

सम्पादकीय

शांति की चाह, लेकिन सुरक्षा से समझौता नहीं

भारत हमेशा से अपने पड़ोसियों के साथ शांति चाहता है। उसकी विदेश नीति की महत्वपूर्ण विशेषता यही रही है कि वह शांति और स्थिरता को महत्व देता है, लेकिन राष्ट्रीय सुरक्षा को उसकी कीमत नहीं बनने देता। रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह ने एक कार्यक्रम में इसी संतुलन को रेखांकित करते हुए कहा कि भारत शांति चाहता है। किसी दूसरे देश की जमीन पर कब्जा करने की इच्छा नहीं रखता, लेकिन अपनी सुरक्षा से समझौता कभी नहीं करेगा। उन्होंने पाकिस्तान को नसीहत देते हुए कहा कि यदि पड़ोसी देश आतंकवाद को बढ़ावा देता रहेगा तो आतंकवाद के खिलाफ कार्रवाई के सभी विकल्प खुले रहेंगे। दरअसल, भारत के सामने चुनौती केवल सीमा की सुरक्षा की नहीं, बल्कि आतंकवाद के उस पूरे तंत्र से निपटने की है जो हिंसा को जन्म देता है। आतंकवाद की फंडिंग, हथियारों की आपूर्ति, कट्टरपंथ, भर्त्ता और सुरक्षित ठिकानों के खिलाफ कार्रवाई जरूरी है। केवल किसी आतंकी हमले के बाद प्रतिक्रिया देना पर्याप्त नहीं हो सकता। स्थायी शांति के लिए उन परिस्थितियों को भी रोकना होगा जो आतंकवाद को बढ़ावा देती हैं। वहीं प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने भी 'मन की बात' की 138वीं कड़ी में आतंकवाद के खिलाफ भारत की जीरो टॉलरेंस नीति का उल्लेख किया। उन्होंने 28-29 सितंबर 2016 की सर्जिकल स्ट्राइक के दस वर्ष पूरे होने के संदर्भ में कहा कि सर्जिकल स्ट्राइक से लेकर बालाकोट एयरस्ट्राइक और ऑपरेशन सिंदूर तक भारत ने आतंकवाद के खिलाफ अपनी नीति का स्पष्ट संदेश दिया है। मजबूत सुरक्षा व्यवस्था का उद्देश्य युद्ध को बढ़ावा देना नहीं, बल्कि देश की प्रभुभुता, नागरिकों और सीमाओं की रक्षा करना है। जब सीमा पर से हिंसा और आतंकवाद का खतरा बढ़ता है तो बातचीत की प्रक्रिया भी प्रभावित होती है। ऐसे में भारत के लिए जरूरी है कि वह अपनी सुरक्षा को मजबूत रखने के साथ-साथ कूटनीतिक स्तर पर भी संवाद और अंतरराष्ट्रीय सहयोग के रास्ते खुले रखे। आतंकवाद और वार्ता साथ-साथ नहीं चल सकती है। इसे भी ध्यान रखना होगा। आज की सुरक्षा चुनौतियां भी बदल चुकी हैं। युद्ध केवल सीमा पर आमने-सामने की लड़ाई तक सीमित नहीं है। साइबर हमले, ड्रोन, कृत्रिम बुद्धिमत्ता, सूचना युद्ध और अन्य गैर-पारंपरिक माध्यम सुरक्षा के नए आयाम बन चुके हैं। ऐसे में राष्ट्रीय सुरक्षा को मजबूत करने के लिए सैन्य क्षमता के साथ तकनीकी और साइबर क्षमता बढ़ाना भी जरूरी है। रक्षा मंत्री ने बदलते युद्ध के स्वरूप और आधुनिक तकनीक के अनुरूप रक्षा तैयारियों की जरूरत पर जोर दिया है। आतंकवाद किसी एक देश की समस्या नहीं है। इसके वित्तीय नेटवर्क और अंतरराष्ट्रीय संपर्कों को रोकने के लिए देशों के बीच सूचना साझा करना और सहयोग बढ़ाना जरूरी है। इस पूरे परिदृश्य में सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि शांति को कमजोरी समझने की भूल न हो और सुरक्षा को केवल सैन्य शक्ति तक सीमित न किया जाए। भारत का हित एक ऐसे वातावरण में है जहां सीमाएं सुरक्षित हों, आतंकवाद पर प्रभावी रोक हो, पड़ोसी देशों के साथ तनाव हो और विकास की प्रक्रिया बिना बाधा आगे बढ़े। इसलिए शांति की चाह बनी रहनी चाहिए, लेकिन सुरक्षा से समझौता नहीं होना चाहिए। संवाद के रास्ते खुले रहें, कूटनीतिक प्रयास जारी रहें और क्षेत्रीय शांति की कोशिश होती रहे, लेकिन देश की सुरक्षा, संप्रभुता और नागरिकों की रक्षा सर्वोच्च प्राथमिकता बनी रहे।

मंथन

राज कुमार सिन्हा



चुनाव आयोग में विवाद से मतदाताओं में टूटता भरोसा

भारतीय चुनाव आयोग में मुख्य चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार और दो चुनाव आयुक्तों के बीच मतपेद को लेकर अहि एफिपोट के बाद देश की राजनीति में नया विवाद खड़ा हो गया है। रिपोर्ट के मुताबिक, दोनों चुनाव आयुक्तों ने मतदाता सूची में नए नाम जोड़ने, नाम हटाने और बहाल करने, फार्म-6 में बदलाव और मतदाता डेटा के प्रबंधन जैसे मामलों पर सवाल उठाए हैं। दोनों आयुक्तों ने मतदाता डेटा और चुनावी सॉफ्टवेयर के केंद्रीकरण को लेकर भी चिंता जताई थी। सीमा खन्ना चुनाव आयोग में आईटी और डिजिटल सिस्टम की प्रमुख अधिकारी हैं। चुनाव आयोग में विवाद ईसीआईनेट और ईआरओनेट के जरिए मतदाता सूची के प्रबंधन को लेकर है। चुनाव आयुक्त सुखबीर सिंह संधू और विवेक जोशी ने सवाल उठाया है कि सीमा खन्ना के नेतृत्व वाले आईटी विभाग ने जमीनी स्तर पर काम करने वाले इलेक्ट्रॉनल रजिस्ट्रेशन ऑफिसर्स (ईआरओएस) की पहुँच और उनके वैधानिक अधिकारों को सीमित कर दिया है। रिपोर्ट के मुताबिक, गोवा में 97 मतदाताओं के मामलों की स्थानीय ईआरओ स्तर पर जांच हुई और उन्हें मतदाता सूची में शामिल किए जाने के योग्य पाया गया। लेकिन संबंधित नामों को अंतिम मतदाता सूची में शामिल करने में सॉफ्टवेयर और डेटाबेस एक्सेस से जुड़ी समस्या सामने आई। ईआरओ इसे मतदाता सूची सिस्टम में डाल ही नहीं पा रहे थे। गोवा के मुख्य निर्वाचन अधिकारी के दफ्तर ने इस समस्या के समाधान और रोलबैक फैसलेंटी उल्लब्ध करने के लिए चुनाव आयोग को आठ बार ईमेल भेजा था। परन्तु केन्द्रीय चुनाव आयोग की तरफ से कोई कार्यवाही नहीं की गई। इस मामले में दोनों चुनाव आयुक्तों ने कैबिनेट सेक्रेटरी को भी पत्र लिखा था। हाल के दिनों में निर्वाचन आयोग को लेकर दो स्तरों पर बहस तेज हुई है। पहला सवाल आयोग के सदस्यों की नियुक्ति की प्रक्रिया को लेकर और दूसरा मतदाता सूचियों के एसआईआर को लेकर है। इसके साथ ही आयोग के भीतर निर्णयों पर मतभेदों की खबरों ने भी संस्था की आंतरिक कार्यणाली और पारदर्शिता पर चर्चा को बढ़ाया है। भारत का निर्वाचन आयोग एक संवैधानिक संस्था है, जो संविधान के अनुच्छेद 324, वैधानिक नियमों और स्थापित संस्थागत परंपराओं के तहत अपने दायित्वों का निर्वहन करता है। जो एक बहुमदस्यीय संवैधानिक निकाय के रूप में कार्य करता है। चुनाव कराने वाली संस्था पर उठते सवाल के कारण उसकी विश्वसनीयता कमजोर हुई है। लोकतंत्र में चुनाव केवल मतपत्र या इलेक्ट्रॉनिक वोटिंग मशीन के माध्यम से सरकार चुनने की प्रक्रिया नहीं है। चुनाव की पूरी व्यवस्था पर नागरिकों का भरोसा लोकतंत्र की बस्तविकताकत है। दो चुनाव आयुक्तों द्वारा उनकी जानकारी के बिना लिए गए विशेष गहन पुनरीक्षण यानि एसआईआर संबंधी निर्णयों पर कई आपत्तियां दर्ज कराई थी। विगत कई वर्षों तक मुख्य चुनाव आयुक्त और अन्य चुनाव आयुक्तों की नियुक्ति के लिए संसद द्वारा कोई अलग कानून नहीं बनाया था। मार्च 2023 में सुप्रीम कोर्ट ने अनूप बरनवाल बनाम भारत संघ मामले में कहा था कि जब तक संसद इस विषय में कानून नहीं बनाती, तब तक नियुक्ति प्रधानमंत्री, लोकसभा में विपक्ष के नेता और भारत के मुख्य न्यायाधीश की समिति की मंजूरी पर होनी चाहिए। न्यायालय ने चुनाव आयोग की स्वतंत्रता को स्वतंत्र एवं निष्पक्ष चुनाव के लिए महत्वपूर्ण माना था। इसके बाद संसद ने 2023 में मुख्य चुनाव आयुक्त और अन्य चुनाव आयुक्तों की नियुक्ति, सेवा शर्तों और कार्यकाल से संबंधित कानून बनाया। इस कानून में चयन समिति में प्रधानमंत्री, लोकसभा में विपक्ष के नेता और प्रधानमंत्री द्वारा नामित केंद्रीय कैबिनेट मंत्री को शामिल किया गया। लोकतंत्र में चुनाव कराने वाली संस्था की निष्पक्षता का महत्व इसलिए अधिक है क्योंकि चुनाव में सत्ता पक्ष और विपक्ष दोनों की राजनीतिक वैधता दांव पर होती है। यदि किसी चुनाव प्रक्रिया पर समाज के एक बड़े हिस्से का भरोसा कमजोर पड़ता है, तो चुनाव परिणाम संवैधानिक रूप से वैध होने के बावजूद उनकी सार्वजनिक स्वीकार्यता पर बहस शुरू हो सकती है।



