्राप्त हुई है।

पीडीए पंचायत का किया गया आयोजन

अमन लेखनी समाचार

सुमेरपुर, उन्नाव। तहसील क्षेत्र के रामपुर खरही में आयोजित पीडीए पंचायत में ग्राम वासियों को संबोधित करते हुए अंकित सिंह परिहार ने कहा कि पीडीए पंचायतों का उद्देश्य समाज के

वंचित, शोषित, पिछड़े एवं कमजोर वर्गों को उनके संवैधानिक अधिकारों के प्रति जागरूक करना, उनमें राजनीतिक चेतना का संचार करना तथा सामाजिक न्याय और समान भागीदारी के लिए उन्हें संगठित करना है। उन्होंने कहा कि समाजवादी पार्टी के राष्ट्रीय अध्यक्ष अखिलेश यादव जी की सोच है कि समाज के प्रत्येक वर्ग को समान अवसर, सम्मान और न्याय मिले। समाजवादी पार्टी सदस्य संविधान की मूल भावना एवं सामाजिक न्याय के सिद्धांतों के अनुरूप कार्य करती रही है और आगे भी करती रहेगी। इस अवसर पर समाजवादी पार्टी के विधानसभा अध्यक्ष सत्येंद्र यादव, गंगा गुलाम शुक्ला, कल्लू शुक्ला बीडीसी, पुत्तन शुक्ला, बचून बाजपेयी, अमरनाथ, पारस, सोहन लाल, झल्लू, सधन बाजपेयी, धर्मेन्द्र पटेल, सानिध्य यादव, विमल सैनी, सज्जन शुक्ला, गोवर्धन शुक्ला, सौरभ मिश्रा, अरुणेंद्र यादव आदि बड़ी संख्या में लोग उपस्थित रहे।



बीईओ से शिष्टाचार भेंट कर पदाधिकारियों का कराया परिचय

अमन लेखनी समाचार

पुरवा, उन्नाव। जूनियर शिक्षक संघ हिलौली की नवनिर्वाचित कार्यकारिणी ने ब्लॉक अध्यक्ष प्रदीप

मिश्रा के नेतृत्व में खण्ड शिक्षा अधिकारी से शिष्टाचार भेंट कर पदाधिकारियों का परिचय कराया। बीईओ ने सभी पदाधिकारियों को बधाई दी। बुधवार को खण्ड शिक्षा अधिकारी कार्यालय मौरावां में उत्तर प्रदेशीय जूनियर हाईस्कूल शिक्षक संघ हिलौली की नवनिर्वाचित ब्लॉक कार्यकारिणी ने अध्यक्ष प्रदीप नारायण मिश्रा के नेतृत्व में खण्ड शिक्षा अधिकारी सुरेश कुमार से शिष्टाचार भेंटकर पदाधिकारियों का परिचय कराया। इस दौरान बीईओ सुरेश कुमार

ने अध्यक्ष समेत सभी पदाधिकारियों को बधाई दी। इस अवसर पर अध्यक्ष प्रदीप नारायण मिश्रा के साथ मंडलीय मंत्री अनिल शुक्ल, महामंत्री शिवाकांत वर्मा, उपाध्यक्ष सुनीता



दीक्षित व राकेश कुमार, कोषाध्यक्ष विद्याशंकर मिश्र समेत कई पदाधिकारी व शिक्षक मौजूद रहे।

युवक ने निगला जहरीला पदार्थ हुई मौत

अमन लेखनी समाचार

उन्नाव। असोहा थाना क्षेत्र के गांव कांथा निवासी राम जियावन का 37 वर्षीय बेटा रामबाबू मंगलवार रात लगभग नौ बजे पारिवारिक विवाद के चलते जहरीला पदार्थ निगल लिया। स्वजन आनन फानन उसे लेकर सीएचसी असोहा पहुंचे। जहां डाक्टर ने उसे मृत घोषित कर दिया। सूचना पर पहुंची पुलिस ने शव को पोस्टमार्टम के लिए भेजा है। पत्नी फूलमती ने बताया कि कुछ दिन पूर्व ससुर राम जियावन ने 10 लाख रुपए की भूमि बेची थी। जिसपर पति रामबाबू अपने हिस्से के रुपए मांग रहे थे लेकिन ससुर द्वारा पति को रुपए नहीं दिए जा रहे थे। इसी से परेशान होकर उन्होंने यह कदम उठा लिया। पुलिस मामले की जांच कर रही है। रामबाबू की मौत से पत्नी फूलमती व दो बेटे, एक बेटा बेहाल रहे। एसओ फूल सिंह ने बताया कि प्रथम दृष्टया पारिवारिक विवाद के चलते आत्महत्या करने की बात सामने आई है। पोस्टमार्टम रिपोर्ट के बाद आगे की कार्रवाई की जाएगी।



मार्ग दुर्घटना में घायल अधेड़ की इलाज के दौरान हुई मौत

अमन लेखनी समाचार

उन्नाव। आसीवन थाना क्षेत्र में मंगलवार की शाम बाइक सवार दो युवकों ने गभीर रुप से घायल अधेड़ को गांव के पास घायल अवस्था में छोड़कर मौके से निकल गए थे जिन्हें इलाज के लिए मियागंज अस्पताल में भर्ती कराया गया था जहां डाक्टर ने हालत नाजुक होने पर जिला अस्पताल रेफर कर दिया था जहां इलाज के दौरान अधेड़ की मौत हो गयी अस्पताल की सूचना पर पहुंची पुलिस ने आवश्यक कार्यवाही करते हुए शव पीएम के लिए जिला अस्पताल भेज दिया।

हसनगंज कोतवाली क्षेत्र के मुंशी खेड़ा गांव निवासी रमेश 55 मंगलवार की सुबह साइकिल लेकर उन्नाव जाने के लिए निकला था मियागंज चौराहे पर साइकिल खड़ी



कर साधन से उन्नाव गया जहां से देर शाम वापस लौट कर मियागंज चौराहे आया और साइकिल लेकर घर की ओर निकल पड़ा रास्ते में वह किसी वाहन की टक्कर से घायल हो गया था और सम्पर्क मार्ग के किनारे पड़ा था तभी उधर से गुजर रहे बाइक सवार युवकों ने बाइक पर बिठा लिया और फिरोज पुर रमई गांव के पास छोड़ कर चले गए थे जिन्हें ग्रामीणों ने मियागंज अस्पताल में भर्ती कराया था जहां से उन्हें जिला अस्पताल रेफर कर दिया गया था जहां इलाज के दौरान उसकी मौत हो गयी फिरोज पुर रमई गांव के

पास से एक रास्ता मुंशी खेड़ा गांव की ओर जाता है सम्भावना जताई जा रही है कि मार्ग दुर्घटना में अधेड़ घायल हो गया जिसे बाइक सवार युवकों ने आबादी के पास छोड़ दिया और चले गए मृतक के दो बेटे कुलदीप व संदीप दो बेटियां हीरारानी व रेश्मा सहित मृतक की पत्नी कौशल्या पति की मौत से आहत है इस सम्बंध में थाना प्रभारी प्रदीप सिंह ने बताया कि सूचना पर शव पीएम के लिए जिला अस्पताल भेज दिया गया है और पीएम रिपोर्ट के आधार पर कार्रवाई की जाएगी।



सम्पादकीय

सीमा सुरक्षा के साथ सतर्कता भी जरूरी

भारत-पाकिस्तान सीमा पर अमृतसर के दाऊके गांव में घुसपैठिए को बीएसएफ द्वारा मार गिराए जाने की घटना एक बार फिर याद दिलाती है कि सीमा सुरक्षा में छोटी-सी चूक भी बड़ी चुनौती का रूप ले सकती है। कंटैली तार के पास संदिग्ध गतिविधि, जवानों की सतर्कता, चेतावनी और उसके बाद हुई फायरिंग पूरी घटना बताती है कि अंतरराष्ट्रीय सीमा पर सुरक्षा बलों को हर समय सतर्कता बरतनी पड़ती है। सीमा पर यह घटना ऐसे समय हुई है, जब पाकिस्तान अपनी सैन्य क्षमताओं को तेजी से आधुनिक बनाने में जुटा है। रिपोर्टों के मुताबिक, पाकिस्तान ने भारत से लगे इलाकों में चीन निर्मित एसएच-15 क्लाइड सेल्फ-प्रोपेल्ड होविक्रनर तैनात किए हैं। इनकी संख्या करीब 250 बताई जा रही है, हालांकि इस तैनाती की आधिकारिक पुष्टि अभी नहीं हुई है, लेकिन यदि यह आकलन सही है तो इसे केवल हथियारों की खरीद का मामला मानना उचित नहीं होगा। यह चीन और पाकिस्तान के बीच गहरे होते सैन्य एवं रणनीतिक सहयोग का एक और गंभीर संकेत है। एसएच-15 स्वचालित तोप ट्रक चेसिस पर आधारित है और शूट एंड स्कूट क्षमता के कारण गोलीबारी के बाद तेजी से स्थान बदल सकती है। इससे जवाबी गोलाबारी का जोखिम कम होता है। लंबी दूरी तक मार करने वाली ऐसी प्रणालियां सीमा के पास तैनात होने पर किसी भी सैन्य संकट में दोनों पक्षों के लिए प्रतिक्रिया का समय घटा सकती हैं। यही वह पहलू है, जिसे भारत को गंभीरता से देखना चाहिए। चीन-पाकिस्तान सैन्य सहयोग की कहानी संकट नहीं है। चीन के लिए पाकिस्तान एक रणनीतिक साझेदार होने के साथ-साथ उसके रक्षा उद्योग के लिए महत्वपूर्ण बाजार भी है, जबकि पाकिस्तान को अपेक्षाकृत कम लागत पर सैन्य आधुनिकीकरण और पश्चिमी देशों पर निर्भरता घटाने का अवसर मिलता है। भारत के लिए चुनौती इसलिए भी महत्वपूर्ण है कि उसे एक साथ दो सीमाओं पर रणनीतिक परिस्थितियों पर नजर रखनी पड़ती है। पाकिस्तान की बढ़ती आर्टिलरी क्षमता, रॉकेट सिस्टम और अन्य सटीक मातृक हथियारों के साथ चीनी तकनीक का मेल भविष्य के किसी संकट में सैन्य गणित को प्रभावित कर सकता है। अमृतसर की घटना इस बड़े परिदृश्य का जमीनी पहलू सामने रखती है। सीमा पर केवल भारी हथियारों की चुनौती नहीं है, बल्कि घुसपैठ, तस्करी, ड्रोन और संदिग्ध गतिविधियों की निगरानी भी उतनी ही जरूरी है। इसलिए सीमा सुरक्षा को केवल जवानों की संख्या या हथियारों तक सीमित नहीं रखा जा सकता। आधुनिक सेंसर, ड्रोन निगरानी, कैमरा नेटवर्क, बेहतर खुफिया तंत्र और विभिन्न सुरक्षा एजेंसियों के बीच तेज सूचना-संज्ञाकरण को और मजबूत करना होगा। भारत को पाकिस्तान की हर गतिविधि पर प्रतिक्रिया देने के बजाय अपनी निवारक क्षमता को इतना मजबूत करना होगा कि किसी भी संभावित दुस्साहस को कीमत स्पष्ट हो। साथ ही, संदिग्ध घुसपैठ की घटनाओं में सख्त कार्रवाई के साथ निष्पक्ष और तथ्यात्मक जांच भी जरूरी है। चीन-पाकिस्तान का बढ़ता सैन्य तालमेल भारत के लिए निश्चित रूप से सतर्क रहने का संकेत है, लेकिन इसे अनावश्यक भय का कारण बनाना भी उचित नहीं। भारत की वास्तविक ताकत उसकी तकनीकी क्षमता, स्वदेशी रक्षा उत्पादन, खुफिया तैयारी और त्वरित प्रतिक्रिया में है। सरहद पर चौकसी जितनी जरूरी है, उतनी ही जरूरी दूरदर्शी रणनीति भी है। सीमा की सुरक्षा केवल कंटैली तार से नहीं, बल्कि मजबूत निगरानी, आधुनिक तकनीक और हर संभावित खतरे के लिए तैयार रणनीति से सुनिश्चित होगी।

मेटा पर सख्ती

डॉ. मोनिका शर्मा



सुरक्षा-सम्मान से जुड़ी जवाबदेही लेनी होगी

मौजूदा दौर में हर मोर्चे पर डिजिटल होते जीवन में भी वर्चुअल प्लेटफॉर्म नियमों से परे नहीं हो सकते। विविधकर नागरिकों और देश की सुरक्षा के मामले में कोई समझौता नहीं किया जा सकता। हाल ही में भारत सरकार ने मेटा के अधिकारियों के साथ हुई बैठक में यही बात स्पष्ट रूप कही है कि देश में काम करने वाले सभी डिजिटल प्लेटफॉर्म को भारतीय कानूनों का पालन करना होगा। ध्यातव्य है कि सरकार द्वारा मेटा कंपनी से एआई, डीपफेक, बाल यौन शोषण सामग्री और कंटेंट मॉडरेशन पर भी जवाब मांगा गया है। आईटी नियमों को और सख्त करने का प्रस्ताव रखने के साथ ही कई अहम मुद्दों पर विस्तार से हुई चर्चा के बाद मेटा ने यह भी स्वीकार किया कि बहुत सारा गैरकानूनी कंटेंट प्रमोट किया गया और खास ऑडियंस के लिए पेड प्रमोशन किए गए। ज्ञात हो कि इन्होंने दिनों फेसबुक और इंस्टाग्राम की मनमानियों पर अमेरिकी अदालत ने भी एक अहम निर्णय दिया है। बच्चों के मानसिक स्वास्थ्य से खिलवाड़ और सुरक्षा में गंभीर चूक के बाद मेटा को अरबों रुपये का हर्जाना भरने का आदेश दिया गया है। यह सख्त निर्णय इस कंपनी द्वारा अपने फायदे के लिए बच्चों की सुरक्षा, गोपनीयता और मानसिक सेहत को पूरी तरह दरकिनारा करने के गंभीर आरोपों के बाद आया है गौरतलब है कि व्हाट्सएप, इंस्टाग्राम एवं फेसबुक की मूल कंपनी मेटा ने हाल ही में प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की फेसबुक पोस्ट को भी कुछ समय के लिए हटाने के साथ-साथ बच्चों के यौन शोषण वाले कंटेंट, डीपफेक और बहुत सारा पैसा लेकर कुछ खास सामग्री को बढ़ावा देने जैसी खामियों के लिए माफी मांगी है। ज्ञात हो कि जेन जी ऑंदोलन के दौरान प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा युवाओं से की गई अपील वाले वीडियो संदेश मेटा ने हटा दिया था। मोदी की पोस्ट को तकनीकी समस्या (ऑटोमेटेड फिल्टर की त्रुटि) को इसका कारण बताकर कुछ देर बाद बहाल कर दिया था। वहीं न्यू मैक्सिको की एक शीर्ष अदालत के बाद अमेरिका में भी मेटा के मुख्य कार्यकारी अधिकारी मार्क जुकरबर्ग ने सार्वजनिक रूप से गलती मानते हुए प्लेटफॉर्म पर चालूड सेक्सुअल अब्युज से जुड़ी सामग्री को रोकने में व्यवस्थागत असफलता की बात स्वीकार की है। साथ ही इस लापरवाही के लिए सुरक्षा प्रणालियों को बेहतर बनाने का आश्वासन भी दिया है। दरअसल, बाद माफी मांगने से कहीं ज्यादा जवाबदेही लेने की है। इसके लिए कड़े नियम भी जरूरी हैं और मेटा कंपनी में दायित्वबोध का भाव भी। हालिया वर्षों में देश में होने वाली राजनीतिक घटनाएं हो या चर्चित चेहरे जुड़ा कंटेंट। बाल यौन शोषण से जुड़ी सामग्री हो या कंटेंट मॉडरेशन अपने फायदे के अनुसार नकारात्मक सामग्री को बढ़ावा देने की प्रवृत्ति स्पष्ट दिखती है। यही वजह है कि राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग ने भी सोशल मीडिया कंपनी मेटा को कथित पोर्नोग्राफी और अनुचित आयुवर्ग से संबंधित सामग्री अपने प्लेटफॉर्म पर दिखाने के विरुद्ध नोटिस जारी किया है। इसका सीधा सार अर्थ है कि इन प्लेटफॉर्म पर पॉक्सो कानून का उल्लंघन किया जा रहा है। ज्ञात हो कि यह नोटिस इंस्टाग्राम और फेसबुक पर चालूड सेक्सुअल अब्युज मटेरियल की श्रेणी के तहत आ सकते हैं। ज्ञात हो कि 2025 में भी सोशल मीडिया पर बच्चों के अश्लील वीडियो परोसे जाने को लेकर सरकार ने आपत्ति जताई गई थी। बावजूद इसके ऐसी सामग्री को लेकर लापरवाही जारी है। समझना मुश्किल नहीं कि हमारे देश में ही नहीं, दुनिया भर में एल्गोरिथम का खेल खेलने वाली टेक कंपनी मेटा के सभी मंचों पर मुनाफे की सोच हावी है। विचारणीय है कि हमारे देश में सोशल मीडिया पर परोसी या प्रमोट की जाने वाली सामग्री से कई चिंताएं और चुनौतियां जुड़ी हैं। भारत में अलग-अलग सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म जैसे व्हाट्सएप पर करीब 56 करोड़, यूट्यूब पर करीब 50 करोड़, इंस्टाग्राम पर 48 करोड़, फेसबुक पर 40 करोड़, स्मैपचेट पर 21 करोड़ और एक्स पर 2 करोड़ से ज्यादा उपयोगकर्ता हैं। इनमें यूजर्स में युवाओं की संख्या ज्यादा है। अकेले इंस्टाग्राम पर 18 से 24 आयु वर्ग के 64 प्रतिशत युवा हैं। ऐसे में यहां साझा की जा रही सामग्री न केवल देश की बड़ी आबादी को प्रभावित करती है



शिक्षा के पंचतत्व
प्रो. रमेश चंद्र कुहाड़

प्रश्नपत्र लीक, प्रतियोगी परीक्षाओं में अनियमितताओं तथा प्रवेश प्रक्रियाओं को लेकर उत्पन्न विवादों ने करोड़ों छात्रों, अभिभावकों और शिक्षकों के मन में गहरी चिंता उत्पन्न की है। वर्षों की कठोर साधना, अथक परिश्रम और असंख्य सपनों का भविष्य जब कुछ क्षणों में संदेह के घेरे में आ जाता है, तब सबसे अधिक आहत विद्यार्थी नहीं, बल्कि शिक्षा व्यवस्था की विश्वसनीयता होती है। यह स्थिति केवल प्रशासनिक त्रुटि या तकनीकी विफलता का परिणाम नहीं, शिक्षा व्यवस्था की संरचना, उत्तरदायित्व और संस्थागत स्वायत्तता पर गंभीर पुनर्विचार का आह्वान भी है। इन चुनौतियों का समाधान केवल कठोर कानूनों, दंडात्मक प्रावधानों अथवा आधुनिक तकनीकी निगरानी में नहीं खोजा जा सकता।

शिक्षा संस्थानों की अभिरक्षा का पुनर्निर्माण

कि सी भी राष्ट्र की वास्तविक शक्ति उसके प्राकृतिक संसाधनों, आर्थिक संपन्नता अथवा तकनीकी प्रगति में नहीं, बल्कि उसकी शिक्षित, जागरूक, नैतिक और उत्तरदायी युवा पीढ़ी में निहित होती है। शिक्षा केवल ज्ञान प्राप्त करने का माध्यम नहीं, बल्कि व्यक्ति के व्यक्तित्व, समाज की संस्कृति और राष्ट्र के चरित्र का निर्माण करने वाली सबसे प्रभावशाली शक्ति है। इसलिए जब शिक्षा व्यवस्था की निष्पक्षता पर प्रश्नचिह्न लगते हैं, तब संकट केवल किसी परीक्षा, विश्वविद्यालय अथवा संस्था का नहीं होता; वह राष्ट्र के भविष्य, सामाजिक विश्वास और लोकतांत्रिक मूल्यों की विश्वसनीयता का संकट बन जाता है। हाल के वर्षों में प्रश्नपत्र लीक, प्रतियोगी परीक्षाओं में अनियमितताओं तथा प्रवेश प्रक्रियाओं को लेकर उत्पन्न विवादों ने करोड़ों विद्यार्थियों, अभिभावकों और शिक्षकों के मन में गहरी चिंता उत्पन्न की है। वर्षों की कठोर साधना, अथक परिश्रम और असंख्य सपनों का भविष्य जब कुछ क्षणों में संदेह के घेरे में आ जाता है, तब सबसे अधिक आहत विद्यार्थी नहीं, बल्कि शिक्षा व्यवस्था की विश्वसनीयता होती है। यह स्थिति केवल प्रशासनिक त्रुटि या तकनीकी विफलता का परिणाम नहीं है; यह शिक्षा व्यवस्था की संरचना, उत्तरदायित्व और संस्थागत स्वायत्तता पर गंभीर पुनर्विचार का आह्वान भी है। इन चुनौतियों का समाधान केवल कठोर कानूनों, दंडात्मक प्रावधानों अथवा आधुनिक तकनीकी निगरानी में नहीं खोजा जा सकता। स्थायी समाधान तभी संभव है, जब शिक्षा की मूल आत्मा, उसकी संस्थागत संरचना और शैक्षणिक उत्तरदायित्व को पुनः सुदृढ़ किया जाए। शिक्षा की संपूर्ण व्यवस्था पांच आधारभूत तत्व-प्रवेश, पाठ्यक्रम, पढ़ाई, परीक्षा और परिणाम पर आधारित है। यदि इनमें से कोई भी तत्व शिक्षा संस्थानों के नैतिक और शैक्षणिक नेतृत्व से बाहर चला जाता है, तो उत्तरदायित्व का स्वाभाविक क्षरण प्रारम्भ हो जाता है। उत्तरदायित्व का यह विखंडन अंततः पारदर्शिता को कमजोर करता है और वही परिस्थितियां प्रश्नपत्र लीक, अनियमितताओं तथा जनविश्वास के ह्रास जैसी समस्याओं को जन्म देती हैं। वर्तमान समय में शिक्षा व्यवस्था के अनेक महत्वपूर्ण कार्य विभिन्न बाहरी एजेंसियों के बीच विभाजित होते जा रहे हैं। प्रवेश प्रक्रिया कोई संस्था संचालित करती है, प्रश्नपत्र किसी अन्य एजेंसी द्वारा तैयार किए जाते हैं, परीक्षा किसी तीसरे तंत्र के माध्यम से आयोजित होती है और परिणाम भी कई स्तरों की बाहरी व्यवस्थाओं पर निर्भर हो जाते हैं। ऐसी स्थिति में उत्तरदायित्व का स्पष्ट निर्धारण कठिन हो जाता है। जब उत्तरदायित्व बिखरता है, तब पारदर्शिता और जवाबदेही भी स्वतः कमजोर पड़

जाती है। परिणामस्वरूप किसी त्रुटि अथवा विफलता की स्थिति में दोष तो दिखाई देता है, परंतु उत्तरदायी व्यक्ति या संस्था स्पष्ट रूप से सामने नहीं आती। शिक्षा केवल परीक्षा आयोजित करने की प्रशासनिक प्रक्रिया नहीं है। यह शिक्षक, विद्यार्थी, पाठ्यक्रम, शोध, संवाद, मूल्यांकन और सतत बौद्धिक विकास के बीच निरंतर चलने वाली एक जीवंत प्रक्रिया है। शिक्षक केवल विषय-विशेषज्ञ नहीं होता; वह विद्यार्थियों के व्यक्तित्व, चरित्र, नैतिकता और सामाजिक उत्तरदायित्व का निर्माता होता है। यदि प्रवेश से लेकर परिणाम तक की संपूर्ण प्रक्रिया में शिक्षा



संस्थानों की भूमिका सीमित कर दी जाएगी, तो धीरे-धीरे उनका शैक्षणिक महत्व भी कम होने लगेगा। तब विद्यालय और विश्वविद्यालय केवल भवन बनकर रह जाएंगे, जबकि शिक्षा का वास्तविक केंद्र उनका बौद्धिक वातावरण, नैतिक संस्कृति और अकादमिक परंपरा होती है। निरसंदेह विद्यार्थियों की सुविधा, समान अवसर और राष्ट्रीय स्तर पर एकरूपता सुनिश्चित करने के उद्देश्य से अनेक प्रवेश प्रक्रियाओं का केंद्रीकरण किया गया है। सेंट्रल यूनिवर्सिटी एंट्रेंस टेस्ट जैसी व्यवस्थाओं ने विद्यार्थियों का समय, श्रम और आर्थिक व्यय कम करने में महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई है। किंतु अनुभव यह भी दर्शाते हैं कि अनेक विश्वविद्यालयों में अपेक्षित संख्या में विद्यार्थी प्रवेश नहीं ले पा रहे हैं। परिणामस्वरूप बड़ी संख्या में सीटें रिक्त रह जाती हैं और बार-बार ओपन काउंसिलिंग आयोजित करनी पड़ती है। यह केवल प्रवेश प्रक्रिया का प्रश्न नहीं, बल्कि संस्थागत उत्तरदायित्व, स्थानीय शैक्षणिक आवश्यकताओं और विश्वविद्यालयों की सक्रिय भूमिका से भी जुड़ा विषय है। अतः आवश्यकता किसी एक छोर पर खड़े होकर केंद्रीकरण या विकेंद्रीकरण का समर्थन

जब मन अशांत हो, इष्टदेव के मंत्रों का करें जप



संकलित
दर्शन

शुकदेव राजा परीक्षित को कथा सुना रहे थे, उस समय राजा ने पूछा कि आजकल लोग इतने बेचैन क्यों हैं? लोगों का मन अशांत क्यों है? शुकदेव ने राजा को एक कथा सुनाई कि एक दिन पृथ्वी ने भी भगवान से यही बात पूछी थी। पृथ्वी ने भगवान से कहा था कि ये लोग जो खुद मौत के खिलाफ हैं। ये सभी मुझे यानी धरती, राज्य जीतना चाहते हैं। अभी तक मुझे यानी धरती को कोई भी मृत्यु के बाद अपने साथ ऊपर नहीं ले जा सका है। लोग ये बात क्यों नहीं समझते हैं? शुकदेव ने राजा से कहा कि पृथ्वी ने ये सभी बातें भगवान से इसलिए कहीं थीं, कि धरती पर जो धन-संपत्ति है, वही सारे इगड़ों की जड़ है। सभी चाहते हैं कि मेरे पास दूसरों से ज्यादा वैभव हो, सभी इसी में लगे हुए हैं। जिस दिन इस दुनिया से जाएंगे, सब कुछ यहीं रह जाएगा। परीक्षित ने शुकदेव की बातें ध्यान से सुनीं और कहा कि आजकल इतनी अशांति है तो शांति पाने के लिए हमें क्या करना चाहिए? शुकदेव ने कहा कि जब भी हमारा मन अशांत हो, हमें भगवान के नामों का जप करना चाहिए, ध्यान, पूजा-पाठ करना चाहिए। अपने इष्टदेव के नामों का जप करने से नकारात्मकता दूर होती है, मन शांत होता है। मंत्र जप से शरीर में जो परिवर्तन होते हैं, उनसे मन शांत होता है।