पुण्य स्मरण

नरेंद्र मोदी

भारत के प्रधानमंत्री

हम स्वर्गीय अशोक सिंघल का जन्म-शताब्दी वर्ष मनाने जा रहे हैं। यह एक महान विभूति के सम्मान का सुअवसर है। सिंघल जी ने अपने जीवन में हर क्षण इस महान राष्ट्र के उत्कर्ष का ही स्वप्न देखा था। उनके आदर्शों से आज भी हमें ये प्रेरणा मिलती है। उनकी जन्मशती के इस पावन अवसर पर हमें यह सुनिश्चित करना चाहिए कि अधिक से अधिक युवा उनके विराट व्यक्तित्व और महानता से परिचित हों। आइए, हम अपने राष्ट्र और देशवासियों के लिए सिंघल जी के सपनों को साकार करने के संकल्प को एक बार फिर दोहराएं।

लोक कल्याण के लिए समर्पित ‘युगपुरुष’

एक बहुत सुंदर सुभाषित है- वृक्ष कबहूँ नहीं फल भखे, नदी न संचे नीर। परमारथ के कारणे, साधुन धरा शरीर।- इसका मतलब है कि पेड़ कभी अपने फल स्वयं नहीं खाता, नदी अपना जल अपने पास नहीं रखती। इसी तरह, संत स्वभाव के लोग भी स्वयं को प्राथमिकता न देते हुए, सदैव दूसरों की सेवा के लिए तत्पर रहते हैं, अपना जीवन लोक कल्याण के लिए समर्पित कर देते हैं। सदियों से हमारे ऋषियों ने हमें यही सिखाया है कि मानवता के कल्याण के लिए समर्पित जीवन का महत्व व्यक्तितगत उपलब्धियों से कहीं अधिक होता है। श्रद्धेय अशोक सिंघल का जीवन इस भावना का पुण्य उदाहरण है। हम स्वर्गीय सिंघल जी का जन्म-शताब्दी वर्ष मनाने जा रहे हैं। यह एक महान विभूति के सम्मान का सुअवसर है। उन्होंने आध्यात्मिक साधना, सांस्कृतिक जागरण और दशकों तक समर्पित भाव से समाज एवं संगठन के कार्यों को आगे बढ़ाया। मैंने उन्हें कई दशकों तक दिन-रात काम करते देखा। वे देश के दूर-दराज के क्षेत्रों की लंबी और कई बार कठिन यात्राएं किया करते थे। गुजरात के आदिवासी क्षेत्रों में जाना उन्हें विशेष रूप से प्रिय था।

वे लगातार इस पर चिंतन करते थे कि समाज के वंचित और अंतिम पंक्ति में खड़े लोगों के लिए और क्या किया जा सकता है। जब भी देश में कहीं प्राकृतिक आपदा आती, तो सिंघल जी सबसे पहले वहां पहुंचने वालों में होते या फिर प्रभावित लोगों की सहायता के लिए कार्यकर्ताओं को मार्गदर्शन देते। 2001 में कच्छ में आए भूकंप के बाद उनके साथ का मेरा अनुभव अविस्मरणीय बन गया। अशोक जी अत्यंत प्रतिष्ठित और संपन्न परिवार से थे। लेकिन, शुरू से ही अशोक जी का झुकाव बिल्कुल अलग दिशा में था। प्रयागराज में पले-बढ़े अशोक जी कई घंटे संगम के तट पर बैठ कर करते थे। इससे भारत के सांस्कृतिक लोकाचार की उनकी समझ और समृद्ध हुई। समाज के लिए कुछ करने का उनका संकल्प भी और दृढ़ हुआ। दूसरों के लिए जीने की यही ललक उन्हें राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ में ले आई। उनको जो भी जिम्मेदारी मिली, उसे उन्होंने पूरे उत्साह, अनुशासन और कर्तव्यभाव से निभाया।

सिंघल जी ने अपने निरंतर प्रयास और अथक परिश्रम से अनेक संस्थाओं और आंदोलनों को मजबूत किया। अपनी ओजस्वी वाणी और अभिव्यक्ति की अद्भुत शैली से वे पूरी सभा को मंत्रमुग्ध कर देते थे। अपने साथी कार्यकर्ताओं के प्रति वे अत्यधिक स्नेह रखते थे। जो भी उनके संपर्क में आता, वह उनकी सादगी से प्रभावित हुए बिना नहीं रहता। संत समाज के साथ उनके संबंध बहुत प्रगाढ़ थे। देशभर के साधु-संतों के बीच भी उनका काफी सम्मान था। संतगण उनके परामर्श को महत्व देते थे और उनकी बातों को पूरे आदरभाव से सुनते थे। मेरी स्मृति में ऐसी दो घटनाएं उभर रही हैं, जिनसे सिंघल जी के विराट व्यक्तित्व को समझा जा सकता है। पहली घटना 1993 की है। विश्व हिंदू परिषद ने स्वामी विवेकानंद जी के शिकागो संबोधन के 100 वर्ष पूरे होने के उपलक्ष्य में अमेरिका में एक सम्मेलन आयोजित किया था। विदेश में ऐसे भव्य सम्मेलन का विजन, उसकी प्लानिंग और विभिन्न समूहों को एक मंच पर लाने का भगीरथ प्रयास अशोक जी के अद्वितीय संगठनात्मक कौशल का परिचायक था। दूसरी घटना



वर्ष 2000 की है, जब त्रिनिदाद और टोबैगो के पोर्ट ऑफ स्पेन में विश्व हिंदू सम्मेलन का आयोजन हुआ था। उस समय मैं भी वहीं था। मैंने प्रत्यक्ष देखा कि सिंघल जी की उपस्थिति ने अन्य प्रतिनिधियों में कितना उत्साह भर दिया था। मेरे संबोधन के बाद उन्होंने जिस तरह मेरी सराहना की, वो मेरे लिए बहुत भावुक कर देने वाला अनुभव था। मैंने एक बार फिर अनुभव किया कि उनका प्रोत्साहन किस तरह हर कार्यकर्ता को नई ऊर्जा से भर देता था। राम जन्मभूमि आंदोलन में सिंघल जी की ऐतिहासिक भूमिका का स्मरण किए बिना उनका कोई भी उल्लेख अधूरा है। वर्ष 1991 की बोट क्लब रैली में लिए गए उनके ओजस्वी संबोधन को कौन भूल सकता है? या आंदोलन के चरम पर लहलुहान और घायल अवस्था में अशोक जी की वह ऐतिहासिक तस्वीर भला किसकी स्मृति से मिट सकती है? आज अयोध्या में भव्य राम मंदिर है, तो इसके पीछे अशोक जी जैसी विभूतियों का निस्वार्थ समर्पण है, जिन्होंने इसे संभव बनाने के प्रयास में स्वयं को पूरी तरह खपा दिया। आज यदि अशोक जी हमारे बीच होते तो अयोध्या में राम मंदिर को देखकर वो सबसे अधिक भावुक एवं प्रसन्न होते। सिंघल जी के विचार बहुत

प्रेम क्या है?