अंतर्मन



आज की पाती

गांव की हर चीज चाहिए लेकिन गांव नहीं चाहिए

यह एक साधारण-सा वाक्य नहीं, बल्कि आधुनिक भारतीय समाज की बदलती मानसिकता का सटीक चित्रण है। हम गांव के शुद्ध दूध की बात करते हैं, देशी घी की प्रशंसा करते हैं, जैविक अनाज खरीदने के लिए अधिक कीमत चुकाने को तैयार रहते हैं, गांव के फलों और सब्जियों को स्वास्थ्य का आधार मानते हैं, गांव की संस्कृति, लोकगीत, लोकनृत्य और पारंपरिक जीवन को अपनी पहचान बताते हैं, लेकिन जब खय गांव में रहने की बात आती है तो अधिकांश लोग उससे दूरी बनाना चाहते हैं। यह विरोधाभास केवल जीवन-शैली का नहीं, बल्कि विकास की हमारी अवधारणा का भी प्रश्न है। भारत को सदियों से गांवों का देश कहा जाता रह है। आज भी देश की बड़ी आबादी ग्रामीण क्षेत्रों में निवास करती है। हमारी अर्थव्यवस्था की नींव कृषि पर टिकी है और कृषि गांवों के बिना संभव नहीं है।

- धर्मपाल छिकरा, गौहाना

करंट अफेयर

चीन में सार्वजनिक जीवन में महिलाओं की भूमिका घटी

चीनी कम्युनिस्ट पार्टी (सीपीसी) महिलाओं के अधिकारों की रक्षा को लंबे समय से अपनी उपलब्धियों में से एक बताती रही है। हालांकि, अख्यनों से पता चला है कि चीन में हाल के वर्षों में सार्वजनिक जीवन में महिलाओं की भूमिका घटी है, खासकर राजनीतिक और नीतिगत नेतृत्व में शीर्ष स्तरों पर। चीन में सत्तारूढ़ सीपीसी ने लैंगिक समानता के लिए एक मार्गदर्शक सिद्धांत के तौर पर दशकों से माओ जेदोंग के डस प्रसिद्ध नारे को बढ़ावा दिया है कि महिलाएं आधा आसमान थमे हुए हैं।



ऑफ बीट

स्मार्ट चश्मे जिंदगी का हिस्सा बन रहे, खत्म होगी निजता

ऑस्ट्रेलिया की सड़कों पर ऐसे चश्मा पहने लोग अच्छी खासी संख्या में दिख जाएंगे जिससे वे आसपास की तरसों और वीडियो बेहद सहजता से रिकॉर्ड कर सकते हैं। इसकी बड़ी वजह 'केमार्ट' है, जिसने हाल में सस्ते /'केमरा वाले चश्मे/ बाजार में उतारे हैं और ये देखते ही देखते बिक गए हैं। ये चश्मे 'केमार्ट' के अपने ब्रांड 'आंको' के हैं जिनकी कीमत महज 89 ऑस्ट्रेलियाई डॉलर है, जबकि 'मेटा' और 'रे-बेन' के इसी तरह के उत्पादों की कीमत 337 ऑस्ट्रेलियाई डॉलर से शुरू होती है। 'केमरा वाले चश्मे' को बड़े उपभोक्ता चलन में बदलने की इस कोशिश की एक कीमत है और वह कीमत चश्मा पहनने वाले की ही नहीं, बल्कि उसके आसपास मौजूद



कपड़े की उपयोगिता दिखावे के लिए नहीं

संत कबीर रोज अपने शिष्यों को और अन्य लोगों को उपदेश दिया करते थे। कबीर जी के उपदेश सुनने एक धनी व्यक्ति भी आता था। धनी व्यक्ति कबीर दास जी से बहुत प्रभावित था। एक दिन उस धनी व्यक्ति ने देखा कि कबीर दास जी जो कुर्ता पहनते हैं, वह बहुत पुराना हो गया और कुर्ता बहुत ही सामान्य कपड़े से बना था। अगले दिन धनी व्यक्ति एक मूल्यवान कुर्ता लेकर पहुंचा और कबीर दास को उपहार में दे दिया। कुर्ता मखमल से बना था। बाहर की ओर से कुर्ता मखमली था और अंदर की ओर उसमें सामान्य कपड़ा लगा था। धनी व्यक्ति ने सोचा था कि अब कबीर दास जी उसका दिया हुआ कुर्ता पहनेंगे। अगले दिन जब वह व्यक्ति फिर से कबीर दास जी के पास पहुंचा तो उसने देखा कि कबीर जी ने उल्टा कुर्ता पहना है। दरअसल, कबीर दास जी के कुर्ते का मलमल वाला हिस्सा अंदर की ओर था और बाहर सामान्य कपड़ा दिख रहा था। उस धनी व्यक्ति ने कबीर जी से पूछा कि ये आपने क्या किया? आपने तो कुर्ता उल्टा पहना है? सभी लोगों ने भी कबीर दास जी से पूछा कि कुर्ता मूल्यवान है तो आपने इसे उल्टा क्यों पहना है? कबीर जी ने कहा कि ये कुर्ता देखकर मैंने सोचा कि मखमल शरीर को स्पर्श होगा तो शरीर को ज्यादा बेहतर लगेगा, क्योंकि ये कपड़ा तो शरीर के लिए ही हैं। दिखाने के लिए तो साधारण हिस्सा ही काफी है। दूसरों को हमारे कपड़ों से क्या लेना-देना?

ट्रेंड्स

गर्व का पल

भारतीय खेलों के लिए गर्व का पल, जब हमारे युवा एथलीटों ने ऐतिहासिक मंच पर शानदार प्रदर्शन किया। बहुत का हाई जंप में भारत का पहला मेडल और शानवान का ब्रॉन्ज मेडल, हमारे देश की उमंगों को रगड़ते हैं।

- राजनाथ सिंह, रक्षामंत्री

रोशनी की मशाल

सिस्टम की फैलाई गई अंधेरी फिजा के बीच, देश के छात्रों ने अपने डर का सामना किया और रोशनी की मशाल जलाई है। अब समय आ गया है कि बीजेपी-आरएसएस और अंडाली के सिस्टम को 'घटा-बाय-बाय' कहकर खत्म कर दिया जाए।

- राहुल गांधी, लालद, कांग्रेस

'हर घर तिरंगा' अभियान

'हर घर तिरंगा' अभियान हर व्यक्ति तक वैश्वीयता की भावना पहुंचाने का एक सरलतामय बन रहा है। आइए, हम सब उसाह के साथ इस अभियान में जुड़ें और 'विकसित भारत' के संकल्प को पूरा करने में अपनी भागीदारी सुनिश्चित करें।

- नितिन नारायण, अध्यक्ष, भाजपा

कानून-व्यवस्था कमजोर

पश्चिम बंगाल में विपक्षी नेताओं को डराने और उन पर हमला करने के लिए सत्ताधारी भारतीय जनता पार्टी ने जान-हुनकर कानून-व्यवस्था को कमजोर किया है। जैसे-जैसे मोदी सरकार की लोकप्रियता घट रही है, बीजेपी की हत्याएं बढ़ती जा रही हैं।

-अरविंद केजरीवाल, पूर्व सीएम, नई दिल्ली

टीम ने मौके पर पहुंचकर जांच की है। दोनों पक्षों से घटना के संबंध में जानकारी जुटाई जा रही है। तहरीर मिलने के बाद उसके आधार पर आगे की कार्रवाई की जाएगी।

संक्षेप

टौल में कावड़ सेवा, हिंदू-मुस्लिमों ने मिलकर की सेवा

सभासद ने भी दिया योगदान, समिति ने किया सम्मानित

बागपत, रटौल-ढिकोली मार्ग पर आयोजित कावड़ शिविर में हिंदू और मुस्लिम समुदाय के लोगों ने मिलकर कावड़ियों की सेवा की। यह शिविर आर.के. पब्लिक स्कूल के पास लगाया गया था, जहाँ गंगा-जमुनी तहजीब की मिसाल पेश की गई। रटौल के सभासद हसमत चौधरी ने भी शिविर में पहुंचकर कार्वाड़ियों की सेवा में अपना योगदान दिया। कावड़ समिति ने उनके इस प्रयास के लिए उन्हें सम्मानित किया। इस अवसर पर सभासद हसमत चौधरी ने कहा कि हिंदुद्वार से सैकड़ों किलोमीटर पैदल चलकर आने वाले शिव भक्तों की सेवा करना एक पुण्य का कार्य है। उन्होंने सभी से मिलकर कावड़ियों की सेवा करने का आह्वान किया, क्योंकि उन्हें यात्रा के दौरान कई कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। शिविर में चैयरमैन हाजी मुतजिब, नदीम, जान मोहम्मद सहित कई अन्य गणमान्य व्यक्तियों को भी कावड़ समिति द्वारा सम्मानित किया गया।

महिला दूध गर्म करते समय झुलसी कपड़ों में आग लगने से गंभीर, हायर सेंटर रेफर

बागपत , बड़ौत क्षेत्र के बावली गांव में सोमवार रात एक महिला दूध गर्म करते समय झुलसी रूप से झुलस गई। गैस चूल्हे पर काम करते समय अचानक उनके कपड़ों में आग लग गई।परिजनों ने उन्हें तत्काल अस्पताल पहुंचाया, जहां से गंभीर हालत को देखते हुए दिल्ली के सफदरजंग अस्पताल रेफर कर दिया गया।बावली गांव की पट्टी देणू निवासी 36 वर्षीय पिंकी, राहुल की पत्नी, रविवार रात करीब 11:30 बजे अपनी सात माह की बच्ची कीर्ति के लिए दूध गर्म कर रही थीं।इसी दौरान अचानक उनके कपड़ों में आग लग गई।पिंकी की चीख-पुकार सुनकर परिजन भीषण रूप पर पहुंचे और आग बुझाई।परिजन पिंकी को तुरंत सीएससी बड़ौत ले गए। वहां प्राथमिक उपचार के बाद, गंभीर हालत के कारण उन्हें बागपत जिला अस्पताल रेफर कर दिया गया। सोमवार रात करीब 2:25 बजे महिला को जिला अस्पताल लाया गया, जहां डॉक्टरों ने बताया कि पिंकी लगभग 48 प्रतिशत झुलस गई थीं। बेहतर इलाज के लिए उन्हें दिल्ली के सफदरजंग अस्पताल भेजा गया।पिंकी का विवाह वर्ष 2012 में राहुल से हुआ था और उनके सात बच्चे हैं। राहुल मजदूरी करके परिवार का भरण-पोषण करते हैं।स्थानीय पुलिस को घटना की सूचना दे दी गई है और वे मामले से संबंधित आवश्यक जानकारी जुटा रहे हैं। पिंकी का इलाज फिलहाल सफदरजंग अस्पताल में चल रहा है। पुलिस परिजनों से हादसे के कारणों के बारे में पूछताछ कर रही है।

कांवड़ शिविर का अश्लील डांस का वीडियो समाजसेवियों ने जताई नाराजगी, पुलिस जांच में जुटी

बागपत, बड़ौत कोतवाली क्षेत्र में कावड़ यात्रियों के लिए लगाए गए एक शिविर का अश्लील डांस वीडियो सामने आया है। वीडियो में कुछ लोग फिल्मी गानों पर आपत्तिजनक तरीके से नृत्य करते नजर आ रहे हैं। बताया जा रहा है कि कांवड़ यात्रियों की सेवा के लिए लगाए गए एक शिविर में कुछ लोग फिल्मी गानों पर अश्लील डांस कर रहे थे।

16वीं मजिल से कूदी महिला

जुलाई में हुई थी शादी, कई दिनों से डिप्रेशन में थी, मायके वालों ने लगाया हत्या का आरोप
अमन लेखनी समाचार

नोएडा, नोएडा के सेक्टर-108 स्थित डिवाइन मीडोज सोसाइटी में शाम एक महिला ने 16वीं मजिल से कूदकर सुसाइड कर लिया। गंभीर हालत में परिजन उसे अस्पताल लेकर पहुंचे, जहां डॉक्टरों ने उसे मृत घोषित कर दिया।महिला की शादी 11 जुलाई को हुई थी।घटना के बाद उसके मायके वालों ने पति पर देहज हत्या का आरोप लगाया। पुलिस मामले की जांच कर रही है पुलिस के मुताबिक सोसाइटी के लिली टावर के फ्लैट नंबर -1602 में पहचान 24 साल की कामिनी कुमारी पति मंथन धीमान के साथ किराये पर रह रही थी।वह मूलरूप से पटा की रहने वाली थी। उनके पति मंथन धीमान देहरादून के रहने वाले हैं। दोनों शादी के बाद सोसाइटी में किराये के फ्लैट में रह रहे थे। कामिनी पहले एक बीपीओ में नौकरी करती थीं, लेकिन कुछ समय पहले उसने नौकरी छोड़ दी थी। मंथल वीडियो एडिटर है।कई दिनों से डिप्रेशन में थी पुलिस पूछताछ में मंथन ने बताया कि कामिनी पिछले कुछ समय से डिप्रेशन में थी और उसका इलाज चल रहा था। हालांकि, पुलिस की ओर से इलाज संबंधी कागजात मांगे जाने पर वह तत्काल कोई दस्तावेज उपलब्ध नहीं करा सका।

गठन भेदी जयकारों के साथ तिरंगामय हुए अमौली शिक्षा क्षेत्र के गांव वंदे मातरम के 150 वीं जयंती पर निकली भव्य तिरंगा यात्रा

अमन लेखनी समाचार

अमौली, फतेहपुर , जनपद के अमौली विकासखंड शिक्षा क्षेत्र अंतर्गत खंड शिक्षा अधिकारी प्रवीण कुमार शुक्ल के कुशल निर्देशन में समूचे विकासखंड के प्राथमिक तथा परिषदीय विद्यालयों में तिरंगा शोभायात्रा प्रतिदिन धूमधाम से निकाल जा रही है शिक्षा क्षेत्र के प्राथमिक विद्यालय तारापुर में कल प्रधानाध्यापिका मनीषा शुक्ला की अगुवाई में बच्चों ने विद्यालय प्रांगण से अद्भुत शोभायात्रा निकाली केसरिया स्वेत तथा हरित क्रांति स्थापित करते हुए बच्चों ने संपूर्ण विद्यालय प्रांगण को नई नवेली दुल्हन की तरह सुसज्जित किया विद्यालय का तिरंगामय श्रृंगार



सेल्फी प्वाइंट आदि एक अद्भुत दृश्य प्रदर्शित कर रहा था नन्हें मुन्ने हाथों में तिरंगा लेकर बच्चों ने भारत माता की जय वंदे मातरम आदि राष्ट्रभक्ति ओजस्वी गीतों के माध्यम से पूरे तारापुर गांव की गलियों को तिरंगामय कर दिया विद्यालय में सुसज्जित किए गए सेल्फी पॉइंट में सभी बच्चों ने छायांकन आदि का आनंद लिया वही विद्यालय की प्रधानाध्यापिका ने बताया कि विद्यालय

युवक को जहरीले सर्प ने डसा हालत गंभीर

अमन लेखनी समाचार

जहानाबाद, फतेहपुर। जनपद के जहानाबाद थाना कस्बे अंतर्गत लालगंज मोहल्ला निवासी 23 वर्षीय युवक अनास पुत्र नसीम को विगत रात्रि मंगलवार प्रातः बुधवार एक जहरीले सर्प ने अपना शिकार बना लिया जानकारी मिलते ही परिजन तत्काल नवयुवक को नजदीकी सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र जहानाबाद ले गए जहां स्थिति गंभीर होते देख चिकित्सकों ने प्राथमिक उपचार के पश्चात नवयुवक को सदर अस्पताल फतेहपुर रेफर कर दिया खबर लिखते समय तक मिली जानकारी के अनुसार नवयुवक का अभी उपचार चल रहा है।

सैलून संचालक ने नाबालिक बेटे के साथ किया को दुष्कर्म आरोपी गिरफ्तार

अमन लेखनी समाचार

जहानाबाद, फतेहपुर। जनपद के जहानाबाद थाना क्षेत्र अंतर्गत कस्बे के रज्जौड़ा मोहल्ला निवासी एक नवयुवक ने 11 वर्षीय नाबालिक बालक के साथ कुकृत्य किया मिली जानकारी के अनुसार नाबालिक बालक अधिकतर उसकी दुकान में बाल बनवाने आता था जहां नवयुवक आरोपी सैलून दुकान के संचालक 20 वर्षीय जान मोहम्मद निवासी मोहल्ला रज्जौड़ा थाना जहानाबाद ने नाबालिक बालक के साथ 10 अगस्त सोमवार को अपनी दुकान के अंदर घिनौनी हरकत की पीड़ित बालक ने बताया कि इससे पहले भी आरोपी कई बार ऐसा कार्य कर चुका है वहीं परिजनों ने लिखित प्रार्थना पत्र नजदीकी थाना जहानाबाद में देकर न्याय की गुहार लगाई थाना प्रभारी योगेश कुमार सिंह ने पीड़ित द्वारा दी गई तहरीर के आधार पर मुकदमा दर्ज करते हुए आरोपी युवक जान मोहम्मद को गिरफ्तार कर जेल भेज दिया

विकास भवन में शॉर्ट सर्किट से लगी आग प्रथम तल पर लगी आग पर दमकल ने काबू पाया

अमन लेखनी समाचार

गाजियाबाद , विकास भवन में शॉर्ट सर्किट के कारण आग लग गई। यह घटना जिलाधिकारी कार्यालय परिसर स्थित भवन के प्रथम तल पर हुई। बिजली पैनल में आग लगने से कुछ देर के लिए अफरा-तफरी मच गई, हालांकि दमकल विभाग ने समय रहते आग पर काबू पा लिया।घटना प्रथम तल पर स्थित एक कार्यालय में हुई, जहां बिजली पैनल से अचानक धुआं निकलने लगा और फिर आग लग गई। भवन में मौजूद कर्मचारियों ने तुरंत इसकी सूचना दमकल विभाग को दी।सूचना मिलते ही अग्निशमन विभाग की टीम दमकल वाहन के साथ मौके पर पहुंची। दमकल कर्मियों ने तत्परता से प्रतिक्रिया देकर आग पर नियंत्रण पाया। समय रहते आग बुझा दिए जाने के कारण वह कार्यालय के अन्य हिस्सों तक नहीं फैल सकी, जिससे एक बड़ा हादसा टल गया। प्रत्यक्षदर्शियों के अनुसार, सोमवार को कार्यालय में सामान्य कामकाज



चल रहा था। इसी दौरान प्रथम तल स्थित कार्यालय के बिजली पैनल से धुआं उठने लगा और कुछ ही देर में आग की लपटें दिखाई देने लगीं। आग की खबर फैलते ही भवन में मौजूद लोगों में कुछ समय के लिए अफरा-तफरी का माहौल बन गया था।प्रांरिक जांच में आग लगने का कारण बिजली पैनल में हुआ शॉर्ट सर्किट बताया जा रहा है। आग का दायरा सीमित रहने के कारण कार्यालय

के अन्य हिस्सों में कोई बड़ा नुकसान नहीं हुआ। इस घटना में किसी कर्मचारी या अन्य व्यक्ति के घायल होने की कोई सूचना नहीं है।

घटना के बाद संबंधित अधिकारियों द्वारा भवन की विद्युत व्यवस्था और बिजली के उपकरणों की जांच कराई जा रही है। भविष्य में ऐसी घटनाओं की पुनरावृत्ति रोकने के लिए सुरक्षा व्यवस्था की समीक्षा भी की जा रही है।

निर्माणाधीन नाले में गिरी कार बाइक सवार को बचाने की कोशिश में हुआ हादसा, चालक बाल-बाल बचा

अमन लेखनी समाचार

गौतम बुद्ध नगर ,ग्रेटर नोएडा के तिलपता गोल चक्कर के पास रात बाइक सवार को बचाने के प्रयास में एक कार अनियंत्रित होकर सड़क किनारे करीब चार फीट गहरे निर्माणाधीन नाले में जा गिरी। हादसे में कार चालक बाल-बाल बच गया। घटना का वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हो रहा है। बताया गया कि कार तिलपता गोल चक्कर से दादरी की ओर जा रही थी। इसी दौरान अचानक एक बाइक सवार सामने आ गया। उसे बचाने के लिए कार चालक ने वाहन को दूसरी तरफ मोड़ दिया। इससे कार अनियंत्रित होकर सड़क किनारे बने निर्माणाधीन नाले में जा गिरी। कार के नाले में गिरते ही आसपास मौजूद लोगों ने मौके पर पहुंचकर चालक को सुरक्षित बाहर निकाल लिया। हादसे में कार क्षतिग्रस्त हो गई। सूचना मिलने पर सूरजपुर कोतवाली पुलिस मौके पर पहुंची और क्रेन की मदद से कार को नाले से बाहर निकलवाया।।घटना के दौरान मौके पर मौजूद लोगों ने

शादी का झांसा देकर प्रेमिका से बनता रहा शारीरिक संबंध आरोपी गिरफ्तार

अमन लेखनी समाचार

फतेहपुर। जनपद के सुल्तानपुर घोष थाना क्षेत्र अंतर्गत एक युवक ने अपनी प्रेमिका को शादी का झांसा देते हुए 7 माह तक शारीरिक संबंध स्थापित किया वहीं इसके बाद शादी करने से इनकार कर दिया पीड़िता ने नजदीकी थाना सुल्तानपुर घोष में लिखित प्रार्थना पत्र देते हुए बताया कि उसका प्रेमी 40वर्षीय पंकज सिंह पुत्र भोला सिंह निवासी सोनावरदेई मजरा कोड़ा रवर ने उसके साथ वैवाहिक जीवन जीने की कसमें खाते हुए निरंतर लगभग सात माह तक अवैध संबंध बनाता रहा वहीं विवाह के लिए युवती निरंतर कहती रही जिसे सुनकर युवक आना कानी करता रहा ज्यादा कहने पर प्रेमी युवक पंकज ने शादी करने से इनकार कर दिया पीड़िता की तहरीर स्वीकृत करते हुए सुल्तानपुर घोष थाना



प्रभारी निरीक्षक तेज बहादुर सिंह चंदेल ने आरोपी युवक के खिलाफ बीएनएस की धारा 69 , 352 के तहत मुकदमा दर्ज करते हुए आरोपी की खोजबीन प्रारंभ की वही खोजबीन के पश्चात दबिश देते हुए प्रशासन ने प्रेम नगर स्थित एक मकान से आरोपी को गिरफ्तार कर लिया वहीं थाना प्रभारी ने बताया कि शादी का झांसा देने वाले आरोपी युवक के खिलाफ मुकदमा पंजीकृत कर गिरफ्तार करते हुए वैधानिक कार्रवाई की गई

एसकेएम का जेल भरो आंदोलन राष्ट्रपति के नाम मांगपत्र सौंप एमएसपी की गारंटी से लेकर किसानों की कर्जमाफी तक 9 प्रमुख माों

अमन लेखनी समाचार

मेरठ , भारत छोड़ो दिवस की 84वीं वर्षगांठ के अवसर पर संयुक्त किसान मोर्चा के आह्वान पर सोमवार को देशव्यापी जेल भरो एवं विरोध कार्यक्रम आयोजित किया गया। इसी क्रम में मेरठ में भी किसानों और मजदूर संगठनों से जुड़े कार्यकर्ताओं ने प्रदर्शन करते हुए राष्ट्रपति के नाम मांगपत्र सौंपा। मांगपत्र जिलाधिकारी/ उप जिलाधिकारी के माध्यम से राष्ट्रपति भवन भेजा गया।एसकेएम ने मांगपत्र में केंद्र सरकार से किसानों, मजदूरों और ग्रामीण अर्थव्यवस्था से जुड़े मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की।संगठन ने 9 दिसंबर 2021 को दिल्ली की सीमाओं पर हुए किसान आंदोलन के बाद केंद्र सरकार की ओर से दिए गए लिखित आश्वासनों को लागू नहीं किए जाने पर नाराजगी जताई।

एमएसपी की कानूनी गारंटी

किसानों ने सभी फसलों के लिए 32+50 प्रतिशत के फामूलें के आधार पर न्यूनतम समर्थन मूल्य (एमएसपी) की कानूनी गारंटी और किसानों को सुरक्षा की मांग की।।ग्रामीण कर्ज को समाप्त करने के लिए किसानों और दिहाड़ी मजदूरों की व्यापक कर्जमाफी की मांग भी उठाई गई। किसान आत्महत्या पीड़ित परिवारों को 25 लाख रुपए मुआवजा देने और उनके पूर्ण पुनर्वास की जिम्मेदारी सरकार द्वारा उठाने की मांग की गई।। मांगपत्र में भारत-अमेरिका मुक्त व्यापार समझौते का विरोध करते हुए सभी मौजूदा मुक्त व्यापार समझौतों की समीक्षा और उन्हें रद्द करने की मांग की गई।

रडट ने कहा कि कृषि उपज के मुक्त आयात से भारतीय किसानों और कृषि क्षेत्र पर प्रतिकूल प्रभाव पड़ सकता है। कृषि विपणन के लिए राष्ट्रीय नीति ढांचे को भी वापस लेने की मांग की गई।

बिजली, बीज और खाद्य सुरक्षा कानूनों पर भी आपति

एसकेएम ने विद्युत निजीकरण विधेयक-2025, बीज विधेयक-2025 और राष्ट्रीय खाद्य सुरक्षा अधिनियम में प्रस्तावित संशोधनों को वापस लेने की मांग की।