प्रेम कोई क्रिया नहीं है। 'मैं' भी प्रेम है और 'तुम' भी प्रेम हो। प्रेम वह तत्त्व है जिससे हम सब बने हैं। यह एक अवस्था है, कोई कार्य नहीं। जब हम वर्तमान में होते हैं, तब हमारा मन स्वच्छ होता है-न क्रोध, न चिंता, बस प्रेम होता है। छोटे बच्चों को देखो-उनके चहरे पर कितना निर्मल प्रेम होता है! बच्चे आकर्षक क्यों होते हैं? क्योंकि वे अपने भीतर के प्रेम को बिना किसी अवरोध के बाहर लाने देते हैं। यही कारण है कि यीशु ने कहा था- “जब तक तुम बच्चों जैसे नहीं बनते, तब तक स्वर्ग के द्वार तुम्हारे लिए नहीं खुलते।” बच्चे एक पल रोते हैं, और आगले ही पल हँस पड़ते हैं – यह है वर्तमान में जीने की कला। हम सबमें यह क्षमता है लेकिन जैसे-जैसे हम 'बुद्धिमान' होते जाते हैं, हम अपनी मासूमियत खो देते हैं। आत्मज्ञान का अर्थ है-मासूमियत को बनाए रखते हुए ज्ञान में बढ़ना। एक अज्ञानी व्यक्ति मासूम हो सकता है, लेकिन उसकी मासूमियत का कोई मूल्य नहीं होता। एक चतुर व्यक्ति चालाक हो सकता है, पर उसकी बुद्धिमत्ता में करुणा न हो तो वह भी व्यर्थ है। जीवन की सबसे सुंदर अवस्था है-जब व्यक्ति बुद्धिमान हो, लेकिन फिर भी भीतर से मासूम बना रहे। यह जीवन में बहुमूल्य है। जीवन की सबसे सुंदर अवस्था यह है कि हम बुद्धिमान बनें, पर भीतर से बच्चे जैसे सरल और निष्कलुष बने रहें। आज की भागदौड़ भरी जीवन में हम सब सफल, समझदार, प्रभावशाली बनना चाहते हैं लेकिन इस दौड़ में कहीं हमारी सरलता, सहजता और वह निर्मल मुस्कान पीछे छूट गई है।



करंट अफेयर

श्रीलंका पुलिस ने जाफना में लिट्टे नेता की प्रतिमा हटाई

श्रीलंका पुलिस ने रविवार को जाफना के नल्लूर में प्रतिबंधित संगठन लिबरेशन टाइगरर्स ऑफ तमिल ईस्लम (लिट्टे) के नेता रासेया पाथिपन उर्फ थिलीपन की प्रतिमा हटा दी। अधिकारियों ने यह जानकारी दी। पुलिस प्रवक्ता एफ. टी. वूटलर ने बताया कि शिकायत मिली थी कि लिट्टे से जुड़े एक व्यक्ति की स्मृति में कार्यक्रम आयोजित किया जा रहा है, जिसके बाद कांर्य की प्रतिमा हटा दी गई। लिट्टे भारत समेत कई देशों में भी प्रतिबंधित है। थिलीपन के नाम से जाने जाने वाले पाथिपन को तमिल प्रतिरोध के प्रतीक के रूप में देखा जाता है।



श्रीलंका पुलिस ने रविवार को जाफना के नल्लूर में प्रतिबंधित संगठन लिबरेशन टाइगरर्स ऑफ तमिल ईस्लम (लिट्टे) के नेता रासेया पाथिपन उर्फ थिलीपन की प्रतिमा हटा दी। अधिकारियों ने यह जानकारी दी। पुलिस प्रवक्ता एफ. टी. वूटलर ने बताया कि शिकायत मिली थी कि लिट्टे से जुड़े एक व्यक्ति की स्मृति में कार्यक्रम आयोजित किया जा रहा है, जिसके बाद कांर्य की प्रतिमा हटा दी गई। लिट्टे भारत समेत कई देशों में भी प्रतिबंधित है। थिलीपन के नाम से जाने जाने वाले पाथिपन को तमिल प्रतिरोध के प्रतीक के रूप में देखा जाता है।

लक्ष्मी जी कहां निवास करतीं हैं

एक बार की बात है, राजा बलि समय बिताने के लिए एकान्त स्थान पर गधे के रूप में छिपे हुए थे। देवराज इन्द्र उनसे मिलने के लिए उन्हें ढूँढ रहे थे। एक दिन इन्द्र ने उन्हें खोज निकाला और उनके छिपने का कारण जानकर उन्हें काल का महत्व बताया। साथ ही उन्हें तत्वज्ञान का बोध कराया। तभी राजा बलि के शरीर से एक दिव्य रूपात्मा स्त्री निकली। उसे देखकर इन्द्र ने पूछा- दैत्यराज! यह स्त्री कौन है? देवी, मातृगो अथवा आसुरी शक्ति में से कौन-सी शक्ति है? राजा बलि बोले- देवराज! ये देवी तीनों शक्तियों में से कोई नहीं हैं। आप स्वयं पूछ लें। इन्द्र के पूछने पर वे शक्ति बोलीं- देवेन्द्र! मुझे न तो दैत्यराज बलि जानते हैं और न ही तुम या कोई अन्य देवगण। पृथ्वी लोक पर लोग मुझे अनेक नामों से पुकारते हैं। जैसे- श्री, लक्ष्मी आदि। इन्द्र बोले- देवी! आप इतने समय से राजा बलि के पास हैं लेकिन ऐसा क्या कारण है कि आप इन्हें छोड़कर मेरी ओर आ रही हैं? लक्ष्मी जी बोलीं- देवेन्द्र! मुझे मेरे स्थान से कोई भी हटा या डिगा नहीं सकता है। मैं सभी के पास काल के अनुसार आती-जाती रहती हूँ। जैसा काल का प्रभाव होता है मैं उतने ही समय तक उसके पास रहती हूँ। अर्थात मैं समयानुसार एक को छोड़कर दूसरे के पास निवास करती हूँ। इन्द्र बोले- देवी! आप असुरों के यहां निवास क्यों नहीं करतीं? लक्ष्मी जी बोलीं- देवेन्द्र! मेरा निवास वहीं होता है जहां सत्य हो, धर्म के अनुसर कार्य होते हों, व्रत और दान देने के कार्य होते हों। लेकिन असुर भ्रष्ट हो रहे हैं।



आज की पाती

मतदाता सूचियों में काट छांट कितनी जायज?

विपक्ष और केंद्र सरकार के विरोधी राजनीतिक दल एक बार फिर से एसआईआर के विरोध में उतर आए हैं। कांग्रेस के मुखिया राहुल गांधी भी इस मुद्दे पर हो हल्ला कर रहे हैं। लेकिन राहुल गांधी से सवाल है कि जब ये देश आजाद हुआ है, तब से अब तक लगभग 70 वर्षों तक कांग्रेस जो जीतती आई है, क्या वो भी चुनाव आयोग की मिलीभगत से हुआ है? दूसरी चीज अगर किसी का नाम मतदाता सूची में गलत है या किसी के पिता या पति का नाम मिसमेज है, अगर किसी व्यक्ति की मृत्यु हो गई है लेकिन फिर भी उसका नाम मतदाता सूची में है, या कोई कहीं शिफ्ट हो गया है तो क्या ऐसी स्थिति में सुधार नहीं होना चाहिए? हालांकि चुनाव आयोग को यह सुनिश्चित करना है कि किसी के नाम गलत ढंग से न कटे।

- शंकर कंठाकर, मुंगेली

ऑफ बीट

बायोएक्टिव ही सब्जियों के कड़वे स्वाद का कारण

यह विकास की एक दुर्भाग्यपूर्ण विचित्रता है कि सब्जियाँ हमारे लिए बहुत अच्छी हैं लेकिन वे हम सभी के लिए तुरंत स्वादिष्ट नहीं होती हैं। हम उच्च ऊर्जा वाले खाद्य पदार्थों के मोटे या उम्दा स्वाद का आनंद लेने के लिए विकसित हुए हैं, क्योंकि भूखमरी दीर्घकालिक स्वास्थ्य की तुलना में अधिक तात्कालिक जोखिम है। सब्जियाँ विशेष रूप से उच्च ऊर्जा वाली नहीं होती हैं, लेकिन वे आहार फाइबर, विटामिन और खनिजों और स्वास्थ्य को बढ़ावा देने वाले योगिकों से भरपूर होती हैं जिन्हें बायोएक्टिव कहा जाता है। वे बायोएक्टिव ही सब्जियों के कड़वे स्वाद का कारण बनते हैं। पादप बायोएक्टिव, जिन्हें फाइटोन्यूट्रिएंट्स भी कहा जाता है

सुलझे हुए थे। वे स्पष्ट रूप से मानते थे कि समाज में समरसता के साथ ही भाईचारे का संदेश मजबूत होना चाहिए। उन्होंने सामाजिक एकता और समानता के लिए निरंतर कार्य किया। उनका स्पष्ट मत था कि समाज में किसी प्रकार का कोई भेदभाव नहीं होना चाहिए। प्रत्येक व्यक्ति समान गरिमा व सम्मान का अधिकारी है। यही वजह थी कि उन्होंने अयोध्या में राम मंदिर की पहली ईंट रखने को लेकर अपने विचार को स्पष्ट रूप से रखा।