जहर खाने वाली खरखौदा की युवती ने पलटा अपना बयान

बोली- चार साल से अरमान से रिलेशन, उससे शादी करूंगी, पुलिस ने दिलाए झूठे बयान

अमन लेखनी समाचार

मेरठ ,मुस्लिम युवक से परेशान होकर जहरीला पदार्थ खाने वाली युवती के मामले में अचानक नया मोड़ आ गया। युवती एसएसपी ऑफिस पहुंची और पहले सामने आई पूरी कहानी को झूठा बताते हुए अपने बयान से पलट गई। युवती ने आरोप लगाया कि परिवार और खरखौदा पुलिस ने उसे डरा-धमकाकर अरमान के खिलाफ बयान दिलवाए थे। उसने परिवार से परेशान होकर जहर खाया था और उसके चाचा ने ही उसे मेडिकल कॉलेज में भर्ती कराया था। वह पिछले चार साल से अरमान के साथ रिलेशन में है और उसी से शादी करना चाहती है। उसने अरमान पर लगाए गए सभी आरोपों को गलत



बताया।युवती ने एसएसपी से अपनी सुरक्षा की गुहार लगाते हुए आशंका जताई कि यदि वह वापस घर गई तो परिजन उसकी हत्या कर सकते हैं।एसएसपी ऑफिस पहुंची युवती ने बताया कि वह अनुसूचित जाति से है और बीए की पढ़ाई कर रही है। वह पिछले चार साल से गांव के ही अरमान

पीएम श्री प्राथमिक विद्यालय में धूमधाम से निकाली गई तिरंगा यात्रा

अमन लेखनी समाचार

मलवां, फतेहपुर ,जनपद के मलवां विकासखंड शिक्षा क्षेत्र अंतर्गत संचालित पीएम श्री प्राथमिक विद्यालय सुल्तानपुर में वंदे मातरम के 150 वर्ष पूरे होने के उपलक्ष में अमृत महोत्सव के साथ-साथ भव्य तिरंगा यात्रा निकाल गई



वैष्णो कीर्ति शुक्ला के तत्वावधान में नन्हें मुन्ने बच्चों ने हाथ में तिरंगा लेकर भारत माता की जय वंदे मातरम आदि जयकारों से समूचे गांव को गुंजायमान कर दिया भव्य शोभायात्रा पीएम श्री प्राथमिक विद्यालय सुल्तानपुर से निकाली गई जहां हर घर तिरंगा वंदे मातरम पोस्टर बैनर आदि लेकर बच्चों ने गांव की प्रमुख गलियों में आम जनमानस को राष्ट्रभक्ति के प्रति उत्साहित किया विद्यालय परिसर में बच्चों ने राष्ट्रगीत वंदे मातरम का गायन शिक्षकों के साथ मिलकर किया विद्यालय में सुंदर-सुंदर रंगोली कलाकृतियों का निर्माण कर अद्भुत कला प्रदर्शित की गई वहीं देश के प्रति समर्पित होने वाले अमर सपनों को भावभीनी श्रद्धांजलि अर्पित की गई इस मौके पर प्रधानाध्यापिका के साथ विद्यालय के अन्य शिक्षक जैसे रविंद्र अमरेंद्र नेहा तथा महेजबीन आदि भी मौजूद रहे

ई-रिक्शा बैटरी चार्जिंग पॉइंट में लगी भीषण आग

अचानक बैटरी में हुआ ब्लास्ट;

दुकान में मची भागदड़, हजारों

का सामान जला

अमन लेखनी समाचार



मेरठ , लिसाड़ी गेट क्षेत्र में शाम ई-रिक्शा की बैटरी चार्जिंग पॉइंट की दुकान में अचानक आग लग गई। चार्जिंग के दौरान एक बैटरी में जोरदार ब्लास्ट होने के बाद आग ने पूरी दुकान को चपेट में ले लिया। धमाके की आवाज सुनकर दुकान में मौजूद संचालक ने बाहर निकलकर अपनी जान बचाई। आग से दुकान में रखा बैटरी और चार्जर समेत हजारों रुपये का सामान जलकर राख हो गया। दरअसल, लिसाड़ी गेट थाना क्षेत्र के ऊचा सद्दीक नगर गली नंबर-1 निवासी जुनैद पुत्र मोहसिन गली में ही ई-रिक्शा की बैटरी चार्ज करने की दुकान चलाते हैं। सोमवार शाम उनकी दुकान में कई ई-रिक्शा बैटरियां चार्जिंग पर लगी हुई थीं। बताया गया कि जुनैद दुकान के अंदर ही बैठे हुए थे। इसी दौरान अचानक एक बैटरी में ब्लास्ट हो गया।धमाके के बाद दुकान में फैली आग बैटरी में ब्लास्ट होते ही दुकान में आग फैल गई। अचानक आग लगाने से

दुकान में मौजूद जुनैद घबरा गए और किसी तरह बाहर निकलकर अपनी जान बचाई। कुछ ही देर में दुकान से धुएं का गुबार निकलने लगा, जिससे आसपास के इलाके में अफरा-तफरी का माहौल बन गया।आग की जानकारी मिलते ही आसपास के लोग मौके पर पहुंच गए।दुकान मालिक और स्थानीय लोगों ने बाल्टी और पाइप के जरिए पानी डालकर आग बुझाने का प्रयास शुरू किया।कड़ी मशक्कत के बाद आग पर काबू पाया गया।बैटरी और चार्जर जलकर राख आग बुझने तक दुकान में रखी कई ई-रिक्शा बैटरियां और चार्जर जलकर राख हो चुके थे।दुकानदार के मुताबिक आग से हजारों रुपये का सामान जल गया।

गनीमत रही कि घटना में किसी व्यक्ति के झुलसने या घायल होने की सूचना नहीं है।

बयान के लिए दबाव बनाने का आरोप

युवती का आरोप है कि अस्पताल में उपचार के दौरान होश में आने पर खरखौदा पुलिस वहां पहुंची। पुलिस उसके परिवार के कहने पर उस पर दबाव बनाने लगी। युवती ने दावा किया कि उसे इतना डराया और टॉर्चर किया गया कि वह पूरी तरह सहम गई। इसके बाद उसने अपनी इच्छा के विपरीत अरमान के खिलाफ बयान दे दिए।बोली- अरमान पर लगे आरोप गलत।युवती ने कहा कि अरमान पर लगाए गए सभी आरोप पूरी तरह गलत हैं। अरमान कोई दूसरी शादी नहीं कर रहा था और न ही उसने अरमान से परेशान होकर जहरीला पदार्थ खाया था। उसने स्पष्ट किया कि वह परिवार के विरोध और घर में लगातार हो रहे विवाद से परेशान थी।

दो महिलाओं के बीच जमकर हाथापाई

गौरसिटी-2 में पत्नी ने पति को दूसरी महिला के साथ देखा, फिर बाल घसीट-घसीटकर पीटा

अमन लेखनी समाचार

गौतम बुद्ध नगर , ग्रेटर नोएडा वेस्ट के गौर सिटी-2 स्थित 14 एवेन्यू में दो महिलाओं के बीच मारपीट का वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हो गया है। बताया जा रहा है कि एक पत्नी ने अपने पति को दूसरी महिला के साथ देख लिया, जिसके बाद विवाद बढ़ गया और दोनों के बीच हाथापाई शुरू हो गई। जानकारी के अनुसार, पति-पत्नी के बीच पहले से विवाद चल रहा है और मामला कोर्ट में विचारार्थ है। पति की एक महिला मित्र अपना फ्लैट खाली कर रही थी। उसने सामान शिफ्ट कराने के लिए युवक को 14ई एवेन्यू बुलाया था।पत्नी को इसकी जानकारी मिल गई और वह भी पति के पीछे वहां



पहुंच गई। मौके पर पति को दूसरी महिला के साथ देखकर पहले कहासुनी हुई और फिर दोनों महिलाओं के बीच मारपीट शुरू हो गई। वहां मौजूद किसी व्यक्ति ने करीब 12 सेकेंड का वीडियो बना लिया, जो शनिवार दोपहर सोशल मीडिया पर वायरल हो

गया।घटना की सूचना पुलिस को भी दी गई थी। मौके पर दोनों पक्षों ने अपनी-अपनी बात रखी, लेकिन किसी ने भी लिखित शिकायत नहीं दी। बाद में दोनों पक्षों ने आपसी समझौता कर लिया और आगे कोई कार्रवाई न करने की बात कही।



15 लाख के गहनों की चोरी का निकला फर्जी मामला, गिरवी गहने छुड़ाने के लिए रचा था षड्यंत्र

अमन लेखनी समाचार

संडीला (हरदोई)। संडीला के निराला नगर में 15 लाख रुपये के गहनों की चोरी की सूचना से पुलिस महकमे में हड़कंप मच गया। सूचना पर पहुंची पुलिस ने जब मामले को गहराई से जांच शुरू की तो कथित चोरी की कहानी फर्जी निकली। पुलिस जांच में सामने आया कि महिला ने अपने गिरवी रखे जेवरत वापस पाने के लिए चोरी का पूरा झूमा रचा था। बताया गया कि सुबह निराला नगर में एक घर से नकदी और करीब 15 लाख रुपये के गहनों चोरी की पुलिस ने घर की मालिकान नीलम और उसके बेटे अमित से पूछताछ की। पुलिस के अनुसार, पूछताछमें सामने आया कि घर में किसी प्रकार की चोरी नहीं हुई थी। महिला ने



अपने गहने संडीला के भरत ज्वेलर्स, अनूप ज्वेलर्स और अवधेश नारायण ज्वेलर्स के यहां गिरवी रखे थे। आरोप है कि गिरवी रखे गहनों को बिना रकम चुकाए वापस हासिल करने के लिए महिला ने चोरी की झूठी कहानी तैयार की। पुलिस के मुताबिक, महिला की योजना थी कि चोरी की खबर और पुलिस कार्रवाई के डर से ज्वेलर्स उसके गिरवी रखे गहने वापस कर दें, जिससे उसे गिरवी की रकम और ब्याज चुकाने से बचने का मौका मिल सके। हालांकि

पुलिस की जांच में पूरा मामला सामने आने के बाद कथित 'स्मार्ट प्लान' नाकाम हो गया। थाना प्रभारी अनुराग सिंह ने बताया कि मामले की जांच की गई है और जांच के आधार पर आगे की कार्रवाई की जा रही है। क्षेत्र में लगातार सामने आ रहे ऐसे मामलों को लेकर पुलिस की सक्रियता पर भी सवाल उठ रहे हैं। पुलिस का कहना है कि किसी भी घटना की सूचना मिलने पर उसकी गंभीरता से जांच की जा रही है।

विनोबा आश्रम के शुभचिंतक वीरेंद्र पाल सिंह यादव पंचतत्व में विलीन, अंतिम यात्रा में उमड़ा जनसैलाब

अमन लेखनी समाचार

शाहाबाद (हरदोई)। शाहजहांपुर की राजनीति और सामाजिक क्षेत्र में अपनी अलग पहचान बनाने वाले वीरेंद्र पाल सिंह यादव का अंतिम संस्कार उनके पैतृक गांव नियामतपुर स्थित श्मशान घाट पर किया गया। उनके निधन की खबर से क्षेत्र में शोक की लहर दौड़ गई। अंतिम दर्शन के लिए बड़ी संख्या में क्षेत्रीय लोग, राजनीतिविद् और सामाजिक कार्यकर्ता पहुंचे। वीरेंद्र पाल सिंह यादव मूल रूप से नियामतपुर गांव में खेती और दुग्ध व्यवसाय से जुड़े रहे। दुग्ध व्यवसाय के दौरान उनका संपर्क उत्तर प्रदेश के वित्त मंत्री सुरेश कुमार खन्ना से हुआ और दोनों के बीच घनिष्ठ संबंध बने। इसके बाद उन्होंने सामाजिक और राजनीतिक क्षेत्र में सक्रिय भूमिका निभाई। वह जिला पंचायत सदस्य चुने गए और आगे चलकर शाहजहांपुर के जिला पंचायत अध्यक्ष के पद तक पहुंचे। उनके परिवार ने भी राजनीतिक और सामाजिक क्षेत्र में अपनी सक्रियता

प्रसव के बाद महिला की मौत, परिजनों ने अस्पताल पर लापरवाही का आरोप लगाकर किया हंगामा

अमन लेखनी समाचार

संडीला (हरदोई)। संडीला के बांगरमऊ रोड स्थित एक निजी अस्पताल में प्रसव के बाद महिला की हालत बिगड़ने और उपचार के दौरान मौत होने से नाराज परिजनों ने अस्पताल के बाहर हंगामा किया। परिजनों ने अस्पताल प्रबंधन पर इलाज में लापरवाही का आरोप लगात हुए शव को सड़क पर रखकर विरोध प्रदर्शन किया। सूचना पर पहुंची पुलिस ने परिजनों से बातचीत कर मामले को शांत कराने का प्रयास किया। कछीना थाना क्षेत्र के कोरिहाना मजरा हथौड़ा निवासी सरोजनी पत्नी पप्पू को प्रसव पीड़ा होने पर 8 अगस्त को संडीला स्थित पत्स हॉस्पिटल एंड मैटेरनिटी सेंटर में भर्ती कराया गया था। परिजनों



के अनुसार, ऑपरेशन के बाद सरोजनी ने बच्ची को जन्म दिया, लेकिन प्रसव के बाद उसकी हालत बिगड़ने लगी। सरोजनी के भाई रामकुमार का आरोप है कि अस्पताल में ऑक्सीजन

उपलब्ध न होने की बात कही गई और बिना स्पष्ट जानकारी दिए उसे लखनऊ रेफर कर दिया गया। लखनऊ के एक निजी अस्पताल में उपचार के दौरान सरोजनी की मौत हो गई। परिजनों का आरोप है कि इसके बाद शव को लेकर वे संडीला स्थित अस्पताल पहुंचे, जहां शिकायत करने पर अस्पताल स्टाफ ने उनके साथ अश्रद्धा की। मामले से नाराज परिजनों ने अस्पताल के बाहर शव सड़क पर रखकर विरोध प्रदर्शन किया और अस्पताल प्रबंधन के खिलाफ कार्रवाई की मांग की। सूचना मिलते ही पुलिस मौके पर पहुंची और परिजनों से बातचीत की। पुलिस ने मामले की जांच कर उचित कार्रवाई का आश्वासन दिया।

खलियारी से बलियारी मोड़ तक बेकाबू कार का कहर, आधा दर्जन लोग घायल



नगवा ब्लॉक प्रमुख आलोक सिंह ने घायलों को अस्पताल भिजवाया, पुलिस जांच में जुटी।

अमन लेखनी समाचार

खलियारी सोनभद्र। रायपुर थाना क्षेत्र के खलियारी पोखरा से बलियारी मोड़ तक मंगलवार को एक बेकाबू कार ने सड़क पर चल रहे लोगों को टक्कर मार दी। हादसे में करीब आधा दर्जन लोग घायल हो गए। घटना के बाद मौके पर अफरा-तफरी मच गई और बड़ी संख्या में ग्रामीण एकत्र हो गए। प्रत्यक्षदर्शियों के अनुसार दुर्घटना में शामिल वाहन का नंबर

वह64इए1452 बताया जा रहा है। स्थानीय लोगों ने तत्काल राहत कार्य शुरू किया और घायलों को सुरक्षित बाहर निकालने का प्रयास किया। इसी दौरान क्षेत्र के भ्रमण पर निकले नगवा ब्लॉक प्रमुख आलोक सिंह को घटना की जानकारी मिली। उन्होंने तत्काल रायपुर थाना पुलिस को सूचना दी और अपनी गाड़ी से घायलों को अस्पताल भिजवाकर उपचार की व्यवस्था कराई। सूचना मिलते ही रायपुर थाना पुलिस मौके पर पहुंची और दुर्घटना की जांच शुरू कर दी। समाचार लिखे जाने तक घायलों की पहचान और दुर्घटना के कारणों की आधिकारिक पुष्टि नहीं हो सकी थी।

राज्य मंत्री संजीव सिंह गौड़ ने किया आरएस सोलर एंड सिक्योरिटी एम्पायर कार्यालय का भव्य शुभारंभ

सावन के द्वितीय सोमवार पर प्रधानमंत्री सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना को जन-जन तक पहुंचाने का उद्देश्य से आरएस सोलर एंड सिक्योरिटी एम्पायर कार्यालय का भव्य शुभारंभ उत्तर प्रदेश सरकार के

अमन लेखनी समाचार

सोनभद्र। सावन माह के द्वितीय सोमवार के पावन अवसर पर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की महत्वाकांक्षी प्रधानमंत्री सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना को जन-जन तक पहुंचाने के उद्देश्य से आरएस सोलर एंड सिक्योरिटी एम्पायर कार्यालय का भव्य शुभारंभ उत्तर प्रदेश सरकार के समाज कल्याण राज्य मंत्री संजीव सिंह गौड़ द्वारा किया गया। कार्यालय का शुभारंभ समारोह में भाजपा जिलाध्यक्ष नन्दलाल गुप्ता, भाजपा मंडल अध्यक्ष शिवनाथ जायसवाल, भाजयुमो जिला उपाध्यक्ष संदीप सिंह सहित पूनम देवी, श्रवण केशरी, आकाश विश्वकर्मा, रूपा देवी, शांति देवी, गीता एवं मधु समेत बड़ी संख्या में गणमान्य नागरिक एवं क्षेत्रवासी उपस्थित रहे। प्रधानमंत्री सूर्य घर योजना से ऊर्जा के क्षेत्र में आत्मनिर्भरता की ओर बढ़ेगा देश : संजीव सिंह गौड़ समारोह को संबोधित करते हुए समाज कल्याण राज्य मंत्री संजीव सिंह गौड़ ने कहा कि प्रधानमंत्री सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना देश के आम परिवारों को सौर ऊर्जा से जोड़ने की दिशा में केंद्र सरकार की एक



महत्वपूर्ण पहल है। उन्होंने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में देश में स्वच्छ एवं हरित ऊर्जा को बढ़ावा दिया जा रहा है। उन्होंने कहा कि घरों की छतों पर रूफटॉप सोलर सिस्टम लगाकर परिवार अपनी बिजली की जरूरतों को पूरा करने की दिशा में आगे बढ़ सकते हैं। इससे स्वच्छ ऊर्जा को बढ़ावा मिलने के साथ बिजली के खर्च में भी राहत मिल सकती है। उन्होंने पात्र परिवारों से योजना की जानकारी प्राप्त कर सरकारी नियमों एवं प्रावधानों के अनुसार इसका लाभ उठाने की अपील की। मंत्री श्री गौड़ ने कहा कि सौर ऊर्जा पर्यावरण संरक्षण के साथ-साथ देश को ऊर्जा के क्षेत्र में आत्मनिर्भर बनाने का महत्वपूर्ण माध्यम है। उन्होंने आरएस सोलर एंड सिक्योरिटी एम्पायर के कार्यालय शुभारंभ पर शुभकामनाएं देते हुए कहा

कि क्षेत्र में योजना की जानकारी और जागरूकता पहुंचने से अधिक से अधिक परिवार इससे जुड़ सकेंगे। जन-जन तक योजना पहुंचाने का संकल्प आरएस सोलर एंड सिक्योरिटी एम्पायर की ओर से बताया गया कि कार्यालय के माध्यम से क्षेत्रवासियों को प्रधानमंत्री सूर्य घर मुफ्त बिजली योजना, रूफटॉप सोलर सिस्टम, आवेदन प्रक्रिया एवं योजना से संबंधित आवश्यक मार्गदर्शन उपलब्ध कराने का प्रयास किया जाएगा। कार्यक्रम में उपस्थित लोगों ने सौर ऊर्जा को भविष्य की ऊर्जा बताते हुए प्रधानमंत्री सूर्य घर योजना को आम परिवारों के लिए महत्वपूर्ण पहल बताया। वक्ताओं ने कहा कि सौर ऊर्जा को अपनाकर पर्यावरण संरक्षण के साथ ऊर्जा की बचत की दिशा में भी महत्वपूर्ण कदम उठाया जा सकता है।

दो नाबालिग बच्चियों से लैंगिक अपराध के दोषी को उम्रकैद व 73 हजार अर्थदंड

आरोप तय होने के महज 4 माह 4 दिन में सुनवाई पूरी कर सुनाई सजा

अमन लेखनी समाचार

सोनभद्र। नाबालिग बच्चियों के साथ गंभीर लैंगिक अपराध के मामले में सोनभद्र की दो नाबालिग बच्चियों से लैंगिक अपराध के दोषी को उम्रकैद व 73 हजार अर्थदंड, सोनभद्र पॉक्सो कोर्ट का सख्त फैसला, आरोप तय होने के महज 4 माह 4 दिन में सुनवाई पूरी कर सुनाई सजा। सोनभद्र। नाबालिग बच्चियों के साथ गंभीर लैंगिक अपराध के मामले में सोनभद्र की पाँक्सो अदालत ने कड़ा रुखा अपनाते हुए अभियुक्त अली फैजाल उर्फ फैज पुत्र सलीमुद्दीन अंसारी, निवासी अनपरा, सोनभद्र को दोषसिद्ध कर शेष प्राकृतिक जीवनकाल तक आजीवन कारावास की सजा सुनाई है। अदालत ने अभियुक्त पर विभिन्न धाराओं में कुल 73,000 का अर्थदंड भी लगाया है। अपर सत्र न्यायाधीश/विशेष न्यायाधीश पॉक्सो एक्ट सोनभद्र ओमकार शुक्ला की

अदालत ने यह महत्वपूर्ण निर्णय थाना अनपरा के मुकदमा अपराध संख्या 70/2026 में सुनाया। अभियोजन के अनुसार अभियुक्त ने दो नाबालिग बच्चियों को बहला- फुसलाकर उनके साथ लैंगिक अपराधकिया था। मामले में अभियुक्त के विरुद्ध भारतीय न्याय संहिता की धारा 64(2)(), 65(2), 75(1)(), 351(3) तथा दंडउद् अ्र की धारा 5)(6, 5छ/6, 9छ/10 एवं 9/10 के तहत आरोप विरचित किए गए थे। सुनवाई के दौरान अभियोजन ने पीड़िताओं के महत्वपूर्ण बयानों के साथ-साथ चिकित्सकीय साक्ष्य, जन्मतिथि संबंधी दस्तावेज, पुलिस विवेचना एवं अन्य परिस्थितियन साक्ष्यों को न्यायालय के समक्ष प्रभावी ढंग से प्रस्तुत किया। उपलब्ध साक्ष्यों का समग्र परीक्षण करने के बाद अदालत ने अभियुक्त को दोषी पाया। अदालत ने पॉक्सो एक्ट के गंभीर अपराधों के लिए अभियुक्त को आजीवन कारावास अर्थात उसके शेष प्राकृतिक जीवनकाल तक कारावास की सजा सुनाई। इसके अतिरिक्त कुल

73,000 अर्थदंड भी अधिरोपित किया गया। अर्थदंड जमा न करने की स्थिति में अतिरिक्त कारावास भुगतने का आदेश दिया गया है। सजा के प्रश्न पर न्यायालय ने उच्चतम न्यायालय के विभिन्न निर्णयों का उल्लेख करते हुए अपराध की प्रकृति, उसकी गंभीरता, पीड़िताओं पर पड़े प्रभाव तथा समाज पर उसके प्रभाव को दंड निर्धारकों में महत्वपूर्ण माना। न्यायालय ने मामले की परिस्थितियों और अपराध की गंभीरता को देखते हुए माना कि कठोर दंड दिया जाना आवश्यक है। इस फैसले की सबसे महत्वपूर्ण विशेषता यह रही कि अभियुक्त पर आरोप विरचित होने के बाद महज 4 माह 4 दिन में सुनवाई पूरी कर उसे दोषसिद्ध करते हुए सजा सुना दी गई। पॉक्सो जैसे गंभीर अपराध में त्वरित सुनवाई के माध्यम से पीड़िताओं को शीघ्र न्याय दिलाने की दिशा में यह निर्णय महत्वपूर्ण माना जा रहा है। मामले में राज्य की ओर से सरकारी वकील दिनेश प्रसाद अग्रहरि एवं नीरज कुमार सिंह ने बहस किया।

हर घर तिरंगा अभियान के तहत निकली भव्य तिरंगा यात्रा, देशभक्ति के रंग में रंगा रॉबर्ट्सगंज

तहसील परिसर से बढ़ौली चौराहा तक गुंजे देशभक्ति के नारे, हाथों में तिरंगा लेकर उमड़ा जनसैलाब। मुख्य विकास अधिकारी जागृति अवस्थी सहित जनपद स्तरीय अधिकारियों ने तिरंगा यात्रा में किया प्रतिभाा।

अमन लेखनी समाचार

सोनभद्र। हर घर तिरंगा अभियान- 2026 के अंतर्गत जनपद सोनभद्र में देशभक्ति एवं राष्ट्रीय एकता की भावना से ओत-प्रोत भव्य तिरंगा यात्रा रेली का आयोजन किया गया। तिरंगा यात्रा में बड़ी संख्या में छात्र-छात्राओं, जनपद स्तरीय अधिकारियों, कर्मचारियों एवं जनमानस ने उत्साहपूर्वक प्रतिभाग करते हुए राष्ट्रप्रेम, राष्ट्रीय एकता एवं अखंडता का संदेश दिया। तिरंगा यात्रा तहसील परिसर रॉबर्ट्सगंज से प्रारंभ होकर बढ़ौली चौराहा तक निकाली गई। यात्रा में बड़ी संख्या में छात्र-छात्राएं हाथों में तिरंगा लेकर शामिल हुए। भारत माता की जय, वंदे मातरम् सहित देशभक्ति के नारों से पूरा मार्ग गुंजता रहा। देशभक्ति गीतों और राष्ट्रप्रेम से ओत-प्रोत नारों ने पूरे वातावरण को जोश एवं उत्साह से भर दिया। तिरंगा यात्रा में मुख्य विकास अधिकारी श्रीमती जागृति अवस्थी सहित जनपद स्तरीय अधिकारियों ने सहभागिता की। इस दौरान मुख्य चिकित्सा अधिकारी डॉ. रमेश कुमार, जिला विकास अधिकारी हेमंत कुमार सिंह, जिला समाज कल्याण अधिकारी जोनाद्र सिंह भदौरिया, डीसी मनरेगा रविंद्र सिंह,