उन्होंने ही कहा था कि यह पुनीत कार्य बिहार के वीएचपी कार्यकर्ता और वंचित वर्ग से आने वाले कामेश्वर चौपाल के हाथों से हो। काशी में एक धर्म संसद के दौरान उन्होंने डोम राजा को सम्मानित करने का फैसला किया और कई सामुदायिक अभियानों में उनके साथ मिलकर काम किया। राष्ट्र-निर्माण के साथ ही सिंघल जी के दो ऐसे प्रिय क्षेत्र थे, जो उनके हृदय के अत्यंत निकट थे। शिक्षा (विशेषकर वैदिक शिक्षा) और संगीत, इन दोनों से उनका गहरा लगाव था। वाराणसी के सांसद के रूप में मुझे इस बात पर अत्यंत गर्व की अनुभूति होती है कि जहां का मैं प्रतिनिधित्व करता हूं, उस शाश्वत काशी ने सिंघल जी के जीवन में एक अहम भूमिका निभाई।

उन्होंने वीएचपू से शिक्षा प्राप्त की थी और वे एक मेधावी छात्र के रूप में जाने जाते थे। वे एकल विद्यालय की पहल से भी गहराई से जुड़े थे, जिसने दूर-दराज के गांवों, खासकर जनजातीय समुदायों तक बुनियादी शिक्षा पहुंचाने का कार्य किया। वे जितने गहरे अध्येता और उत्साही पाठक थे, उतने ही अच्छे श्रोता भी थे। वे युवा कार्यकर्ताओं को सदैव पुस्तकें पढ़ने के लिए प्रेरित करते रहते थे। अशोक जी को निकट से जानने वालों को पता है कि वे कितना सुंदर गाते थे। मुझे नागपुर की उन बैठकों की याद आती है, जिसमें वे एकल गीत गाया करते थे। उनका गायन सभी को मंत्रमुग्ध कर देता था और पूरी बैठक में नई ऊर्जा भर जाती थी।

वर्ष 2015 में उनके 90वें जन्मदिवस समारोह का एक वीडियो खूब वायरल हुआ था, जिसमें उन्होंने 'हे मातृभूमि मेरी, हे पितृभूमि मेरी' गाकर सभी को चौंका दिया था। सिंघल जी ने अपने जीवन में हर क्षण इस महान राष्ट्र के उत्कर्ष का ही स्वप्न देखा था। उनके आदर्शों से आज भी हमें ये प्रेरणा मिलती है। उनकी जन्मशती के इस पावन अवसर पर हमें यह सुनिश्चित करना चाहिए कि अधिक से अधिक युवा उनके विराट व्यक्तित्व और महानता से परिचित हों। आइए, हम अपने राष्ट्र और देशवासियों के लिए सिंघल जी के सपनों को साकार करने के संकल्प को एक बार फिर दोहराएं।

सबसे पहले, ज्ञानेश कुमार - जो उस समय एक कार्सल आईएसएस अधिकारी थे - का इस्तेमाल बीजेपी के लिए लोगों को भर्ती करने में किया गया। फिर मोदी और शाह ने उन्हें आग्रह बनाया और मेरठ के कुसावी में 'मैच-फिक्सिंग करने की' निम्नोदारी उन्हें सौंप दी।

-राहुल गांधी, सायद, कांग्रेस

गर्व का पल

एथलेटिक्स में भारत के लिए एक और गर्व का पल। पैरिथायड खेल 2026 में महिलाओं की लॉन्ग जंप में सिल्वर मेडल जीतने पर एली लोन्ग एडमिली और फ्लोरेंस की डेकरलॉन ने ब्रॉन्ज मेडल जीतने पर तेमिश्वरी वाली दिल्ली का संकल्प।

- रेखा गुप्ता, सीएन, नई दिल्ली

चुनाव आयोग

फले जब भी संवैधानिक सत्यों में कोई समस्या आती थी, तो सभी राजनीतिक दल उन्हें सुलझाने के लिए एक सूत्र में बांध करते थे। पहली बार ऐसी स्थिति देख रहे हैं जहां दो चुनाव आयुक्त खुद ही आयोग के कामकाज पर सवाल उठा रहे हैं।

- अशोक गहलोत, पूर्व सीएम, राजस्थान

433 गांव के भौमिक अधिकार से जुड़े आंदोलन ने पकड़ी रफ़्तार

-जुगौल में जुटे हजारो मूल निवासी
-दाखिल की जायेगी उच्च न्यायालय में याचिका

अमन लेखनी समाचार

चोपन -सोनभद्र-परगना अगोरी,दुद्धी और सिंगौली के 433 गांवों में गवर्नमेंट ग्रांट एक्ट वर्ग 1-ख की भूमि को संक्रमणीय भूमिधर अधिकार दिए जाने की मांग तेज होते जा रही है।रविवार को जुगौल स्थित जिरही माता प्रांगण में मूल निवासी अधिकार मंच के बैनर तले जुटे हजारों ग्रामीणों ने आर पार के संघर्ष का एलान किया। मंच के संयोजक धर्मेन्द्र सिंह ने आंदोलन की आख्या प्रस्तुत करते हुए कहा कि सभी प्रमुख मांगों को लेकर कानूनी और लोकतांत्रिक तरीके से प्रयास किए जा रहे हैं। उन्होंने मामले में उच्च न्यायालय में पीआईएल दाखिल करने का भी एलान किया। बैठक में मंच की ओर से तीनों परगना से



जुड़े भूमि एवं राजस्व अभिलेखों के मुद्दे को प्रमुखता से उठाया गया। ग्रामीणों की जमीन, मकान, आबादी, तालाब और सांस्कृतिक धरोहरों से संबंधित राजस्व अभिलेखों को सुरक्षित रखने तथा पूर्व में हुई सर्वे एवं अभिलेखीय कार्यवाही से उत्पन्न समस्याओं के समाधान की मांग रखी गई। इसके अलावा ग्रामीणों को खतौनी उपलब्ध कराने, स्थानीय मूल निवासियों को खनन गतिविधियों में अवसर देने तथा क्षेत्र के उद्योगों में स्थानीय युवाओं को

रोजगार उपलब्ध कराने जैसे विषयों पर भी विचार-विमर्श किया गया। बैठक का संचालन पूर्व ग्राम प्रधान महेश जायसवाल ने तथा अध्यक्षता बच्चू यादव ने किया। बैठक को ग्राम प्रधान राम प्रताप साहनी, जनार्दन बैसवार, राम सजीवन यादव, दिनेश यादव, जमुना यादव, प्रभुनाथ खरवार, दयाराम बैसवार, राम नारायण पांडेय, राम जियावन गोड, रामललित पांडेय, निर्भय कश्यप, अमरेश गुर्जर, राम प्रसाद खरवार आदि ने सम्बोधित किया।

शाकिब खान बने धनबाद मंडल मजदूर संघ के कार्यकारी अध्यक्ष



नियुक्ति के बाद चोपन पहुंचे शाकिब खान, रेल महाप्रबंधक डिपी गंग एवं डीआरएम अखिलेश मिश्र का किया स्वागत।

अमन लेखनी समाचार

चोपन/सोनभद्र - भारतीय रेलवे मजदूर संघ के धनबाद मंडल में शाकिब खान को कार्यकारी अध्यक्ष नियुक्त किया गया है। नियुक्ति के बाद चोपन क्षेत्र में रेल महाप्रबंधक डिपी गंग के प्रथम आगमन पर शाकिब खान ने उनका स्वागत किया। इस दौरान धनबाद मंडल के मंडल रेल प्रबंधक अखिलेश मिश्र से भी मुलाकात की।

शाकिब खान ने चोपन क्षेत्र के मेहनतकश रेल कर्मचारियों की विभिन्न समस्याओं एवं सुविधाओं को लेकर अधिकारियों को ज्ञापन सौंपा। उन्होंने कर्मचारियों के हितों से जुड़े मुद्दों के समाधान के लिए प्रभावी पहल किए जाने की मांग की। नवनियुक्त मंडल कार्यकारी अध्यक्ष शाकिब खान ने कहा कि जल्द ही धनबाद मंडल के मंडलीय पदाधिकारियों के साथ-साथ धनबाद मंडल की सभी शाखाओं का नए सिरे से गठन किया जाएगा। उन्होंने कहा कि संगठन को मजबूत करते हुए रेल कर्मचारियों की समस्याओं और उनके हितों को प्रमुखता से उठाया जाएगा।

अपर पुलिस अधीक्षक की अध्यक्षता में सड़क दुर्घटनाओं की रोकथाम हेतु सीसी टीम के साथ महत्वपूर्ण बैठक

सड़क दुर्घटनाओं में कमी लाने, ब्लैक स्पॉट एवं दुर्घटना संभावित क्षेत्रों पर प्रभावी कार्यवाही तथा यातायात व्यवस्था सुदृढ़ करने के लिए गए निर्देश।