जिला अल्पसंख्यक कल्याण अधिकारी सुशोभु शेखर शर्मा, जिला विद्यालय निरीक्षक जयराम सिंह, जिला बेसिक शिक्षा अधिकारी कुकुल आनंद पांडेय तथा अपर जिला सूचना अधिकारी विनय कुमार सिंह सहित विभिन्न विभागों के अधिकारिगण उपस्थित रहे। अधिकारियों ने छात्र-छात्राओं एवं आमजन के साथ हाथों में तिरंगा लेकर यात्रा में प्रतिभाग किया और नागरिकों को राष्ट्रध्वज के सम्मान तथा राष्ट्रप्रेम की भावना से जुड़ने का संदेश दिया। तिरंगा यात्रा में बड़ी संख्या में विभिन्न विद्यालयों के छात्र-छात्राओं की सहभागिता रही। विद्यार्थियों में विशेष उत्साह एवं उमंग देखने को मिली। तिरंगा यात्रा के दौरान भारत माता की जय, वंदे मातरम् तथा देशभक्ति के अन्य नारों से पूरा क्षेत्र गुंज उठा। देशभक्ति गीतों से वातावरण पूरी तरह राष्ट्रप्रेम की भावना से सराबोर रहा। मार्ग में आम नागरिकों ने भी तिरंगा यात्रा का उत्साहपूर्वक स्वागत किया और अभियान के प्रति अपना समर्थन व्यक्त किया। हर घर तिरंगा अभियान-2026 का उद्देश्य जन-जन में राष्ट्रध्वज के प्रति सम्मान एवं गौरव की भावना को मजबूत करना तथा स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर प्रत्येक नागरिक को राष्ट्रप्रेम एवं राष्ट्रीय एकता के भाव से जोड़ना है। तिरंगा यात्रा के माध्यम से लोगों को अपने घरों पर सम्मानपूर्वक तिरंगा फहराने के लिए प्रेरित किया गया। इस अवसर पर नगर पालिका परिषद रॉबर्ट्सगंज क्षेत्र को भी तिरगे के रंग में सजाया गया, जिससे पूरा नगर देशभक्ति के रंग में रंगा नजर आया। प्रमुख मार्गों

एवं सार्वजनिक स्थलों पर तिरंगा सजावट और यात्रा में लहराते राष्ट्रीय ध्वज ने आयोजन की भव्यता को और बढ़ा दिया। तिरंगा यात्रा ने जनपद में स्वतंत्रता दिवस के उत्सव के माहौल को और अधिक उत्साहपूर्ण बना दिया। चारों ओर लहराते तिरंगे, देशभक्ति के गीत और भारत माता के जयघोष से रॉबर्ट्सगंज नगर राष्ट्रभक्ति के रंग में सराबोर नजर आया।

अमन लेखनी
(हिन्दी दैनिक)

स्वामी, प्रकाशक एवं मुद्रक

श्रीमती अखिलेश सिंह द्वारा अवध

एकसप्रेम प्रकाशन, 434, सिविल लाइन, जेल रोड, उन्नाव, उत्तर प्रदेश से मुद्रित और ग्राम व पोस्ट- बनी, थाना- बन्थरा, लखनऊ- 226401 (उ.प्र.) से प्रकाशित।

सम्पादक–

श्रीमती अखिलेश सिंह

समाचार सम्पादक –

रुद्र प्रताप सिंह

समाचार से संबंधित सभी विवादों का न्यायिक क्षेत्र लखनऊ होगा।

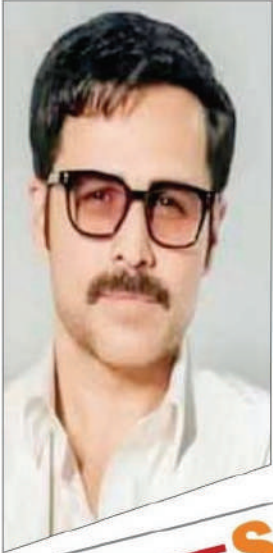
मो. – 9838159555,

99353457982

E-mail address

amanlekhaninews@gmail.com





आरडी बर्मन की बायोपिक में नजर नहीं आएंगे इमरान

मुंबई। आरडी बर्मन की बायोपिक को लेकर दर्शकों में उत्साह है। नीरज पांडे निर्देशित इस फिल्म को स्टारकास्ट को लेकर खूब अटकलें लग रही हैं। बीते दिनों कुछ मीडिया रिपोटर्स में दावे किए गए कि अभिनेता इमरान हाशमी फिल्म से जुड़ गए हैं। वे पंचम द के करीबी दोस्त और मशहूर एक्टर-संसार व कर्मिंडान महमूद को

भूमिका निभाते नजर आएंगे। मगर, इन खबरों का इमरान ने खंडन कर दिया है। इमरान ने बीती रात अपने सोशल मीडिया अकाउंट से एक पोस्ट साझा किया। इसमें उन्होंने स्पष्ट किया कि वे बायोपिक में काम नहीं कर रहे हैं। 'मैं साफ कर दूँ कि एक बायोपिक में मेरे महमूद की भूमिका निभाने की खबरें सच नहीं हैं'।

लाइफ Style

कोमल रानी स्वर्णकार भारतीय सिनेमा में एक उमरती हुई अभिनेत्री हैं, जो जल्द ही हिंदी फिल्म उद्योग में अपना बड़ा कदम रखने जा रही हैं। गोविंदा के साथ नाम जुड़ने से पहले मुख्यधारा के सिनेमाई दर्शकों के बीच उनकी कोई खास पहचान नहीं थी।

कोमल

रूपा और दुनियादारी से बॉलीवुड में कदम

एजेसी नई दिल्ली

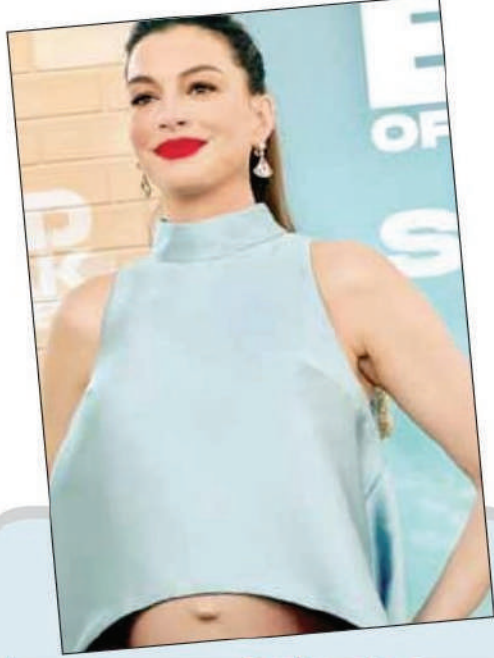
मीडिया रिपोटर्स के अनुसार कोमल मूल रूप से उत्तर प्रदेश की रहने वाली हैं। हालांकि उनके शुरुआती जीवन, पारिवारिक पृष्ठभूमि, शिक्षा और सटीक उम्र को लेकर सार्वजनिक रूप से विश्वसनीय जानकारी उपलब्ध नहीं है। गोविंदा के साथ उनकी आगामी फिल्मों और बढ़ती नजदीकी के कारण ही वे अचानक से सुर्खियों में आई हैं। कोमल और गोविंदा के बीच की चर्चा का सबसे मुख्य कारण उनका व्यावसायिक जुड़ाव है। कोमल, गोविंदा की बहुप्रतीक्षित फिल्म 'रूपा' में उनके साथ मुख्य भूमिका में नजर आने वाली हैं। इस फिल्म को गोविंदा के बड़े पद पर वापसी के एक बड़े मौके के रूप में देखा जा रहा है। इसके अलावा मीडिया रिपोटर्स में कोमल का नाम गोविंदा के एक और आगामी प्रोजेक्ट 'दुनियादारी' से भी जोड़ा जा रहा है। एक साथ दो-दो फिल्मों में वरिष्ठ अभिनेता के साथ काम करने की खबरों ने दोनों के रिश्तों को लेकर चल रही अफवाहों को और बढ़ा दिया है। इन दोनों के बीच अफेयर की खबरों ने तब तूल पकड़ा जब मुंबई एयरपोर्ट पर गोविंदा और कोमल को एक साथ देखा गया। एयरपोर्ट से सामने आई तस्वीरों और वीडियोज ने सोशल मीडिया पर यूजर्स का ध्यान तुरंत अपनी ओर खींच लिया। इसके बाद से ही दोनों के



हॉलीवुड मसाला

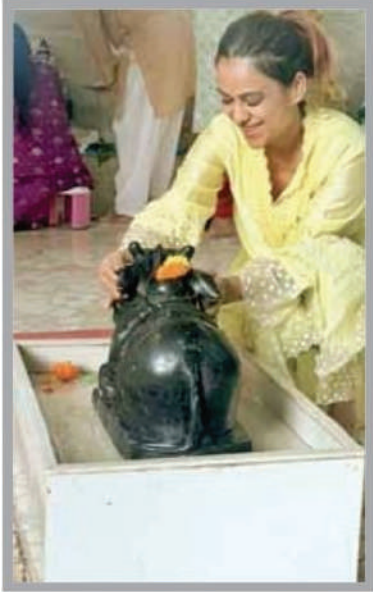
जॉर्ज-अमल की तलाक की उड़ी अफवाह

लॉस एंजिल्स। हॉलीवुड के दिग्गज एक्टर जॉर्ज क्लूनी और ह्यूमन राइट्स लॉयर अमल क्लूनी 12 साल से शादी के रिश्ते में हैं। 2014 में शादी के बाद से इस कपल की शादीशुदा जिंदगी खुशहाल रही है। इसके बावजूद दोनों के अलग होने की खबरें आग की तरह फैल रही हैं। हालांकि, ये अफवाहों पूरी तरह से झूठी हैं। इन अफवाहों की वजह एमा वॉटसन को बताया जा रहा है। रविवार को कुछ तस्वीरें सामने आईं जिनमें एमा वॉटसन को लेकर कमी में जॉर्ज और अमल क्लूनी के प्राइवेट घर पर और हुए देखा गया।



बाल नकली हैं, लेकिन बेबी बंप असली है

लॉस एंजिल्स। 43 साल की उम्र में मां बनने जा रही एनी हाल ही में अपनी पिछले 'द एंड ऑफ ओक स्ट्रीट' के प्रीमियर में नजर आईं, जहां उन्होंने अपना बेबी बंप फ्लॉट किया। लेकिन सोशल मीडिया पर कुछ लोगों ने उनकी प्रेग्नेसी को ही फेक बताया शुरू कर दिया। अब एनी ने ट्रोलर्स को अपने अंदाज में करारा जवाब दिया है। वीडियो में जब स्टानलिस्ट उनके बालों को पोजीटेल में सेट कर रही थीं, तब एनी ने मजाक में कहा, 'ये मेरे असली बाल नहीं हैं।' इसके बाद उन्होंने वीडियो के कैप्शन में ट्रोलर्स को जवाब देते हुए लिखा, 'बाल नकली हैं, लेकिन बेबी बंप असली है।' वर्कफ्रंट की बात करें तो एनी हैथेय हाउस में निर्देशक क्रिस्टोफर नोलान की फिल्म 'द ऑडिसी' में नजर आई थीं।



सावन में महादेव की भक्ति में लीन हुए सितारे

मुंबई। पवित्र सावन मास चल रहा है। इसे विशेष रूप से भगवान शिव की आराधना का महीना माना जाता है। मंगलवार को सावन शिवरात्रि थी। लोग भलेनाथ की भक्ति में लीन रहे। कई सितारों ने भी भगवान शिव की पूजा-अर्चना की। कुछ ने सोशल मीडिया पर पोस्ट साझा करके फैंस को बधाई दी है। अभिनेत्री निमरत कौर ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट से एक पोस्ट शेयर किया है। इसमें वे गुजरात के दीव स्थित श्री गंगेश्वर महादेव मंदिर में पूजा करती दिख रही हैं। पारंपरिक ड्रेस में शिवलिंग की आराधना करते हुए अभिनेत्री ने तस्वीरें वीडियो साझा किए हैं। इसके साथ शुभकामना देते हुए निमरत ने लिखा है, 'महादेव का दिव्य आशीर्वाद हमारी सभी परेशानियों को दूर करे और हमें भीतर से मजबूत बनाए। सभी को सावन शिवरात्रि की शुभकामनाएं।'



18 साल बाद साथ लौटे अक्षय और सैफ

नई दिल्ली। अभिनेता अक्षय कुमार और सैफ अली की बहुप्रतीक्षित फिल्म 'हैवान' सिनेमाघरों में रिलीज होने के लिए तैयार है। मंगलवार को मेकर्स ने सोशल मीडिया के जरिए टीजर रिलीज डेट की जानकारी दी। फिल्म में अक्षय कुमार और सैफ अली खान की जोड़ी एक बार फिर साथ नजर आएंगे। दोनों लगभग 18 सालों के बाद स्क्रीन पर साथ नजर आएंगे। अक्षय कुमार ने इंस्टाग्राम पर अपने और सैफ अली खान के लुक की तस्वीर पोस्ट की। इसके साथ उन्होंने लिखा, 'बदला ही मेरी वजह है, हर सेंस उसका हथियार है। आप किसकी तरफ हो? हीरो हो या हैवान? हैवान का टीजर बुधवार को आएगा।' 'हैवान' एक दमदार थ्रिलर फिल्म है, जिसका निर्देशन प्रियदर्शन ने किया है। फिल्म का निर्माण कार्य केवीएन प्रोडक्शंस और द स्पियन फिल्मस् साथ मिलकर कर रहे हैं।