अमन लेखनी समाचार

सोनभद्र पुलिस अधीक्षक सोनभद्र अभिषेक वर्मा के निर्देशन में जनपद में सड़क दुर्घटनाओं की रोकथाम एवं यातायात व्यवस्था को सुचारु एवं सुरक्षित बनाए रखने के लिए लगातार प्रभावी कदम उठाए जा रहे हैं। इसी हेतु में आज दिनांक 27.09.2026 को अपर पुलिस अधीक्षक ऋषभ रुणवाल द्वारा पुलिस लाइन चुर्क स्थित कॉन्फ्रेंसिंग हॉल में सीसी टीम के साथ बैठक आयोजित की गई। बैठक के दौरान जनपद में होने वाली सड़क दुर्घटनाओं के कारणों की समीक्षा करते हुए दुर्घटनाओं में कमी लाने हेतु आवश्यक दिशा-निर्देश दिए गए। दुर्घटना संभावित स्थानों एवं ब्लैक स्पॉट को चिन्हित कर वहां विशेष



सतर्कता बरतने, यातायात नियमों का उल्लंघन करने वाले वाहन चालकों के विरुद्ध नियमानुसार प्रभावी कार्रवाई करने तथा आमजन को यातायात नियमों के प्रति जागरूक करने पर विशेष जोर दिया गया। अपर पुलिस अधीक्षक ऑपरेशन द्वारा संबंधित अधिकारियों एवं कर्मचारियों को निर्देशित किया गया कि सड़क दुर्घटनाओं की रोकथाम के लिए ओवरसीडिंग, गलत दिशा में वाहन चलाना, बिना हेलमेट/सीट बेल्ट वाहन

चलाना, नशे की हालत में वाहन चलाना एवं अन्य यातायात नियमों के उल्लंघन पर प्रभावी निगरानी रखते हुए आवश्यक कार्रवाई सुनिश्चित की जाए। साथ ही दुर्घटना होने की स्थिति में त्वरित सहायता एवं राहत कार्य सुनिश्चित करने के संबंध में भी आवश्यक दिशा-निर्देश दिए गए। बैठक में क्षेत्राधिकारी यातायात सुधीर सिंह, यातायात प्रभारी नरेन्द्र सिंह, आरआई मो0 नदीम, सीसी टीम प्रभारी, एवं उ0न0 एम0टी उपस्थित रहे।

काली पट्टी बांधकर सीएचओ ने किया ऑनलाइन कार्य का बहिष्कार

आयुष्मान आरोग्य मंदिरों पर सेवाएं देते हुए जताया विरोध, 30 सितंबर से लखनऊ में अनिश्चितकालीन धरना

अमन लेखनी समाचार

झाँसी। सामुदायिक स्वास्थ्य अधिकारियों की लंबित मांगों को लेकर एसोसिएशन ऑफ कम्युनिटी हेल्थ ऑफिसर्स उत्तर प्रदेश के नेतृत्व में चरणबद्ध आंदोलन शुरू हो गया है। सोमवार को आंदोलन के तहत सीएचओ ने काली पट्टी बांधकर ऑनलाइन कार्य का बहिष्कार किया और आयुष्मान आरोग्य मंदिरों पर उपस्थित रहकर मरीजों को स्वास्थ्य सेवाएं प्रदान कीं। सीएचओ की प्रमुख मांगों में कैडर निर्माण एवं नियमितीकरण, समान कार्य-समान



वेतन, पीबीआई को वेतन में मर्ज करने, रिक्त पदों पर स्थानांतरण, कैशलेस स्वास्थ्य बीमा तथा नर्सिंग ऑफिसर भर्ती में वेटेज देने की मांग शामिल है। संगठन के अनुसार 28 और 29 सितंबर को काली पट्टी बांधकर ऑनलाइन

कार्य का बहिष्कार जारी रहेगा। इसके बाद 30 सितंबर से लखनऊ के ईको गार्डन में अनिश्चितकालीन धरना शुरू किया जाएगा। संगठन ने प्रदेशभर के सीएचओ से धरने में शामिल होने का आह्वान किया है।

बीट पुलिसिंग को धार देने में जुटी निचलौल पुलिस, सीओ ने खंगाली BPO की बीट बुक



गश्त और बीट सूचनाएं अपडेट रखने के निर्देश, क्षेत्र में सक्रियता बढ़ाने पर जोर

अमन लेखनी समाचार

महराजगंज, जनपद में बीट पुलिसिंग व्यवस्था को और अधिक प्रभावी बनाने के लिए क्षेत्राधिकारी निचलौल ने थाना निचलौल के बीट पुलिस अधिकारियों (इडड) की बीट बुक की गहन जांच की। नर्सिंग ऑफिसर भर्ती में वेटेज देने की मांग शामिल है। संगठन के अनुसार 28 और 29 सितंबर को काली पट्टी बांधकर ऑनलाइन

के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि बीट पुलिसिंग का उद्देश्य पुलिस और आमजन के बीच बेहतर समन्वय स्थापित करना तथा क्षेत्र की छोटी-बड़ी गतिविधियों की समय रहते जानकारी जुटाना है। समीक्षा के दौरान अधिकारियों को बीट से संबंधित सूचनाओं को नियमित रूप से अद्यतन रखने, क्षेत्र में प्रभावी गश्त करने और महत्वपूर्ण गतिविधियों पर नजर बनाए रखने के निर्देश दिए गए। साथ ही स्थानीय स्तर पर प्राप्त होने वाली सूचनाओं को गंभीरता से लेते हुए उनका समयबद्ध संकलन एवं आवश्यक कार्रवाई सुनिश्चित करने पर जोर दिया गया

मजहब की दीवारें टूटीं, संस्कारों का संदेश बना मिसाल: गायत्री परिवार के कार्यक्रम में हजारों भावी माताओं की भागीदारी

मुस्लिम गर्भवती महिलाओं ने भी लिया हिस्सा, गर्भस्थ शिशु को संस्कार देने का दिया संदेश

अमन लेखनी समाचार

महराजगंज, जनपद में गायत्री परिवार की ओर से आयोजित आओ गढ़ें संस्कारवान पीढ़ी भावी माता अभिनंदन समारोह में हजारों की संख्या में गर्भवती महिलाओं ने सहभागिता की। कार्यक्रम में गर्भावस्था के दौरान माँ के स्वास्थ्य, सकारात्मक सोच और गर्भस्थ शिशु के संस्कारों को लेकर जागरूकता का संदेश दिया गया। कार्यक्रम की खास बात यह रही कि आयोजन में जाति और धर्म से ऊपर उठकर मातुत्व और संस्कार का संदेश देखने को मिला। आयोजकों के अनुसार, करीब 10 मुस्लिम गर्भवती महिलाएं भी कार्यक्रम में पहुंचीं, जिन्होंने गर्भस्थ शिशु के स्वस्थ एवं संस्कारवान भविष्य के उद्देश्य से कार्यक्रम में सहभागिता की। इस दौरान मंच से यह संदेश दिया गया कि बच्चे के संस्कार और व्यक्तित्व निर्माण की शुरूआत जन्म के बाद ही नहीं, बल्कि गर्भावस्था से ही होती है। इसलिये



गर्भवती माताओं के स्वस्थ वातावरण, सकारात्मक विचार और बेहतर जीवनशैली पर विशेष ध्यान देना जरूरी है। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि महराजगंज जिलाधिकारी गौरव सिंह सोगरवाल रहे। वहीं विशिष्ट अतिथि

मुख्य चिकित्सा अधिकारी डॉ. सुरेंद्र कुमार चौधरी ने गर्भवती महिलाओं को स्वास्थ्य संबंधी महत्वपूर्ण जानकारी दी और गर्भावस्था के दौरान बरती जाने वाली सावधानियों के बारे में जागरूक किया। महराजगंज में आज दिखी ईंसानियत और संस्कार की ऐसी तस्वीर, जिसने सबका ध्यान खींच लिया। दूध हजारां गर्भवती महिलाएं एक मंच पर पहुंचीं, जहां जाति-धर्म की दीवारें नहीं, बल्कि स्वस्थ और संस्कारवान पीढ़ी की बात हुई। खास बात यह रही कि मुस्लिम समुदाय की गर्भवती महिलाओं ने भी कार्यक्रम में पहुंचकर गर्भस्थ शिशु के

संस्कार को लेकर अपनी सहभागिता दर्ज कराई। जिलाधिकारी गौरव सिंह सोगरवाल रहे मुख्य अतिथि, तो सीएमओ डॉ. सुरेंद्र कुमार चौधरी ने महिलाओं को स्वास्थ्य संबंधी जानकारी दी।

भारी बारिश; पेड़ गिरा, दीवार ढही: 5 मवेशी दबे धनपतगंज में 50 गांवों में 15 घंटे बिजली गुल

अमन लेखनी समाचार

सुल्तानपुर, तेज बारिश से जनजीवन अस्त-व्यस्त हो गया। हाइवे से लेकर गांवों तक की सड़कों पर पानी भर गया। भदैया के शंभूगंज-हनुमानगंज मार्ग पर मुरारपुर में एक गड़ की डाल गिर गई। इससे बाइक सवार भाजपा मंडल महामंत्री दिलीप सिंह घायल हो गए। हालांकि, उनके साथ मौजूद दो अन्य लोग सुरक्षित बच गए। इसी ब्लॉक के बजेठी गांव में जगन्नाथ शर्मा के मकान का छपर और दीवार ढह गई। इस घटना में भी लोग सुरक्षित रहे। अखंडनगर के भेलारा में किसान राम दयाल का पशु बाड़ा भी ढह गया, जिसमें 5 मवेशी दब गए। दुबेपुर ब्लॉक के कटावा में दुल्लापुर-बभनगवा स्कूल मार्ग पर काफी पानी भर गया। भदैया ब्लॉक की भीखमपुर ग्राम पंचायत और शिवगढ़ के सूर्यभान पट्टी जैसे कई इलाकों में भी पानी जमा होने से लोगों को चलने में परेशानी हुई।



बारिश की वजह से बिजली सप्लाई पर भी असर पड़ा

धनपतगंज फीडर से जुड़े 50 गांवों में 15 घंटे तक बिजली बंद रही, जिससे अंधेरा छा गया। लोलैपुर में भी 6 घंटे बिजली बंद रही और 30 गांवों में अंधेरा रहा। शहर के कई इलाकों में भी काफी पानी जमा हो गया। पिछले 24 घंटे के मौसम आंकड़ों के मुताबिक, 1 सितंबर को अधिकतम तापमान 31.6 डिग्री सेल्सियस दर्ज हुआ। यह सामान्य से 1.2 डिग्री कम था। न्यूनतम तापमान 25.6 डिग्री सेल्सियस रहा, जो सामान्य से 0.3 डिग्री कम था। इस दौरान 10 मिलीमीटर बारिश रिकॉर्ड की गई। मौसम विभाग ने रात 12 बजे से सुबह 6 बजे के बीच बारिश की संभावना जताई है। इस दौरान हवा का तापमान 27 डिग्री सेल्सियस और हवा की रफ्तार 14-22 किमी प्रति घंटा रह सकती है। इसमें 43 किमी प्रति घंटे तक के तेज झोंके भी शामिल होंगे। सुबह में 3.1 मिलीमीटर बारिश होने की संभावना है।

आंधी-तूफान और बारिश भी नहीं रोक सकी आस्था की शक्ति, 800 से अधिक गर्भवती माताओं ने लिया संस्कारों का संदेश

अमन लेखनी समाचार

महराजगंज। अखिल विश्व गायत्री परिवार, शांतिकुंज हरिद्वार द्वारा संचालित आओ गढ़ें संस्कारवान पीढ़ी कार्यक्रम का भव्य आयोजन 26 सितंबर 2026 को जनपद महराजगंज में किया गया। विपरीत मौसम, तेज आंधी और मूसलाधार बारिश के बावजूद कार्यक्रम में गर्भवती माताओं और महिलाओं का अभूतपूर्व उसाह देखने को मिला। सुंदरम मैरिज हॉल में आयोजित इस कार्यक्रम में 800 से अधिक गर्भवती माताओं की उपस्थिति ने इसे ऐतिहासिक बना दिया। कार्यक्रम की सफलता के लिए गायत्री परिवार ट्रस्ट एवं गायत्री शक्ति पीठ महराजगंज की महिला टोली ने कई दिनों तक व्यापक जनसंपर्क अभियान चलाया। महिला टोली की टोली नायक श्रीमती प्रियंका नायक तथा उनकी सहयोगी महिलाओं ने जनपद के सभी 12 ब्लॉकों में जाकर वृ्वा मंडल, महिला मंडल, प्रज्ञा मंडल, बल्लिक समन्वयकों और गायत्री परिवार के परिजनों से संपर्क किया। साथ ही आशा एवं आंगनवाड़ी कार्यकर्ता बहनों के माध्यम से अधिक से अधिक गर्भवती माताओं को कार्यक्रम में शामिल होने का आमंत्रण दिया गया। इस अथक प्रयास का परिणाम यह रहा कि विपरीत मौसम के बावजूद सुंदरम मैरिज हॉल में लगाई गई 800 कुर्सियां और सोफे पूरी तरह भर गए। इसके अतिरिक्त बड़ी संख्या में महिलाएं और अन्य लोग खड़े होकर भी शांतिकुंज हरिद्वार से आई डॉक्टर



बहनों की टोली द्वारा प्रस्तुत व्याख्यान और संस्कारवान पीढ़ी निर्माण से जुड़े संदेशों का ध्यानपूर्वक सुनते रहे। कार्यक्रम की विशेषता यह रही कि इसमें मुस्लिम समाज सहित अन्य वर्गों की गर्भवती महिलाओं ने भी सहभागिता की, जिससे सामाजिक समरसता और संस्कारों की एक सुंदर मिसाल देखने को मिली। समापन पर पूर्णाहुति के बाद सभी उपस्थित लोगों के लिए जलपान एवं भोजन प्रसाद की समुचित व्यवस्था की गई। भारी बारिश और तेज हवा के कारण बाहर निकलना संभव नहीं था, इसलिए गायत्री परिवार के स्वयंसेवकों ने कुर्सियों पर बैठे-बैठे ही गर्भवती माताओं एवं महिलाओं तक भोजन प्रसाद पहुंचाया। कार्यक्रम में जिलाधिकारी के शामिल होने की संभावना थी, लेकिन प्रतिकूल मौसम के कारण उन्होंने अपने प्रतिनिधि के रूप में अपर जिलाधिकारी को भेजा। उन्होंने आयोजन की सराहना करते हुए इसे समाज निर्माण की दिशा में महत्वपूर्ण पहल बताया। गायत्री परिवार के परिजनों का कहना है कि विपरीत परिस्थितियों के बावजूद कार्यक्रम का सफल होना सुखदेव, माताजी एवं गायत्री माता की असीम कृपा और सामूहिक

प्रयासों का परिणाम है।

अमन लेखनी (हिन्दी दैनिक)

स्वामी, प्रकाशक एवं मुद्रक श्रीमती अखिलेश सिंह द्वारा अवध एक्सप्रेस प्रकाशन, 434, सिविल लाइन, जेल रोड, उन्नाव, उत्तर प्रदेश से मुद्रित और ग्राम व पोस्ट-बनी, थाना- बन्थरा, लखनऊ- 226401 (उ.प्र.) से प्रकाशित।

सम्पादक- श्रीमती अखिलेश सिंह समाचार सम्पादक- रुद्र प्रताप सिंह

समाचार से संबंधित सभी विवादों का न्यायिक क्षेत्र लखनऊ होगा।

मो. - 9838159555, 9935457982

E-mail address amanlekaninews@gmail.com



जिंदगी और सिनेमा के अनुभवों को किताब में पिरोएंगे

मुंबई। चर्चित अभिनेता संजय मिश्रा ने अपनी अदाकारी से दर्शकों के बीच अच्छी जगह बनाई है। सपोटिंग भूमिकाओं के जरिए भी उन्होंने खुब नाम कमाया है। हाल ही में उन्हें 'भक्षक' में अपने किरदार के लिए राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार से सम्मानित किया गया। इस बीच अभिनेता ने अपनी किताब का ऐलान किया है।

अभिनेता संजय ने सोशल मीडिया पोस्ट के जरिए अपनी किताब को लेकर जानकारी दी है। वह दरअसल, अभिनेता की आत्मकथा होगी। इस आगामी ऑटोबायोग्राफी में वे अपनी जिंदगी और कैरियर से जुड़ी अनकही कहानियाँ, संघर्षों, अनुभवों और सीखों को साझा करेंगे। किताब का नाम 'हम सीखते-सीखते रह गए' है।

लाइफ Style

हर साल सितंबर महीने के चौथे रविवार को बेटी दिवस मनाया जाता है। ऐसे में इस खास दिन पर बॉलीवुड अभिनेत्री वृत्ति सेनान ने भी सोशल मीडिया पर एक पोस्ट किया है, जिसमें उन्होंने देश में महिलाओं की सुरक्षा को लेकर बढ़ती चिंताओं पर बात की है।

कृति

महिलाओं की सुरक्षा का उठाया मुद्दा

एजेसी नई दिल्ली

एक्ट्रेस ने समाज से उन रोजमर्रा की सावधानियों पर सोचने को कहा है, जो महिलाओं को सिर्फ सार्वजनिक जगहों पर सुरक्षित महसूस करने के लिए बरतनी पड़ती हैं। अभिनेत्री ने अपने इंस्टाग्राम पर पोस्ट करते हुए लिखा, 'इस 'बेटी दिवस' पर जरा सोचिए कि आपको बेटी आपको फोन करके कहे कि मुझे लग रहा है कुछ आदमी मेरा पीछा कर रहे हैं। सोचिए कि वह रात में अकेले घर जा रही है और बार-बार पीछे मुड़कर देख रही है। सोचिए कि घर पहुँचने से पहले ही उसका फोन बंद हो जाता है। अब एक पल रुक कर इस बारे में सोचिए।' कृति ने आगे बताया कि सुरक्षा के लिए महिलाएं रोजमर्रा की जिंदगी में कितनी चीजें करने को मजबूर हैं। एक्ट्रेस ने पोस्ट में आगे लिखा, 'लाइव लोकेशन शेयर करने से लेकर, पेपर स्त्रे रखने तक, पैदल जाने के बजाय कैब बुक या सुरक्षित महसूस करने के लिए किसी को फोन करने तक। हमने उसकी जिंदगी को ऐसा बना दिया है कि ये सब उसकी रोजमर्रा की आदत का हिस्सा बन गया है।' एक्ट्रेस ने पोस्ट में आगे लिखा, 'जिस दिन कोई बेटी रात में अकेले घर जा सके, अंधेरा होने के बाद पार्क में बैठ सके, अपनी मर्जी के कपड़े पहन सके, बिना डरे पब्लिक ट्रांसपोर्ट का इस्तेमाल कर सके या बिना हमले के डर के किसी सार्वजनिक जगह पर रह सके।