टीवी मसाला



रोहित कर रहे छोटे पर्दे पर डेब्यू, मचाएंगे धमाल

नई दिल्ली। भारतीय फ्रेंचरटर रोहित शर्मा टी20 और टेस्ट से संन्यास के बाद अपने नए शो से छोटे पर्दे पर डेब्यू कर रहे हैं। इसके साथ ही तेलुगु सीजन में अजय देवगन, माधुरी दीक्षित और एसआर रहमान के नए शो भी प्रस्तुत किए जा रहे हैं। भारतीय क्रिकेट टीम के धाकड़ कप्तान रोहित शर्मा ने अंतरराष्ट्रीय स्तर पर टी20 और टेस्ट क्रिकेट से विदाई लेने के बाद अब जीवन की एक नई पारी की ओर कदम बढ़ाया है। बल्ला थामकर मेढाजों के छक्के छुड़ाने वाले हिटमैन अब पहली बार एक नए अंदाज में दर्शकों का मनोरंजन करते नजर आएंगे। मीडिया जगत में हलचल मचाने वाली इस नई शुरुआत के साथ रोहित जल्द ही छोटे पर्दे पर अपने खुद के शो के जरिए आधिकारिक तौर पर मनोरंजन जगत में कदम रखने जा रहे हैं। हाल ही में सामने आई इस नई पहल की विस्तृत जानकारी को मले ही अभी गुप्त रखा गया हो, लेकिन सामने आई कुछ झलकियों ने प्रशंसकों की उत्सुकता को कई गुना बढ़ा दिया है। शो से जुड़े एक दिलचस्प वीडियो में रोहित शर्मा अपने समर्थकों के साथ बातचीत करते दिखाई देते हैं। इस दौरान उनके प्रशंसक लगातार उनसे उनका प्रसिद्ध संवाद, 'कोई भी गार्डन में नहीं घुसेगा', दोहराने की गुंजांश करते हैं। बार-बार एक ही मांग से थोड़े असहज होकर रोहित वहां से चले जाते हैं। यह मजेदार पल शो के पूरे मनोरंजन पैकज का सिर्फ एक छोटा सा हिस्सा भर है, जो यह संकेत देता है कि दर्शकों को मैदान से बाहर भी उनका एक अजीब रूप देखने को मिलेगा।

केबीसी में सनी-आमिर के साथ बिग बी ने की मस्ती

नई दिल्ली। सनी देओल, आमिर खान, प्रीति जिंटा अपनी आने वाली फिल्म 'बंटरा 1947' के प्रमोशन के सिलसिले में 'केबीसी 18' में पहुंचे। लीड रोल में सनी देओल और प्रीति जिंटा हैं। वहीं, इसे आमिर खान प्रोडक्शन ने प्रोड्यूस किया है। यह तीनों विस्तरे 'केबीसी 18' के हॉट सीट पर बैठे हैं। तो उन्होंने बिग बी से कहा, 'मेरे घर में आप सबसे ज्यादा फेमस हैं। मेरे बच्चे आपका वो गाना सुनते हैं, शेर वाला गाना, मेरे पास आओ मेरे दोस्तों।' इस बात पर अमिताभ बच्चन हंस पड़ते हैं। वह कहते हैं, 'मे इतने साल फिल्मों में काम किया, लेकिन कई बच्चे मुझे देखकर घोलते हैं, केबीसीवाले अंकल। सनी देओल और आमिर खान के साथ भी अमिताभ बच्चन मस्ती और मजाक करते दिखे। शो शुरू होने से पहले का एक वीडियो मेकर्स ने सोशल मीडिया पर शेयर किया।

पुलिस कंपनी में हर्षवर्धन निभाएंगे दया नायक का किरदार

मुंबई। अंडरवर्ल्ड और डी-कंपनी फिल्मों के लिए मशहूर फिल्ममेकर राम गोपाल वर्मा एक बार फिर सुर्खियों में हैं, उन्होंने क्राइम फिल्मों की तरफ फिर रुक कर लिया है। राम गोपाल वर्मा ने अपनी आने वाली फिल्म 'पुलिस कंपनी' का सोशल मीडिया पर ऐलान किया। दिलचस्प बात ये है कि इस फिल्म में पुलिस अधिकारी दया नायक पर आधारित इस किरदार की भूमिका 'हर्षान दिलरुखा' से मशहूर हुए हर्षवर्धन राणे निभाएंगे। इससे पहले राम गोपाल वर्मा हॉरर-कॉमेडी फिल्म 'पुलिस स्टेशन' में मृत पर काम कर रहे थे। मगर अब उन्होंने ऐलान कर दिया है कि वो फिर मुंबई अंडरवर्ल्ड की गलियों में कदम रखने को तैयार हैं। 'पुलिस कंपनी' 'डी कंपनी' से भी ज्यादा खतरनाक बताई जा रही है। 'डी कंपनी' एक अमराधी संगठन है जिसे दाऊद इब्राहिम ने शुरू किया था। राम गोपाल ने सोशल मीडिया पर इस फिल्म के बारे में खुलकर बात की। उन्होंने फिल्म का नाम और कॉन्सेप्ट पर बात करते हुए लिखा पुलिस एक संस्था है और अंडरवर्ल्ड कंपनी ऐसा कमाने वाला संगठन। लेकिन जब किसी संस्था को अतिरिक्त शक्तियां दी जाती हैं, तो वह जल्द ही एक कंपनी बन जाती है।



किस पर आधारित है 'पुलिस कंपनी'?

फिल्म के बारे में जानकारी देते हुए फिल्ममेकर ने लिखा, 'दाऊद इब्राहिम द्वारा अपने उग्रदात प्रतिद्वंद्वी गिरोहों को बेरहमी से खत्म करने के बाद, उसने अपने गिरोह को एक कंपनी में बदल दिया और फिर दुबई चला गया। उसने 'डी कंपनी' के कामकाज को संभालने की जिम्मेदारी अपने सहयोगी छोटे राजन को सौंप दी।' उन्होंने याद करते हुए कहा, 'इसके बाद घटनाओं के एक सिलसिले के कारण दाऊद और राजन के बीच दूरार आ गई, जिससे मुंबई अंडरवर्ल्ड में एक खालीपन पैदा हो गया। इस स्थिति का फायदा उठाते हुए कई अन्य गिरोह शीर्ष स्थान पर अपना दावा करने के लिए मैदान में कूद पड़े, जिससे आपराधिक गतिविधियों में भारी उछाल आया। सिस्टम गिरोह की गतिविधियों को रोकने में पूरी तरह नाकाम हो रहा था, जिससे उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश, बिहार आदि जगहों से कई गुना अंडरवर्ल्ड कंपनियों में शामिल होने के लिए आकर्षित हो रहे थे।' राम गोपाल आगे कहते हैं, 'घबराहट मरी स्थिति में, एक विशेष दस्ता बनाया गया, जिसने 1997 और 2004 के बीच 300 से ज्यादा गैंगस्टरों को मार बिछाया।' 'पुलिस कंपनी' उसी दस्ते से प्रेरित कहानी है और यह उसकी टीम के एक सदस्य, दया नायक पर आधारित होगी, जिनका किरदार हर्षवर्धन राणे निभाएंगे।

हर्षवर्धन का लुक किया शेयर

यह बतते हुए कि 'पुलिस कंपनी' में कई कलाकार होंगे, राम गोपाल वर्मा ने इस प्रोजेक्ट के बारे में और जानकारी जल्द ही देते की बात कही। उन्होंने अलग-अलग प्लैट शेयर करते हुए फिल्म से हर्षवर्धन राणे का लुक भी दिखाया।

‘कमी अलविदा ना कहना’ से जुड़े अनसुने किस्से

फिल्म रिलीज के बाद हुए कई तलाक, कटा शाहरुख-रानी का इंटीमेट सीन

मुंबई। करण जोहर निर्देशित और शाहरुख खान, रानी मुखर्जी अभिनीत फिल्म 'कमी अलविदा ना कहना' को 20 साल पूरे हो चुके हैं। फिल्म को आज भी इसकी अलग तरह की कहानी और गीतों के लिए याद किया जाता है। 'कमी-कमी दोस्ती मोहब्बत की जगह ले लेती है और फिर मोहब्बत के लिए ही जगह नहीं रहती है' - कूठन के लिबास में बौधी माया (रानी मुखर्जी) फिल्म के शुरुआती सीन में यह बात देव (शाहरुख खान) से कहती है। फिल्म की कहानी में देव की शादी हो चुकी, माया शादी कर रही है। लेकिन आगे चलकर शादी-शुदा होने के बावजूद भी दोनों मिलते हैं और इनके प्यार हो जाता है। यह फिल्म प्यार के रिश्ते को हिलकूल अलग ढंग से दिखाती है। आज भी यह कहानी दर्शकों को याद है। इस फिल्म के 20 साल पूरे होने के मौके पर जानिए, इससे जुड़े कुछ अनसुने किस्से।

करण को कहां से मिली कहानी की प्रेरणा?

फिल्म 'कमी अलविदा ना कहना' के निर्देशक करण जोहर हैं। इस फिल्म को कहानी की प्रेरणा उन्हें अपने एक दोस्त की जिंदगी से मिली थी। साल 2004 में करण जोहर लंदन गए थे, एक पार्टी में अपने दोस्त से यह बात कर रहे थे, उन्होंने दोस्त की जिंदगी से जुड़ी एक कहानी को सुना और उससे प्रेरित हो गए। बता दें कि फिल्म में देव (शाहरुख खान) की कहानी, करण जोहर के दोस्त की कहानी से मिलती है। इस कहानी को सुनते ही करण जोहर ने फिल्म बनाने का मन खान लिया था।



वर्षों रानी नहीं थीं पहली पसंद? : फिल्म 'कमी अलविदा ना कहना' में रानी मुखर्जी ने माया का किरदार बड़ी खुशकसूरती से निभाया था। लेकिन, इस रोल के लिए वह पहली पसंद नहीं थीं। यह रोल पहले करण जोहर ने काजोल को ऑफर किया था। लेकिन, उस वक्त काजोल फना फिल्म की शूटिंग में व्यस्त थीं। ऐसे में यह फिल्म आगे चलकर रानी मुखर्जी को मिली।

सीन कैप्शन किया गया : फिल्म में शाहरुख और रानी मुखर्जी के किरदार शदीशुद्ध थे, लेकिन दोनों को एक दूसरे से प्यार हो जाता है। कहानी के मुताबिक दोनों के बीच एक इंटीमेट सीन भी फिल्माया जाना था। शेट पर यह सीन शूट भी होने वाला था पर ऐन मौके पर करण जोहर की अद्वितीय चोपड़ा का फोन आया यह सीन रिफूट से हटा दिया गया। इसे शूट ही नहीं किया गया। इस बारे में एक पुराने इंटरव्यू में करण जोहर कहते हैं, 'अदि ने मुझे फोन किया। वह बोले कि शाहरुख और रानी पर बोलव सीन नहीं फिल्माना चाहिए। उन्हें लकवा था कि भारत में इसे स्वीकार नहीं किया जाएगा। हम दोनों के बीच फोन पर इस बात को लेकर बड़ा झगड़ा हुआ। बहुत बाद में जब मैंने इसके बारे में सोचा तो लगा कि वह सही थे। बता दें कि इस फिल्म के डिस्ट्रीब्यूशन का काम अद्वितीय चोपड़ा की यशराज फिल्म्स ने संभाला था।

फिल्म ने वर्ल्डवाइड किया था थाानदार कलेक्शन

फिल्म 'कमी अलविदा ना कहना' को भारत के अलावा विदेशों में भी खूब प्यार मिला। इस फिल्म ने भारतीय बॉक्स ऑफिस पर 60.28 करोड़ रुपये कमाए थे। जबकि वर्ल्डवाइड 111.20 करोड़ रुपये का कलेक्शन किया था। फिल्म में रानी मुखर्जी, शाहरुख खान के अलावा अमिताभ बच्चन, अमिताभ बच्चन, प्रीति जिंटा जैसे कलाकार भी मुख्य भूमिकाओं में नजर आए थे। फिल्म से जुड़े कुछ और खास बातें : फिल्म 'कमी अलविदा ना कहना' में शाहरुख खान के बेटे का एक किरदार था, जो एक चाइल्ड ऑर्टिस्ट ने निभाया था। यह चाइल्ड ऑर्टिस्ट अहसास चन्ना थीं, जो कि एक लड़की थीं। जबकि बड़े पर्दे पर वह एक लड़के का रोल निभाती दिखीं। फिल्म का प्रमोशन भी अलग तरीके से किया गया। एक्टर्स ने 'मैरीड या हैप्पी' जैसी बातें लिखी हुई टी-शर्ट पहनी थीं। फिल्म को करण जोहर ने न्यूयॉर्क में शूट किया था। इस फिल्म को वहां पर 90 दिन में शूट किया गया। वहीं, मुंबई में भी कुछ सीन्स फिल्माए गए।

क्या सच में फिल्म रिलीज होने के बाद हुए कई तलाक?

बॉलीवुड अभिनेत्री रानी मुखर्जी ने 54वें भारतीय अंतरराष्ट्रीय फिल्म महोत्सव में इस बात का क्लिफ किया था कि फिल्म 'कमी अलविदा ना कहना' के बाद कई तलाक हुए थे। रानी ने इन्स्टा में कहा था, 'मुझे लगता है कि 'कमी अलविदा ना कहना' के बाद बहुत सारे तलाक हुए। बहुत सारे लोग थिस्टर जा रहे थे और अवैधिक अनुसंधान के साथ फिल्म देख रहे थे।' वह आगे कहती हैं, 'मुझे लगता है कि यह वह प्रतिच्छा है जो करण को उनकी फिल्म के लिए मिली थी। मुझे लगता है कि इस फिल्म ने कई लोगों की आंखें खोल दीं और उन्होंने खुश होने का फैसला किया।'