हॉलीवुड मसाला

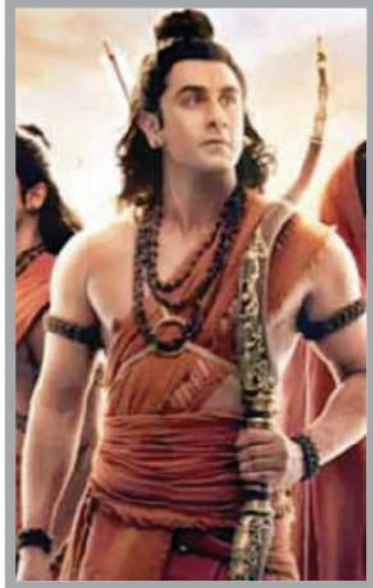
फ्रेड एस्टेयर बायोपिक में दो बड़ी एंट्री

लॉस एंजिल्स। सोनी पिक्चर्स की अपकमिंग फ्रेड एस्टेयर बायोपिक में अब 'द सफ्टस्टो' स्टार मर्नरेट क्वाली और गैमी विजोता सबरीन कारपेटर की भी एंट्री हो गई है। फिल्म का टाइटल अभी तय नहीं हुआ है। फिल्म में टॉम हॉलैंड फ्रेड एस्टेयर का किरदार निभाएंगे। वहीं, मर्नरेट क्वाली उनकी बहन और शुरुआती डांस पार्टनर एडेल एस्टेयर की भूमिका में नजर आएंगी। सबरीन कारपेटर फिल्म में फ्रेड एस्टेयर की महशूर ऑन-स्क्रीन डांस पार्टनर रिजार् जेनर्स का किरदार निभाएंगी।



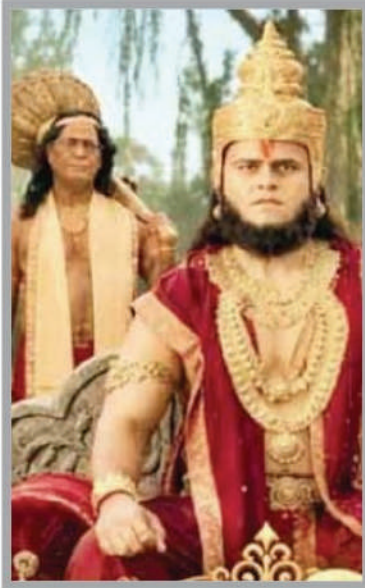
अवेजर्स एंडगेम एनकोर का धमाका

मुंबई। मार्वल को फिल्म 'अवेजर्स एंडगेम' 7 साल बाद फिर से 'अवेजर्स एंडगेम' फनकोर नाम से सिनेमाघरों में रिलीज हुई है। फिल्म ने री-रिलीज होने के बाद एक बार फिर बॉक्स ऑफिस पर बड़ा धमाका कर दिया है। फैंस में इसका जबरदस्त केज देखने को मिल रहा है। पहले दिन जहाँ इसने 7.25 करोड़ का कलेक्शन किया था, वहीं, दूसरे दूसरे दिन इसने 5.92 करोड़ का कलेक्शन किया है। फिल्म ने दो दिनों में कुल 13.17 करोड़ का कलेक्शन कर लिया है। वहीं, 'हनुमान अंश' को रिलीज हुए कुछ दिनों में दो महीने हो जा रहे और फिल्म अब भी शानदार कमाई कर रही है। 'मिर्जापुर द न्यू' की कमाई में गिरावट देखने को मिली है। 'फंजन रिपाटी', 'अली फजल और दिवेंद्र की फिल्म 'मिर्जापुर द न्यू' को रिलीज हुए 23 दिन हो गए हैं। अब इसकी कमाई धीमी होती नजर आ रही है।



नए पोस्टर में दिखी राम-सीता लक्ष्मण की झलक

मुंबई। 'रामायण' के मेकर्स ने फिल्म के दो पोस्टर जारी किए हैं। एक में राम, सीता और लक्ष्मण नजर आए हैं। दूसरे में रावण दिख रहे हैं। पोस्टर काफी खास हैं। राम के रूप में रणबीर कपूर बेहद शांत, संयमित और साहसी नजर आ रहे हैं। उनके व्यक्तित्व में सहज गरिमा और राजसी आभा दिखाई देती है। वहीं, सीता के रूप में साई पल्लवी अपनी गरिमा, मासूमियत, भक्ति, धैर्य और निडरता से प्रभावित करती हैं। लक्ष्मण के रूप में रवि दुवे निष्ठा, प्रेम और अपने भाई के प्रति समर्पण भाव लिए नजर आ रहे हैं। मेकर्स ने इस फिल्म का एक दूसरा पोस्टर भी रिलीज किया है। इस पोस्टर में रावण के रूप यश को दिखाया गया है। पोस्टर में देखा जा सकता है कि रावण के रूप में यश अपनी लंका में खड़े हैं। मुकुट पहने यश काफी गुस्से में नजर आ रहे हैं।



वानर सेना के चश्मा पहनने पर उड़ा मजाक

नई दिल्ली। 'महाकाव्य श्री रामायण कथा' के एक प्रमोशनल पोस्टर ने ऑनलाइन खूब चर्चा छेड़ दी है। दर्शकों ने सुभीक को चश्मा पहने देखा, जिसके बाद त्रेता युग में वानर सेना के इस लुक को लेकर मजाक बनने लगे और फिल्म के प्रोडक्शन की क्वालिटी पर भी सवाल उठने लगे। 'महाकाव्य श्री रामायण कथा' के थिएटर में रिलीज होने के बाद इसने लोगों का काफी ध्यान खींचा है। फिल्म के प्रोडक्शन और विजुअल इफेक्ट्स पर दर्शक चर्चा कर रहे हैं। हाल ही में रिलीज एक प्रमोशनल पोस्टर को लेकर यह चर्चा और तेज हो गई है, क्योंकि, बारीकी से देखने वाले दर्शकों की नजर एक वानर सेना के किरदार पर पड़ी, जिसने आधुनिक चश्मा पहना हुआ था। सोशल मीडिया पर 'महाकाव्य श्री रामायण कथा' के प्रमोशनल पोस्टर वायरल हो रहे हैं।

टीवी मसाला



केबीसी 18 : 'हमारे घर आता तो उसको गोली मार देते'

नई दिल्ली। 'कौन बनेगा करोड़पति 18' के हॉलीवूड एपिसोड में एक्टर राजकुमार राव और वामिका गब्बी के साथ पब्लिक प्रोसियूटर उज्ज्वल निक्म भी नजर आए। दरअसल, यह सभी अपनी आने वाली फिल्म 'प्रहार-द अनटॉल्ड स्टोरी' को प्रमोट करने आए थे, जो उज्ज्वल की ही बायोपिक है। शो में अमिताभ बच्चन से बात करते हुए उज्ज्वल निक्म ने दावा करते हुए बताया कि 26/11 मुंबई आतंकी हमले केस की सुनवाई के दौरान अजमल कसाब ने उनसे कहा था कि वो मुंबई में अमिताभ बच्चन से मिलने आया था। उज्ज्वल निक्म की यह बात सुनकर शो के होस्ट बिग बी चौक गए। शो के दौरान अमिताभ बच्चन ने 26/11 केस को लेकर उज्ज्वल निक्म से काफी सारे सवाल किए। अभिनेता ने पूछा कि कसाब को फांसी देने में चार साल का वक्त क्यों लगा। उसे तो वही गाड़ देना चाहिए था, इसमें इतना टाइम क्यों लगा। इस पर उज्ज्वल ने कोर्ट के नियमों और कानूनी प्रक्रिया के बारे में बताया। निक्म ने आगे बताया कि कसाब ने कथित तौर पर उनसे कहा था कि वह अमिताभ बच्चन से मिलने मुंबई आया था। निक्म ने कहा, 'आपको ताजुब होगा जो उसने आगे कहा था कि मैं तो अमिताभ जी को देखने आया था। ये सब मैं हुआ है। निक्म की बात सुनकर अमिताभ बच्चन चौक गए। बिग बी ने कहा, 'वहीं नहीं सर, अगर वो आया होता, तो हमारे घर से जाने वाला नहीं था। वहीं, हम गोली मार देते उन्हें। फिर निक्म ने आगे ट्रायल में बेदरी का करण भी बताया। उन्होंने कहा कि कानून किसी आरोपी को तब तक बेगुनाह मानता है, जब तक वह दोषी साबित न हो जाए और उन्हें आपना बचाव करने का अधिकार देता है।

स्वरा -शहजाद में जमकर हुआ जुवानी जंग

नई दिल्ली। क्रिकेटर वीरेंद्र सहवाग द्वारा होस्टेड रियलिटी शो 'राइज एंड फॉल 2' को शुरू हुए अभी एक दिन ही हुआ है और कंटेस्टेंट्स के बीच झगड़े अभी से शुरू हो गए हैं। हाल ही में शो का एक वीडियो सामने आया, जिसमें स्वरा मारुवर और शहजाद पूनवाला आपस में जुवानी जंग करते हुए नजर आए। झिंक इतना ही नहीं, बातों ही बातों में उन्होंने स्वरा के प्रति फट्टा का भी जिक्र किया और उन पर चंज कसा। शो का एक प्रेमी सामने आया है, जिसमें होस्ट वीरेंद्र सहवाग कंटेस्टेंट शहजाद से कहते हैं कि सोशल मीडिया पर तो आपने बहुत बातें की हैं। अब वो (स्वरा) जब अंदर आई है, तो आपको बात ही नहीं की। आवाज बैठ गई है क्या। इस पर शहजाद ने कहा, 'मेरा स्वर दबाने वाला अभी तक कोई माई का लाल पैदा नहीं हुआ।

द पैराडाइस ने ग्लोबल बॉक्स ऑफिस पर रचा इतिहास

नानी की एक्शन थ्रिलर फिल्म 'द पैराडाइज' ने 24 सितंबर को सिनेमाघरों में दस्तक दी थी। पहले दिन धांसू ओपनिंग के बाद, फिल्म ने दूसरे दिन आधी से भी कम कमाई की थी, लेकिन तीसरे दिन इसने ग्लोबल बॉक्स ऑफिस पर रिकॉर्डींग कमाई की है।



दिन फिल्म की सबसे ज्यादा कमाई तेलुगु में 13.35 करोड़ रुपए हुई है, इसके बाद हिंदी में 1.65 करोड़ रुपए और तमिल में 0.25 करोड़ रुपए हुई है। 'द पैराडाइज' एक एक्शन ड्रामा फिल्म है। इसे श्रीकांत ओडेया ने डायरेक्ट किया है। फिल्म में नानी, मोहन बाबू, कयादु लंहरार, सोनली कुलकर्णी और राघव जुजाल अहम किरदारों में हैं। इसमें नानी 1980 के दशक के सिकंदरबाद में एक संघर्षरत जनजाति के नेता की भूमिका निभाते हैं, जो गैरवाश का संग्राम करते हुए नागरिकता के लिए लड़ते हैं।

इन दिग्गजों की कहानी पर दांव खेलेंगे मेकर्स

असली दिग्गजों की कहानी बॉलीवुड के लिए बना हिट का नया फार्मूला

नई दिल्ली। साल 2026 के आखिर और 2027 में कई बायोपिक फिल्मों मेकर्स लेकर आने वाले हैं। ऐसे में क्या अब असली दिग्गजों की कहानी बॉलीवुड के लिए हिट का नया फार्मूला बन गया है। हिंदी सिनेमा का इतिहास सिर्फ फिल्मों की कहानियों का इतिहास नहीं है, बल्कि बदलती पसंद और बदलते किस्साई ट्रेड का भी इतिहास है। एक दौर था जब बड़े पर्दे पर प्रेम कहानियों का जादू चलता था। हरी-हरिओइन, प्यार, जुवाई और मिलन... यही फार्मूला दर्शकों को थिएटर तक खींच लाता था। फिर समय बदला और बॉलीवुड ने कॉमेडी को अपनाया। एक के बाद एक कॉमेडी फिल्मों ने दर्शकों को हंसाया और बॉक्स ऑफिस पर अपनी जगह बनाई। इसके बाद हॉरर और थ्रिलर कॉमेडी का दौर आया, जब भूत-प्रेत और डर के साथ हंसी का तड़का भी दर्शकों को पसंद आने लगा। फिर आया एक्शन का दौर। बड़े सितारे, बड़े हथियार, बड़े सेट, हाई-ऑक्टिव एक्शन और करोड़ों का बजट... बॉलीवुड की कई बड़ी फिल्में इसी फार्मूले पर बनने लगीं। इन सबके बीच मेकर्स कुछ बायोपिक फिल्मों भी लेकर आए, जिनमें से कुछ हिट हुईं तो कुछ फ्लॉप। लेकिन, अब ऐसा लगता है कि हिंदी सिनेमा का बायोपिक वाला दौर फिर दस्तक दे रहा है। दरअसल, साल 2026 में जिस तरह नीम करौली बच्चा के जीवन पर बनी 'हनुमान अंश' हिट हुई और चंद्र पौपलन को नेशनल अवॉर्ड मिला। ऐसे में मेकर्स का झुकाव बायोपिक की तरफ बढ़ता नजर आ रहा है। सिर्फ इतना ही नहीं, 2027 में भी कई बड़े बायोपिक प्रोजेक्ट लाइन में हैं, उससे यह सवाल जरूर उठता है कि क्या बॉलीवुड अब काव्यपिक कहानियों से ज्यादा वास्तविक जिंदगी के किरदारों में नया ड्रामा ढाल रहा है।



इंठा : श्रद्धा कपूर की 'इंठा' महाराष्ट्र की महशूर लवणी और तमाशा कलाकार चिठ्ठाबाई नगरायणकर की जिंदगी पर आधारित है। फिल्म का निर्देशन लक्ष्मण जतेकर कर रहे हैं और इसकी रिलीज 4 दिसंबर, 2026 है। यह फिल्म इसलिए भी दिलचस्प है, क्योंकि इसमें बॉलीवुड किसी क्रिकेटर या फिल्म स्टार के बजाए लोक कला से जुड़ी एक महिला कलाकार की कहानी को केंद्र में ला रहा है।



है। यहाँ बॉलीवुड को क्रिकेट या फिल्म इंडस्ट्री से बाहर की कहानी मिलती है। कन्नड़, अपराध, अदालत और एक ऐसे व्यक्ति की जिंदगी जिसने देश के चर्चित मामलों में पैरवी की।

बी. शांताराम की कहानी : 2026 की सबसे दिलचस्प बायोपिक में 'बी. शांताराम' भी शामिल है। इसमें सिद्धांत चतुर्वेदी 'शांताराम' की भूमिका निभा रहे हैं और तमन्ना भट्टिआ भी अहम किरदार में हैं। शांताराम भारतीय सिनेमा के जाने-माने फिल्ममेकर, समाज सुधारक और कलाकार थे।

वाहट : बायोपिक का यह नया दौर सिर्फ मनोरंजन की दुनिया तक सीमित नहीं है। 'वाहट' नाम की फिल्म श्री श्री रमेशचंद्र की जिंदगी पर आधारित बताई जा रही है, जिसमें विकास मैसी मुख्य भूमिका में हैं।

2027 में और बड़ा होगा खेल ?

राजकुमार राव की 'बादा' इस टैंड की सबसे चर्चित फिल्मों में से एक है। फिल्म में वह भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व कप्तान सौरव गांगुली का किरदार निभा रहे हैं। फिल्म का पटल लुक 2002 के लॉर्ड्स के महशूर शटलेब सेलिब्रेशन को रीक्रेट करता है और फिल्म 14 मई, 2027 को रिलीज होने की घोषणा की गई है। क्रिकेट बायोपिक बॉलीवुड के लिए नई नहीं है, लेकिन गांगुली की कहानी में भारतीय क्रिकेट के एक महत्वपूर्ण दौर, कप्तानी और उनके व्यक्तित्व को बड़े पर्दे पर देखने की उत्सुकता है।

धनुष और एपीजे अब्दुल कलाम

धनुष और एपीजे अब्दुल कलाम के बीच के वैज्ञानिक डॉ. एपीजे अब्दुल कलाम की जिंदगी भी पर्दे पर आने वाली है और इसमें धनुष के मुख्य भूमिका निभाने की खबरें सामने आई हैं। राइट जन फिल्मों में है जो बायोपिक के दायरे को विज्ञान, शिक्षा और राष्ट्र निर्माण जैसे कहानियों तक ले जाती हैं।

ऋषभ शेट्टी की 'द प्राइड ऑफ भारत' : 2027 की लिस्ट में 'द प्राइड ऑफ भारत- छत्रपति शिवाजी महाराज' भी शामिल है, जिसमें ऋषभ शेट्टी मुख्य भूमिका में हैं। ऐतिहासिक व्यक्तित्व पर बनने वाली ऐसी फिल्मों में बायोपिक और पॉस्टिड एपिक का नेल दिखाई देता है। यानी वास्तविक व्यक्ति की जिंदगी को बड़े सिनेमाई स्कैल पर पेश करना।

अभी तक बन चुकी हैं ये बायोपिक फिल्में

- दंगल
- भाग मिल्खा भाग
- पान सिंह तोमर
- मेरी कौम
- एमएस धोनी: द अनटॉल्ड स्टोरी
- गुंजन सक्सेना
- सुपर 30
- सरबजीत
- संजू
- अजहर